

目录

言语理解与表达	1
判断推理	59
资料分析	119
数量关系	145

安步的公考课堂



言语理解与表达

安步

高频【成语】辨析

(参考数据：近五年国联考及各地省考真题)

按图索骥

1.辨析

按图索骥：比喻按线索寻找，也比喻办事机械、死板。

顺藤摸瓜：比喻按照某个线索查究事情。

差别：

“按图索骥”侧重寻找；“顺藤摸瓜”侧重查究。

“按图索骥”有比喻办事机械、死板的消极意思，“顺藤摸瓜”为中性倾向。

2.例句

①去北京旅游时，我拿着地图**按图索骥**，终于找到了故宫。

②计划固然已定，但环境不断在变化，我们要因应新局势，只会**按图索骥**是不够的。

③我局根据群众举报的线索，**顺藤摸瓜**，终于捕获了那个通缉犯。

3.例题

（2022年国考）研究基层政府治理体系，有利于从操作层面反观整个政府治理体系，用“_____”的方式自下而上逐级剖析政府治理体系建设的逻辑，并通过“以小见大”的方法_____政府治理体系的全貌。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A.抽丝剥茧 呈现
- B.管中窥豹 探求
- C.按图索骥 推知
- D.顺藤摸瓜 还原

【答案】D

【格木解析】逻辑填空题。第一空根据“自下而上逐级剖析”可知，该空的意思是从下往上逐层分析，根据双引号可知填入比喻或拟人词语，D项“顺藤摸瓜”比喻按照某个线索查究事情，而且“藤”和“瓜”有“上下”的关系，符合文意。A项“抽丝剥茧”形容分析事物极为细致，强调从细微处入手，B项“管中窥豹”比喻只看到事物的一部分，指所见不全面或略有所得，这两项都强调“从小到大”的角度研究，根据后文“并通过‘以小见大’的方法”可知，第一空的做法应该和“以小见大”不一样，排除A、B项。C项“按图索骥”比喻按线索寻找，也比喻办事机械、死板，侧重寻找，根据“从操作层面反观整个政府治理体系”可知政府治理体系并不需要寻找，只需要“反观”研究即可，不符合文意，排除。第二空代入验证，D项“还原”搭配“全貌”，指通过“以小见大”的方法将“政府治理体系”整体思路剖析清楚，符合文意。

背道而驰

1.辨析

背道而驰：比喻彼此的方向和目的完全相反。

分道扬镳：比喻目标不同，各走各的路或各干各的事。

南辕北辙：比喻目的和行动不一致。

差别：

“背道而驰”语义更重，强调方向完全相反。

“分道扬镳”语义更轻，只强调方向不同，一般用于至少两者的语境。

“南辕北辙”强调“目的”和“行为”的不同，一般用于同一个人。

2.例句

①写检讨是为了让我们端正态度、深刻反省犯下的错误，然而结果往往与初衷**背道而驰**。

②我们虽是多年同学，但毕业后，两人**分道扬镳**，各自发展去了。

③他不按老师所说的方法进行锻炼，因而**南辕北辙**，根本达不到目的。

3.例题

（2018年联考）古代中国数秘术与古希腊的数秘术的区别在于，前者侧重解象，后者侧重数术。中国的数秘术后来发展成了更具意义的宇宙形而上学，与算术渐行渐远，

填入划线部分最恰当的一项是：

- A.南辕北辙
- B.分道扬镳
- C.缘木求鱼
- D.背道而驰

【答案】B

【格木解析】逻辑填空题。根据“前者侧重解象，后者侧重数术”“渐行渐远”可知，空格所填的词应体现“两者研究方向不同”的意思。B项“分道扬镳”指分路而行，比喻目标不同，各走各的路或各干各的事，符合文意；A项“南辕北辙”指目的和行动不一致，文段没有体现目的和行动，不符合文意，排除；C项“缘木求鱼”比喻行事的方向、方法不对，必将劳而无功，不能特指两者之间的关系，不符合文意，排除；D项“背道而驰”比喻方向和目的完全相反，根据“渐行渐远”可知语义程度较轻，“背道而驰”语义过重，排除。

本末倒置

1.辨析

本末倒置：形容把事物的主次、轻重颠倒了。

舍本逐末：比喻不抓根本环节，而只在枝节问题上下功夫。

差别：

“本末倒置”强调重要性的颠倒，主次关系的对调，更侧重一种主次颠倒的状态。

“舍本逐末”强调放弃关键性要素，而追逐次要的动作，更侧重一种追求的动作。

2.例句

①为了赚钱而牺牲身体健康，真是**本末倒置**。

②写文章只追求形式而不注重内容，那是**舍本逐末**。

3.例题

（2023年国考）“双减”政策带给作业改革的最大变化，是理念的改变，让我们回到了作业的原点：为什么要布置作业？归根到底，是为了育人，这彻底扭转了之前作业管理中的“_____”现象，改变了传统作业管理中“眼中有作业、有分数，但唯独没有人”的痼疾，厘清了“好作业”的标准或者尺度。

填入画横线部分最恰当的一项是：

- A.缘木求鱼
- B.徒有其表
- C.本末倒置
- D.揠苗助长

【答案】C

【格木解析】逻辑填空题。根据“让我们回到了作业的原点”“眼中有作业、有分数，但唯独没有人”可知传统作业的根本是育人，作业和分数是次要的，但现在却存在只重作业分数，轻视育人的问题，这就是把根本和次要的内容颠倒了。C项“本末倒置”比喻颠倒了事物的轻重主次，符合文意。A项“缘木求鱼”比喻行事的方向、方法不对，必将劳而无功，未提到“主次”“根本”的问题，不符合文意，排除。B项“徒有其表”意思是指有名无实，不符合文意，排除。D项“揠苗助长”比喻违反事物的发展规律，急于求成，不符合文意，排除。

持之以恒

1.辨析

持之以恒：长久坚持下去。

锲而不舍：比喻有恒心，有毅力。

一以贯之：用一个根本性的事理贯通事情的始末或全部的道理。

差别：

“持之以恒”和“锲而不舍”都有长久坚持之意，但“锲而不舍”包含修辞的语体风格，更生动形象。

“一以贯之”强调做人或做事始终坚持一个原则或道理，而“持之以恒”和“锲而不舍”多形容做事情。

2.例句

①饱满的热情，**持之以恒**的精神，是事业成功的保证。

②学习不能三天打渔两天晒网，要有**锲而不舍**的精神。

③政策一旦实施，就要**一以贯之**。

3.例题

(2021年四川)“苟日新，日日新，又日新”是商朝的开国君主成汤刻在澡盆上的警句，其本义是指洗澡除去肌肤上的污垢，引申为精神上的弃旧图新。也就是说，如果能每天除旧更新，就要_____。“苟日新，日日新，又日新”从动态角度来强调不断革新。可见，中国传统文化是比较强调创新的，要求人们以一种革新的姿态，适应并推动社会发展，而不能_____，阻挡历史前进的步伐。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A.锲而不舍 夜郎自大
- B.循序渐进 坐井观天
- C.迎难而上 抱残守缺
- D.持之以恒 因循守旧

【答案】D

【木格解析】逻辑填空题。第一空根据“每天除旧更新”及“动态角度来强调不断革新”可知，强调“坚持不断地更新”。A项“锲而不舍”比喻有恒心，有毅力。D项“持之以恒”指长久坚持下去。均符合文意。B项“循序渐进”按照一定的顺序或步骤逐渐深入或提高，不符合文意，排除。C项“迎难而上”指遇到困难也不退缩，迎着困难去克服它，文段并未体现困难之意，排除。第二空根据“而不能”表转折，与前文“创新”、“革新”语义相反，体现守旧不创新的意思，D项“因循守旧”指死守老一套，缺乏创新精神，符合文意。A项“夜郎自大”比喻妄自尊大，不符合文意，排除。

此消彼长

1. 辨析

此消彼长：指这个下降，那个上升。引申为两个事物之间的反相关关系。

厚此薄彼：重视或优待一方，轻视或怠慢另一方。比喻对两方面的待遇不同。

差别：

“此消彼长”强调两个事物的反相关关系，例如一增一减，主体通常为两个事物。

“厚此薄彼”则强调对事物的不同态度，常用于某人对两个事物的不同态度。

2. 例句

①蜀汉与东吴以荆州为争端的矛盾也决定了两国势力的**此消彼长**。

②对待两个孩子，父母不能**厚此薄彼**。

3. 例题

(2019年武汉事业单位)从历史的角度看,“文”与“理”在中国常呈现一种“较劲”的状态:过去一段时间以来,或许是“重理轻文”;然而将时针回拨久一点,“形而上者谓之道,形而下者谓之器”“君子不器”等古训_____,文人墨客的文献_____,然而喻皓、毕昇等技术专家及其成就却记载寥寥。今天,高校再度重视文科,也应促成文科、理科摆脱_____的关系,这不再是简单的地位升降,而是教育理念的一种重塑与深化:文科生不可不具科学素养,理科生不可不具人文精神。培养出更为完整的“人”,才会导向更完善的“社会”。

依次填入横线中最合适的一组是:

- A.深入人心 韦编三绝 厚此薄彼
 B.家喻户晓 汗牛充栋 厚此薄彼
 C.家喻户晓 韦编三绝 此消彼长
 D.深入人心 汗牛充栋 此消彼长

【答案】D

【格木解析】逻辑填空题。第一空不好辨别。第二空,与“文献”搭配,B、D项“汗牛充栋”形容藏书很多,符合文人墨客文献很多的文意;A、C项“韦编三绝”比喻读书勤奋,此处形容“文献”而非“读书”,排除。第三空,根据后文“地位升降”可知,形容文科和理科之间的你升我降的关系,D项“此消彼长”指这个下降,那个上升,符合语境;B项“厚此薄彼”比喻对人、对事不同看待,常用于某人对两个事物的不同态度,与文意不符,排除。验证第一空,D项“深入人心”指思想、理论、学说、主张等被大家所深刻理解并拥护,与“古训”搭配合适。

大相径庭

1.辨析

大相径庭：比喻相差很远，大不相同。

截然相反：形容事物或事件毫无共同之处，截然不同。

差别：

两词均可表示不同，但“截然相反”语义更重，不仅强调不同，甚至达到相反的程度。

2.例句

①讨论班里事情，他和我的意见常常**大相径庭**。

②这世上，同一人，同一物，同一事，不同的人会有不同的甚至**截然相反**的看法，没有统一的尺度和科学的准绳。

3.例题

(2022年国考)内太阳系的岩石行星与外太阳系的气态行星最初的物质构成_____。科学家此前认为，由于木星质量大、引力强，可以在一些物质到达内太阳系之前将其_____，阻止了内外太阳系物质的混合。但研究表明，木星的成长速度不足以阻止外太阳系物质源源不断流入内太阳系，这意味着内外太阳系行星将拥有_____的成分。

依次填入划横线部分最恰当的一项是：

- A.大同小异 阻拦 共同
B.相去甚远 消灭 全新
C.千姿百态 捕获 独特
D.大相径庭 吞噬 类似

【答案】D

【格木解析】逻辑填空题。第一空根据“由于木星质量大、引力强，可以在一些物质到达内太阳系之前将其_____，阻止了内外太阳系物质的混合”可知科学家最开始认为内外太阳系的物质构成是很不一样的，因为物质之间是不能混合的，A项“大同小异”形容指大体相同，略有差异，不符合文意，排除。第二空根据“引力”意思，可知表示木星可以在一些物质到达内太阳系之前将这些物质吸过来，B项“消灭”，引力只能吸引物质，不能消灭物质，不符合文意，排除；第三空根据“但研究表明”转折可知表示和前面意思相反，也就是内太阳系中可能掺杂外太阳系的物质，所以内外太阳系行星的成分可能有相似之处，排除C项“独特”，D项“类似”符合文意。

对症下药

1. 辨析

对症下药：比喻针对具体情况，采取相应措施。

有的放矢：比喻说话做事有针对性。

一针见血：比喻说话直截了当，切中要害。

差别：

“对症下药”强调针对不同的情况或问题采取解决办法，多用于解决问题的语境。比喻为“治病”的语境。

“有的放矢”强调目的性和针对性。用比喻为“射箭”的语境。

“一针见血”多形容批评性意见或建议。

2. 例句

①整治“庸懒散”，必须**对症下药**出重拳，毫不手软狠刹之。

②写读书笔记时要扣住原文，**有的放矢**，这样才能写出自己的真感受。

③王老师批评社会的丑恶现象真可谓**一针见血**。

3. 例题

(2022 年国考) 透光摄影、多光谱成像、三维病害模型……这些听起来更像是医疗或化工业的技术，如今在文物修复圈成为_____的“神器”。正是这些现代科技手段对文物的“问诊”与“体检”，弥补了用肉眼无法看到、用手无法摸到“病情”的缺陷，从而使修复人员可以“_____”。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 崭露头角 药到病除
- B. 交口称赞 妙手回春
- C. 举足轻重 有的放矢
- D. 必不可少 对症下药

【答案】D

【格木解析】逻辑填空题。第一空根据“神器”可知，“医疗或化工业的技术”在文物修复圈发挥了很重要的作用。A项“崭露头角”比喻突出地显示出才能和本领。侧重强调事物本身的优点凸显出来，但文段描述的是文物修复圈对技术认可的态度，不符合文意，排除。B项“交口称赞”指众人同声赞美。需加主语使用，比如“大家交口称赞”，横线前缺主语成分，排除。C项“举足轻重”指处于重要地位，一举一动都足以影响全局。D项“必不可少”指绝对需要的，均符合文意。第二空根据“问诊”“体检”“病情”可知，语体风格为比喻手法，将修复文物比作治病，D项“对症下药”比喻针对具体情况，采取相应措施。文段中用双引号标注，使用字面拆解意，指针针对病症开方用药，符合文意。C项“有的放矢”字面拆解意为对准靶子射箭，不符合文意，排除。

耳濡目染

1. 辨析

耳濡目染：指耳朵经常听到，眼睛经常看到，无形之中受到影响。

耳闻目睹：意思是亲耳听到，亲眼看见。

相濡以沫：比喻同处患难中的人能够相互扶持，给予力量，甚至彼此维系生命。后常被用来比喻人与人之间相依相偎、不离不弃的感情。

差别：

“耳濡目染”强调“长期接触后，自然受到熏陶、学会某种习惯/技能”。多指晚辈受长辈、环境影响，侧重“无形的、长期的熏陶”。

“耳闻目睹”强调“亲自用耳朵听、用眼睛看，直接接触到事实”。侧重“直接观察到的具体事件或现象”。

“相濡以沫”强调“在困境中，彼此依靠、相互扶持”的亲密关系（如夫妻、家人、挚友），必须是“双方在艰难环境下”。

2. 例句

①他从小在音乐世家长大，**耳濡目染**下，五岁就会弹钢琴。

②记者**耳闻目睹**了灾区的重建过程，深受触动。

③老两口在贫困年代**相濡以沫**，从未抱怨过生活。

3. 例题

（2023年广州）在信息化传播迅捷，自媒体特别发达的今天，人们普遍认为这是一个“快餐消费时代”，信息海量，快乐至上，一些浅层、没有深度的文字充斥网络媒体，思想内涵丰富，理论韵味慢慢的东西太少。如何将党的创新理论用生动形象的语言去讲清楚，让广大人民群众在_____中理解大道理，这是信息化时代理论宣传工作者的责任。

填入划横线部分最恰当的一项是：

A.耳濡目染

B.潜移默化

C.不知不觉

D.悄无声息

【答案】B

【格木解析】逻辑填空题。根据横线前后语境可知，通过生动形象的语言宣传党的创新理论，让人民群众受这种宣传的影响，而理解大道理。故横线要体现“影响”的意思。对比选项，B项“潜移默化”指人的思想、性格或习惯受到影响，不知不觉中起了变化。能体现人民群众受到宣传的影响而理解大道理，符合文意；A项“耳濡目染”指耳朵经常听到，眼睛经常看到，无形之中受到影响。根据“用生动形象的语言去讲清楚”，所以群众通过“听”宣传语言受到影响。没体现“看”。另外“耳濡目染”侧重学会技能能形成习惯，而文段强调理解“道理”，不符合文意，排除；C项“不知不觉”指没有意识到，没有觉察到。现多指未加注意。D项“悄无声息”指静悄悄的，听不到任何声音。指非常寂静。C项、D项都不能体现群众受到宣传的影响而理解大道理的意思，排除。

耳熟能详

1.辨析

耳熟能详：指听的次数多了，熟悉得能详尽地说出来。

如数家珍：比喻对所讲的事情十分熟悉。

了如指掌：形容对事物了解得非常清楚，像把东西放在手掌里给人家看一样。

差别：

“耳熟能详”包含潜在因果关系，不是本来就对事物熟悉，而是因为听到别人讲才了解。

“如数家珍”强调对自身知识范围内的事物很熟悉。

“了如指掌”强调对事物了解很透彻。

2.例句

①尽管妈妈对梁祝的故事早已**耳熟能详**，但每次看电影时，依然不免热泪盈眶。

②这位向导说起马来西亚的名胜古迹，便**如数家珍**一样，滔滔不绝。

③他对这里的地形**了如指掌**。

3.例题

(2023年青海)平衡好情怀与创新改编之间的关系，能使经典乐曲焕发_____的魅力；我们也希望记忆中的歌声除了那些_____的经典，还有不断诞生的新曲目。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

A.经久不衰 百听不厌

B.生生不息 脍炙人口

C.历久弥新 耳熟能详

D.耳目一新 喜闻乐见

【答案】C

【格木解析】逻辑填空题。第一空根据“平衡好情怀与创新改编之间的关系，能使经典乐曲焕发魅力”，可知，第一空既要体现“新”，也要体现“老”，A项“经久不衰”形容某事或某人经历很长时间仍旧保持较高的旺盛状态。只能体现经历的时间久状态好，但是没有体现“新”，不符合文意，排除。B项“生生不息”指不断地生长、繁殖，可以体现不断有新生事物产生，但是体现不出“老”，不符合文意，排除。C项“历久弥新”指经历长久的时间而更加鲜活，更加有活力，既能体现“老”，又能体现“新”，符合文意。D项“耳目一新”意思是听到的、看到的跟以前完全不同，令人感觉到很新鲜，只能体现“新”，且应该表达为“令人耳目一新”，缺少成分，不符合文意，排除。第二空代入验证，根据“我们也希望记忆中的歌声除了那些_____的经典”可知，C项中的“耳熟能详”表示听得多了，能够很清楚、很详细地复述出来，非常熟悉的意思，符合文意。

方兴未艾

1.辨析

方兴未艾：事物正在蓬勃发展，不会很快终止。

如日中天：意思是好像中午时的太阳，比喻事物正发展到最兴盛的阶段。

如火如荼：像火那样红，像荼（茅草的白花）一样白。原比喻军容之盛，现在形容旺盛、热烈或激烈。

风起云涌：大风刮起，乌云涌动。比喻许多事物相继兴起，声势浩大。也作“风起浪涌”、“风起云蒸”。

差别：

“方兴未艾”不仅强调事物现在发展的好，还强调发展没有终止，未来依旧会发展；本身带动词，后不接动词。

“如日中天”强调最兴盛的状态，程度最重。

“如火如荼”可作谓语也可作状语，即后可接动词，如“如火如荼地展开”；也可不接，如“改革热潮如火如荼”。

“风起云涌”可以搭配多个事物，多个事物一起发展，本身带动词，后不接动词。

2.例句

①我们的事业**方兴未艾**，蒸蒸日上，前景极为广阔。

②诗歌发展到了唐代到达了顶峰，诗人辈出，流派纷呈，**如日中天**。

③乐捐救灾运动已在全国各地**如火如荼**地展开。

④农民起义如**风起云涌**，席卷整个中国大地。

3.例题

（2019年联考）关于科学革命的讨论_____于十七世纪。不过，其时革命尚在_____地展开，相关讨论的焦点集中在科学的本性，而未有所谓“科学革命史”的理解。到十九世纪，现代科学的基本模式逐渐定型，一些学者便回到现代科学的源头做起了编史和整理工作。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A.滥觞 如火如荼
- B.起源 风起云涌
- C.溯源 轰轰烈烈
- D.发端 方兴未艾

【答案】A

【格木解析】逻辑填空题。第一空根据“到十九世纪，便回到现代科学的源头做起了编史和整理工作”，可知第一句的十七世纪是起点，立足起点是不可能追溯源头的，C项“溯源”是追溯源头的意思，排除。A项“滥觞”B项“起源”D项“发端”都有源头的意思，均符合文意。第二空接动词“展开”，A项“如火如荼”形容旺盛、热烈或激烈，可以体现革命开展很热烈，可接动词，可以和“展开”搭配；B项“风起云涌”比喻许多事物相继兴起，声势浩大，“起”和“涌”是动词，D项“方兴未艾”指事物正在蓬勃发展，不会很快终止，“兴”是动词，所以BD项都不能接动词，与“展开”重复，排除。

浮光掠影

1.辨析

浮光掠影：浮光：水面上的反光。掠：闪过。掠影：一闪而过的影子。像水面的反光和一掠而过的影子。比喻观察不细致，学习不深入，印象不深刻。

走马观花：骑在奔跑的马上看花。原形容愉快和得意的心情。现比喻观察事物不深入，不细致。也说走马看花。

浅尝辄止：辄：就。稍稍尝试一下就停止。比喻做事不肯下功夫深入钻研。

蜻蜓点水：蜻蜓在水面飞行时用尾部轻触水面的动作。比喻做事肤浅不深入。

差别：

“浮光掠影”强调观察不仔细，印象不深刻，可体现“观察”的过程，也可体现印象不深刻的结果。

“走马观花”强调观察，侧重过程不细致，且侧重“看”，多指旅游、参观、调研等动态观察的过程。

“浅尝辄止”强调做事，“止”有停止的意思，侧重已经停下来没做了。且侧重“做”，多指研究、学问等过程。

“蜻蜓点水”强调做事，只是强调做事不深入，没有停止的意思，也侧重“做”且具有比喻义。

2.例句

①碎片化阅读，只能留下一些印象式的谈资，**浮光掠影**。

②领导干部做调研，要深入考察，不能**走马观花**，草草了事。

③做学问要深入，不能**浅尝辄止**。

④做事要静下心，**蜻蜓点水**似的做事是不会有收获的。

3.例题

(2020年联考)近年来，人们的生活条件越来越好，对旅游_____的要求也越来越高。从前到此一游_____的旅游方式已逐渐被深度体验，注重文化与互动的旅游方式所替代，正是在这种背景下，文化与旅游融合的发展方式_____，并成为热点。

依次填入下划线部分最恰当的一项是：

A.质量 浮光掠影 脱颖而出

B.环境 浅尝辄止 蔚然成风

C.品质 走马观花 应运而生

D.生态 蜻蜓点水 蔚为大观

【答案】C

【格木解析】逻辑填空题。第一空强调人民生活条件好，所以人民对于旅游条件的要求也变高了，BD项的“环境”“生态”只是旅游条件的一个方面，排除；AC项的“质量”“品质”包含旅游的方方面面，符合文意。第二空根据“被深度体验”可知“此一游”是比较浅的，A项“浮光掠影”比喻对事物观察不细致，印象不深刻，C项“走马观花”比喻观察事物不深入，不细致，均符合文意；第三空表示“文化与旅游融合的发展方式”出现了，C项“应运而生”指随着某种形势而产生，符合文意；A项“脱颖而出”指人的本领全部显

☎ 4000-888-027

露出来，强调一对多的比较，与文意不符。

安步的公考课堂

高歌猛进

1.辨析

高歌猛进：高声歌唱，勇猛前进。形容情绪高涨，斗志昂扬，大踏步地前进。

突飞猛进：形容进步或发展得非常快。

差别：

“高歌猛进”侧重前进过程中的高昂的情绪、乐观的精神。

“突飞猛进”侧重进步的速度很快。

2.例句

①他被群众那种**高歌猛进**的精神深深感动了。

②这学期他的学习**突飞猛进**。

3.例题

(2020年联考)现在，随着人们对橡胶认识的深入，橡胶技术也_____，不论是天然橡胶还是人工合成橡胶，都已经成为我们生活的必需品。没有一种原材料像橡胶这样，_____了我们生活的方方面面：从家居日用品到体育娱乐制品，从医疗领域到军事工业，都随处可见橡胶制品的影子。

填入横线处最恰当的一组词是：

- A.高歌猛进 总括
- B.日臻完善 囊括
- C.今非昔比 概括
- D.革故鼎新 包括

【答案】B

【格木解析】逻辑填空题。根据前后文，第一个空的意思是随着对橡胶认识的加深，橡胶技术也变好了，A项“高歌猛进”在前进的道路上充满了乐观的精神，强调的是精神高涨，排除；B项“日臻完善”指一天天逐步达到完美的境地，有变好的意思；C项“今非昔比”指现在不是过去所能比得上的，形容变化很大，可能是变好也可能是变坏，可以体现变化的意思，这两项均符合文意；D项“革故鼎新”旧指朝政变革或改朝换代，现泛指除去旧的，建立新的，文段没有新旧的变化，排除；第二个空的意思是橡胶已经渗透到我们生活的方方面面，B项“囊括”有包罗万象，包含了方方面面的意思，符合语境；C项“概括”一般是概括文意或说话内容，而且是概括的主要内容，不能包含方方面面，排除。

骇人听闻

1. 辨析

骇人听闻：指使人听了非常震惊。多指怪诞、诡异的言行。

耸人听闻：夸大或捏造事实，使人听了感到惊异或震动。

危言耸听：指故意说些夸大的吓人的话，使人惊疑震动。

振聋发聩：指声音很大，连耳聋的人也听得见；比喻用语言文字唤醒麻木的人。

差别：

“骇人听闻”侧重“事件本身真实、令人震惊”。基于真实发生的事，情感色彩为“震惊、恐惧”，无主观夸大意图。

“耸人听闻”侧重“信息刻意夸大以吸引关注”。多为虚构或夸大的内容，情感色彩为“刺激、博眼球”，含主观误导性。

“危言耸听”侧重“用极端言论警示，可能夸大”。可能基于部分事实但过度渲染风险，目的是“引起警惕”，含“故意夸大危险”的意味。

“振聋发聩”侧重“言论深刻、有警醒作用”。基于合理、深刻的观点，情感色彩为“严肃、有冲击力”，目的是“唤醒麻木者”。

2. 例句

①傅聪表示，新年前夕，加沙地带北部发生了**骇人听闻**的惨剧。

②某些媒体为流量，常编造**耸人听闻**的标题，内容却空洞无物。

③团队为了攒“爆款”，会主打“标题党”路线，或**危言耸听**，或贩卖焦虑，以吸引眼球。

④现在**振聋发聩**的批评佳作屈指可数，“交口称赞”的庸庸之作却充斥媒介。

3. 例题

（2019年联考）中国的环境压力比任何国家都大，环境资源问题比任何国家都突出，解决起来比任何国家都困难。这样的结论，不是来自某个_____的环保组织，而是来自国务院授权开展的中国环境宏观战略研究。虽然付出了巨大的努力，中国的环境质量仍只是“局部有所好转，总体尚未_____。形势仍然严峻，压力继续加大”。不断加剧的污染，正成为河山不能承受之重。

填入划横线部分最恰当的一项是：

- A. 骇人听闻 控制
- B. 危言耸听 遏制
- C. 不足为奇 驾驭
- D. 卓然自立 掌握

【答案】B

【格木解析】逻辑填空题。第一空。根据“中国的环境压力比任何国家都大，环境资源问题比任何国家都突出，解决起来比任何国家都困难”，这样的结论来自“国务院授权开展的中国环境宏观战略研究”。说明我国的环境问题是真实存在。再根据反向并列关联词“不是……而是”可知，第一空的词语要与“真实”语意相反，应体现“不真实虚假”的意思，并且搭配“环保组织”。B项“危言耸听”指故意说些夸大的吓人的话，使人惊疑震动。可以

体现某个环保组织虚构捏造的言论不真实。符合文意；A项“骇人听闻”指使人听了非常震惊。指事情真实让人害怕。在文中体现的意思与文意相反。另外与“环保组织”搭配不当，排除；C项“不足为奇”指某种事物或现象很平常，没有什么奇怪的。不符合文意，排除；D项“卓然自立”指成就或品格等高出其他的人，有鹤立鸡群之意。也不符合文意，排除。第二空，验证B项，“遏制”指制止；控制。“尚未遏制”说明中国的环境问题没有控制住，还存在问题。可照应后文“形势仍然严峻，压力继续加大”，符合文意。

安步的公考课堂

邯郸学步

1.辨析

邯郸学步：比喻模仿别人不到家，连自己原来会的东西也忘了。

东施效颦：比喻胡乱模仿，效果极坏。

随波逐流：随着波浪起伏，跟着流水漂荡。比喻没有坚定的立场，缺乏判断是非的能力，只能随着别人走。

人云亦云：人家怎么说，自己也跟着怎么说。指没有主见，只会随声附和。

亦步亦趋：比喻由于缺乏主张，或为了讨好，事事模仿或追随别人。

差别：

“邯郸学步”侧重把自己本来的内容丢失了。

“东施效颦”侧重不顾自己本身特点，机械照搬，但没有涉及自己原本的东西有丢失。

“随波逐流”侧重于跟随社会大潮流、社会发展趋势、整个环境而放弃思考被动做出选择。

“人云亦云”侧重于语言、观点的盲目跟从。

“亦步亦趋”侧重于行为或做法的盲目跟从。

2.例句

①不是简单的**亦步亦趋**就能学习好知识，而是需要以身实践，甚至要付出巨大的努力刻苦钻研才能学好。

②不要**人云亦云**，人家说好你就顺水推舟，也说起好来。

③要始终保持创新意识，用自己的眼光注视世界，而不**随波逐流**。

④城市的发展不能**邯郸学步**，丢了自己的特色和优势。

⑤他一味**东施效颦**，以他人的言行作为自己行动的榜样，结果适得其反。

3.例题

（2024年甘肃）许多自媒体采取“流量至上”的经营模式，为追求流量，可能并不会审查所推送的信息是否失真，但对于大量面临“信息茧房”障碍的读者来说，一般不会去思考和辨别言论的真伪，即便有疑虑也难以去辨别，所以，实践中_____的情形较多。

填入画横线部分最恰当的一项是：

A.偏听偏信

B.亦步亦趋

C.人云亦云

D.盲从盲信

【答案】D

【格木解析】逻辑填空题。根据“但对于大量面临“信息茧房”障碍的读者来说，一般不会去思考和辨别言论的真伪，即便有疑虑也难以去辨别”可知，读者大部分受困于“信息茧房”，面对众多信息，不会主动思考分辨也难以分辨出信息的真假或对错，会轻易相信并跟随这些信息，D项“盲从盲信”指盲目地附合随从，随着别人说话，做事，体现了读者不加辨别地相信和跟随自媒体推送信息的行为，符合文意。A项“偏听偏信”指没有多方面考量，只片面地听信一方的措辞，侧重处理事情态度不公正，不符合文意，排除。B项“亦

步亦趋”比喻由于缺乏主张，或为了讨好，事事模仿或追随别人，强调行为上跟随别人，而非信息辨别，排除。C项“人云亦云”指没有主见，只会随声附和，强调言语上跟随别人，没有体现出辨别信息真伪的意思，排除。

安步的公考课堂

居安思危

1. 辨析

居安思危：处于安逸的环境里，想到危险、灾难随时有可能出现。

未雨绸缪：趁着天还没下雨，先把门窗缠缚牢固。比喻事先做准备。

有备无患：事先有准备就可以避免祸患。

临阵磨枪：到阵前要作战时才磨枪，比喻事到临头才做准备。

防微杜渐：在坏事刚刚露出苗头时就加以防备和制止。比喻在坏事情坏思想萌芽的时候就加以制止，不让它发展。

常备不懈：时刻准备着，毫不松懈。

差别：

“居安思危”时态是事前，侧重思想上的准备。

“未雨绸缪”时态是事前，侧重行动上的准备。

“有备无患”时态是事前，语义比“居安思危”和“未雨绸缪”重，侧重某件事不做好会有“祸患”的语境。

“临阵磨枪”时态是事前，侧重仓促地准备。

“防微杜渐”时态是事中，侧重小问题已然出现，要控制小问题不要变大。

“常备不懈”侧重“持续性”准备，每时每刻都不放松。

2. 例句

①在和平繁荣的时代，我们也要**居安思危**，不忘国家安全的重要性。

②我们要**未雨绸缪**，提前规划好旅行的路线和住宿，确保旅途顺利。

③春季来临，我们要做好山林禁火，以便**有备无患**。

④明天就考试了，他今天晚上才**临阵磨枪**开夜车复习。

⑤对错误思想，我们一定要认真对待，**防微杜渐**，决不能任其发展。

⑥边防战士**常备不懈**，日夜守卫着祖国的边疆，确保国家安全。

3. 例题

(2021年四川)人工智能技术的进一步发展，对就业会不可避免地造成冲击，许多岗位和职业将逐步消失。不过，大家不必过于_____。事实证明，每次技术革命都推动了人类社会的进步，新技术的发展还会_____出更多的新工作岗位。但面对未来人工智能时代的新挑战，政府、企业和个人还是应该_____，积极拥抱变革。

依次填入划横线部分最恰当的一项是：

- A.紧张 产生 居安思危
B.焦虑 创造 未雨绸缪
C.担忧 提供 有备无患
D.着急 设立 常备不懈

【答案】B

【格木解析】逻辑填空题。第一空不易辨析。第二空，后文搭配“出”，侧重新岗位从无到有，C项“提供”不一定是新岗位、D项“设立”搭配不当，主语一般为人，而题干主语为“新技术的发展”，排除。第三空，根据“积极拥抱变革”可知，政府、企业和个人

面对新挑战应提前做好准备工作，B项“未雨绸缪”比喻事先做好准备工作，符合文意。A项“居安思危”侧重思想上的准备，而文段是解决问题的做法，排除。验证第一空，B项“焦虑”可以形容人们对就业问题受到人工智能冲击的态度。

安步的公考课堂

墨守成规

1.辨析

墨守成规：形容思想保守，按老规矩办事，不求改进。

按部就班：原意是写文章时篇章结构安排得体，用字造句合乎规范。后来引申为照章办事，依次进行，不越轨，不逾格。也可指缺乏创新精神。

因循守旧：指的是沿袭旧规，不思革新，死守老一套，缺乏创新的精神。

差别：

含义不同：“墨守成规”强调守规矩。“按部就班”强调按步骤。“因循守旧”强调守旧，死板。

倾向不同：“墨守成规”和“因循守旧”都是消极倾向。一般为中性词；也可以体现不知变通。此时为消极倾向。“按部就班”一般为中性倾向，也可体现为缺乏创新，此时为消极倾向。

2.例句

- ①智者随机应变，愚者**墨守成规**。
- ②他老想着怎样投机取巧，却不肯**按部就班**来努力。
- ③像他那样**因循守旧**的人，怎么能开创新局面呢？

3.例题

（2017年联考）文化传统的延续，从来不是_____地照搬照抄。取其精华，去其糟粕，根据时代发展做出合乎社会需求的调整，才是对文化的最好传承。

填入划线部分最恰当的一项是：

- A.不假思索
- B.囫囵吞枣
- C.按部就班
- D.一成不变

【答案】D

【格木解析】逻辑填空题。根据不是“照搬照抄”可知，强调不能一点都不变，D项“一成不变”意思是一旦做完，不再改变，符合文意。A项“不加思考”意思是没有经过思考。B项“囫囵吞枣”意思是不经过思考，直接拿来用，没有消化吸收，这两项都强调“思考”，原文强调不是“思考”，排除。C项“按部就班”强调的是按步骤，文段强调的不“改变”，排除。

莫衷一是

1. 辨析

- 莫衷一是：不能判定哪个对，哪个错。形容意见分歧，没有一致的看法。
 众说纷纭：人多嘴杂，各有各的说法，议论纷纷。各式各样的说法纷乱不一致。
 见仁见智：意思是不同的人从不同的立场或角度有不同的看法。
 差别：
 “莫衷一是”侧重于“不一致”，没有统一的结论无法达成共识。
 “众说纷纭”侧重于“多而杂乱”，不强调“共识”或“观点的合理性”；
 “见仁见智”侧重于“各有各的观点”，且各自都有其合理性。

2. 例句

- ①专家们讨论了很久，依然是**莫衷一是**，没有定论。
 ②对于虹桥垮塌案件，大家议论纷纷，**众说纷纭**。
 ③此诗之寓意，**见仁见智**，不同的人生阅历和心绪会有不同的领悟。

3. 例题

(2022年青海) 21世纪以来，关于人类起源的研究成果日新月异，但资料仍不够丰富，因而学者们对此_____。过去的160多年间，随着出土人类化石和文化遗物的增多、有关学科的加入，科学界对人类历史的认识不断更新，有多种假说虽曾盛极一时却终被_____。我们应综合考虑多个学科新的研究成果，才能得到客观的、较合理的认识。

填入划线部分最恰当的一项是：

- A. 莫衷一是 挑战
 B. 众说纷纭 取代
 C. 一筹莫展 放弃
 D. 各执己见 改进

【答案】B

【格木解析】逻辑填空题。第一空，根据“但资料仍不够丰富”可知，空格处表示“学者们对人类起源有各自不同的观点和看法”的意思。A项“莫衷一是”形容意见分歧，没有一致的看法，能体现学者们的分歧，符合文意；B项“众说纷纭”指各式各样的说法纷乱不一致，能体现学者们的分歧，符合文意；C项“一筹莫展”指一点计策也施展不出，常用于形容一点办法也想不出来，文中并无此含义，排除；D项“各执己见”意思是各人都坚持自己的意见，符合文意；第二空，根据“科学界对人类历史的认识不断更新”可知，此处表示“有多种假说都被最新的科学知识否定、推翻、取代”。A项“挑战”并不代表推翻，程度太轻，排除；B项“取代”符合文意；D项“改进”是指在原有的基础上变得更好，但是文中是完全取代或推翻，因此不符合文意，排除。

泥沙俱下

1.辨析

泥沙俱下：比喻好坏不同的人或事物都混杂在一起。

良莠不齐：比喻好人坏人在一起不易区分。也可指好的坏的事物混在一起。

鱼龙混杂：比喻成员复杂，好人坏人混在一起。

龙蛇混杂：比喻好人和坏人混在一起。

差别：

“泥沙俱下”可用于人也可用于事物，偏重在“俱下”，即一起来。

“鱼龙混杂”和“龙蛇混杂”一般用于人居多，偏重于“混杂”。

“良莠不齐”可用于人也可用于事物，好坏掺杂在一起。

目前在真题使用中，这四个词可以通用为：好坏混杂的意思。

2.例句

①这个集团的人来自四面八方，**泥沙俱下**，难免内部不纯。

②这批器材**良莠不齐**，要做好筛选工作才行。

③九龙城是个**鱼龙混杂/龙蛇混杂**之区，你到了那里之后，要特别当心。

3.例题

（2017年联考）在利益驱动、赶稿压力下，网络写作往往_____，恣情快意，顾不得考虑艺术品质和价值导向，让_____的所谓“文学”甚至文字垃圾充斥网络空间。

填入划线部分最恰当的一项是：

A.运笔如飞 粗制滥造

B.妙笔如花 泥沙俱下

C.笔走龙蛇 良莠不齐

D.笔下生风 鱼龙混杂

【答案】A

【格木解析】逻辑填空题。第一空，根据“赶稿压力下”可知空格处表示“网络写作因为时间压力要写的很快”的意思。A项“运笔如飞”形容写作或绘画的速度很快，符合文意；B项“妙笔如花”强调内容特别好，比喻杰出的写作才能，不符合文意，排除；C项“笔走龙蛇”形容书法生动而有气势、风格洒脱，也指书法速度很快，符合文意；D项“笔下生风”形容书写时文思顺畅，像一阵风一样有气势，能体现写得快，符合文意。第二空，根据“顾不得考虑艺术品和文字垃圾充斥网络空间”可知，此处表示“网络写作有一些作品质量很差”的含义。A项“粗制滥造”指不顾质量，质量差的含义，符合文意。C项“良莠不齐”指好坏掺杂在一起，不能表明质量差，排除。D项“鱼龙混杂”比喻好人坏人混在一起，不符合文意，排除。

弃如敝屣

1.辨析

弃如敝屣：像扔破鞋一样扔掉。比喻毫不可惜地扔掉或抛弃。

置之不理：放在一边儿不理不睬。

一带而过：指捎带着就顺过去了，顺势涉及。

差别：

“弃如敝屣”强调对放弃对象的极度轻视和厌恶，程度最重，对象往往是曾经拥有或珍视过的人或物。

“一带而过”侧重于处理方式上的简略，在处理话题、内容、问题时，故意或不自觉地回避核心，不做深入探讨，程度较轻。

“置之不理”侧重于回应态度上的冷漠，使事物处于一种被忽视的状态，程度较重，是一种消极的、不负责任的行为。

2.例句

①随着我国疫情第一波流行高峰过去，不少费尽千辛万苦囤积的药物被**弃如敝屣**。

②意外导致牙齿缺失，不要**置之不理**。

③这条线索在金庸小说里原本**一带而过**，而在剧中故事得以补齐。

3.例题

（2024年浙江）先秦儒学传世文献与出土文献中，存在着大量的引诗叙事。这些引诗叙事或因其义理方式不够“纯粹”，或因其文献形态不够“经典”，往往被_____，甚至被忽视乃至遗忘其思想价值。然而这些引诗叙事，并不是先秦儒学诸子_____的。研究先秦儒学的引诗叙事，是还原先秦儒学的原始生命、_____先秦儒学的诗性智慧、彰显先秦儒学的中国哲学特质的重要路径。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A.轻描淡写 率性而为 突出
- B.一带而过 随意而为 昭示
- C.弃如敝屣 随心所欲 揭示
- D.熟视无睹 随其所宜 凸显

【答案】B

【格木解析】逻辑填空题。第一空搭配“文献”，后文“甚至”表示递进，所以横线处比后文“忽视”程度要轻，“忽视”强调不重要，不注意，A项“轻描淡写”指说话写文章把重要问题轻轻带过，说明看到了，只是提了一嘴，没有过多说明，比“忽视”程度轻，符合文意；B项“一带而过”指捎带着就顺过去了，强调看到了，但没有过多关注，比“忽视”程度轻，符合文意；C项“弃如敝屣”比喻毫不可惜地抛弃掉，不仅仅是没有注意到，而是要把它丢掉，比“忽视”程度重，排除；D项“熟视无睹”形容对事物漫不经心或不重视，与“忽视”程度一样，排除。第二空，“不是……是……”的反向并列关联词，“是”之后说明研究先秦儒学的引诗叙事是有重要价值的，所以第二空与其意思相反，表达是先秦儒学诸子随意写的这层意思，B项“随意而为”指随着自己的意愿做事，符合文意；A项“率性而为”指按照自己的性情行事，强调性格特点，而不是随意，不符合文意，排除。第三空，代入验证，B项“昭示”指明白地表示或宣布，能够和前面的“还原”，后面的“彰显”构成并列，符合文意。

千篇一律

1.辨析

千篇一律：指诗文书画等作品公式化，也比喻办事按一个格式，非常机械。也泛指事物形式陈旧呆板、呆滞的意思。

千人一面：形容文学或艺术创作中人物形象雷同，缺乏创造性。

差别：

“千篇一律”和“千人一面”都可指文章或描写的人物都是一个样。但“千人一面”一般指文章或描写的人物；而“千篇一律”除了文学艺术还可指其他事物，语义范围较宽。

2.例句

①班级课余活动要百花齐放，不要搞**千篇一律**。

②不必**千人一面**，不要总是模仿他人，写文章应当自立一旗，并有所建树。

3.例题

（2022年新疆）文学的重要正在于读者个人化的想象，在于言之未尽处的幽深。电影凭借其光影声的组合，的确是更为华丽的造梦工具，但这梦却是_____的，一部文学被改编成电影，无论成功与否，当确定无疑的画面映入眼帘，恰恰可能是文学灵韵消散的时刻。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 虚无缥缈
- B. 一览无余
- C. 稍纵即逝
- D. 千人一面

【答案】D

【格木解析】逻辑填空题。前文提到“文学的重要正在于读者个人化的想象，在于言之未尽处的幽深”，之后提到电影是更为华丽的造梦工具，并且通过“但”转折后可知电影与文学是相反的，即与前文“个性化”意思相反，即“同质化”。D项“千人一面”指众人一个脸谱，比喻文艺创作上的雷同，符合文意。A“虚无缥缈”表示虚无可捉摸，和文意不符，B“一览无余”强调一眼都看完全，和“同质化”意思无关，排除；C项“稍纵即逝”表示消逝速度很快，和文意不符。

如影随形

1.辨析

如影随形：指好像影子老是跟着身体。比喻两个事物关系密切或两个人关系密切不能分离。

互为表里：意思是甲为乙的外表，乙为甲的内里；比喻互相依存，互相接受。

相为表里：意思是指相互间配合，共为一体。

唇齿相依：指嘴唇和牙齿互相依靠。比喻互相依存，关系密切。

休戚相关：意思是彼此的喜悦与忧愁共同承担。形容彼此命运联系在一起，息息相关。

差别：

“如影随形”侧重于“关系密切”。

“互为表里”侧重于“表里”、“依存”、“接受”。

“相为表里”侧重于“表里”、“共为一体”。

“唇齿相依”侧重于“祸福相依”，形容人或物。

“休戚相关”侧重于“祸福相依”，形容国家集团或人之间的关系。

2.例句

①最近，他俩打得火热，**如影随形**，总是在一起。

②他的中华民族精神论与思想**互为表里**，构成其“新民说”的思想基础。

③文化与媒介永远是**相为表里**，合而为一的。

④民间戏曲同民间信仰**唇齿相依**、不可分割。

⑤这件事与祖国和人民的利益**休戚相关**。

3.例题

(2023 年国考) 竞争与创新总是_____。平台反垄断，最终要在抑制垄断与鼓励创新之间达到平衡。所以，一方面，要加快健全市场准入制度、公平竞争审查机制、预防和_____滥用行政权力排除限制竞争制度，充分_____市场竞争机制的强大动能。另一方面，要引导和激励平台企业把更多精力用在创新上。唯有如此，平台经济方能全社会注入持久的创新活力。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A.如影随形 约束 调控
- B.互为表里 杜绝 挖掘
- C.相辅相成 打击 激发
- D.息息相关 制止 释放

【答案】D

【格木解析】逻辑填空题。第一空强调“竞争”和“创新”关系密切。A项“如影随形”比喻关系密切不能分离，D项“息息相关”形容关系非常密切，这两项均符合文意。B项“互为表里”比喻相互依存，互相接受。文段没有提到“相互接受”，不符合文意，排除。C项“相辅相成”指两件事物缺一不可，互相补充。侧重于两者之间相互依赖不能缺少，文中没有体现“不能缺少”，不符合文意。排除。第二空强调不能“滥用权力”。A项“约束”和D项“制止”均有使其不再发生的意思。第三空根据“充分_____市场竞争机制的强大动能”可知强调要将“动能”激发出来，D项“释放”符合文意。B项“调控”强调调整、控制，不符合文意，排除。

删繁就简

1. 辨析

删繁就简：去掉繁杂部分，使之简洁。

惜墨如金：爱惜笔墨像爱惜金子一样，能少写就少写。

言简意赅：形容说话写文章简明扼要，言辞简练而意思完备。

字斟句酌：对每一字每一句都反复推敲、斟酌。

差别：

“删繁就简”侧重于“去冗”，把已有复杂内容削减。强调“由多到少”的动态过程。

“惜墨如金”侧重于“克制”，下笔时极力克制、节省笔墨。强调“对笔墨极度节省”的态度。

“言简意赅”侧重于“精要”：用最少的文字把话说全、说明白。强调“用词少而表意全”的效果。

“字斟句酌”侧重于“推敲”：对每个字句反复琢磨以求精准。强调“遣词造句精雕细琢”的过程。

2. 例句

①编辑把 30 页的报告**删繁就简**，最终只留下 5 页核心内容。

②这幅碑文的篆刻**惜墨如金**，仅刻“精忠报国”四字，却震撼人心。

③会议发言需**言简意赅**，一分钟内把问题、方案、预期结果讲清。

④法律条文必须**字斟句酌**，一个介词用错都可能引发歧义。

3. 例题

(2023 年国考) 相比于其他全球卫星导航系统采取单一轨道星座构型，北斗系统_____，坚定选择了混合星座的特色发展之路，并首创短文通报模式，开创了通信导航一体化的独特服务模式，信息发送能力从一次 120 个汉字提升到一次 1200 个汉字，遇到突发情况时无需_____，足以将情节一次性说清楚。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 遥遥领先 删繁就简
B. 迎难而上 惜墨如金
C. 与众不同 言简意赅
D. 独树一帜 字斟句酌

【答案】D

【格木解析】逻辑填空题。第一空根据“特色发展之路，并首创...，开创...”可知北斗导航系统与其他导航系统相比是独特的、创新的。A 项“遥遥领先”意思是远远地走在最前面。没有体现独特、创新、与他人不同，排除；B 项“迎难而上”形容不怕困难，不怕挫折，勇敢地挑战。也没有体现独特、创新、与他人不同且段落没有强调“困难”，排除；C 项“与众不同”表示与其他人不一样，能体现独特性，符合文意；D 项“独树一帜”比喻创造出独特的风格、主张，自成一家，能体现独特性，符合文意。第二空根据“信息发送能力从一次 120 个汉字提升到一次 1200 个汉字”和“足以将情节一次性说清楚”，可知从前发送信息，因为技术原因，容量有限，需要把字数限制在 120 以内，所以必须逐字逐句，仔细斟酌，而现在容量增加了，可以用更多的字数把事情说清楚。C 项“言简意赅”形容说话写文章简明扼要，言辞简练而意思完备。侧重于用最少的文字把话说全、说明白。空格前搭配“无需”，放在此处则表达“无需把话讲清楚，说明白”，不符合文意。因为从前容量有限，必须用最少的文字把话说全、说明白，而现在字数虽然变多了，但也要把话说全、说明白。因此 C 项不符合文意，排除。D 项“字斟句酌”指写文章或说话对每一字每一句都反复推敲、斟酌，放在此处表达因容量提升，无需对每个字句反复琢磨，符合文意。

熟视无睹

1.辨析

熟视无睹：指看到某种现象，但不关心，只当没有看见。

置若罔闻：形容不重视，不关心。

充耳不闻：形容拒绝听取别人的意见或存心不听别人的话。

视而不见：指不理睬，看见了当作没看见。

差别：

“熟视无睹”强调对常见事物、现象的忽略。

“置若罔闻”强调对听到的信息故意不理睬，侧重对信息的不在意。

“充耳不闻”强调对信息的刻意回避，词义比“置若罔闻”更重，侧重对信息的拒绝和排斥。

“视而不见”强调对看到的对象故意回避。

2.例句

①我们往往会日常的美景**熟视无睹**，不以为奇，而羡慕别处的风景。

②作风建设高压态势之下，仍有一些党员干部对作风要求**置若罔闻**，毫无敬畏戒惧之心。

③脱离群众，对群众的诉求漠不关心，**充耳不闻**，这又是官僚主义的表现之一。

④对缺乏边界感、有碍公共利益的行为，不能**视而不见**，更不能无休止纵容。

3.例题

(2020年湖南)繁花盛开的季节，蜜蜂在姹紫嫣红之间辛勤劳作，如果你仔细观察一只蜜蜂的活动就会发现，蜜蜂对柑橘和咖啡的花朵仿佛着了魔一般，而对其他植物的花朵_____，这是为什么呢？

填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 旁若无人
- B. 素不相识
- C. 熟视无睹
- D. 置若罔闻

【答案】C

【格木解析】逻辑填空题。根据“蜜蜂对柑橘和咖啡的花朵仿佛着了魔一般，而对其他植物的花朵_____”可知，考查转折关系，体现蜜蜂在采蜜过程中只会注意柑橘和咖啡的花朵，而不关注其他植物的花朵，A项“旁若无人”形容自行其是，不为他人左右。也可以形容态度傲慢，目中无人，不符合文意，排除；B项“素不相识”指向来互不认识，不符合文意，排除；C项“熟视无睹”指对常见事物如同未见，形容漠不关心或漫不经心，符合文意；D项“置若罔闻”指放在一边，好像没有听见似的，侧重对听到信息的不理睬，而文段是蜜蜂对其他花朵的忽视，不是听觉方面的描述，不符合文意，排除。

叹为观止

1.辨析

叹为观止：用来赞叹所见的事物尽善尽美，好到了极点。

引人入胜：吸引人进入美妙的境界。多指风景或艺术作品非常吸引人。

差别：

“叹为观止”表达对美好事物的赞叹，程度比“引人入胜”重。

“叹为观止”使用的时候需要连接主语，比如“令人叹为观止”，而“引人入胜”自带主语“人”。

“叹为观止”可以用于任何美好的事物，范围很广。而“引人入胜”一般指风景或文艺作品。

2.例句

①乐山大佛的建造工艺太伟大了，真是令人叹为观止。

②《西游记》的故事情节生动曲折，引人入胜。

3.例题

(2017年国考)对于科学家来说，数学公式可以展现大自然的基本原理，或者将复杂的东西简洁地表达出来，这的确_____。但对普通大众中的一些人而言，公式也可能是令人生畏、晦涩难懂的。然而对另外一些人来说，正是公式的_____使其变得迷人：即使不能理解公式的含义，我们也可以被它打动，因为我们知道，有些公式蕴含着一些超出我们理解能力的含义。

依次填入横线部分最恰当的一项是：

- A.叹为观止 严谨
- B.独树一帜 深奥
- C.无与伦比 周密
- D.妙不可言 神秘

【答案】D

【格木解析】逻辑填空题。第一空搭配“数学公式的作用”，根据“但”后面公式可能让人觉得晦涩难懂，转折前后语意相反，横线处应该表达“数学公式可将复杂的东西简洁地表达”，体现数学公式的神奇，D项“妙不可言”形容神奇，奇妙，符合文意；A项“叹为观止”的主语是人，不能是物，而且第一空前也没有“令人”字样，排除。B项“独树一帜”形容自成一家，与众不同，文段不涉及到“对比”，排除。C项“无与伦比”形容没有人能比得上，也强调“对比”，不符合文意。第二空根据“不能理解”和“超出我们理解”可知“神秘”符合文意。D项“神秘”符合文意。

闻过则喜

1.辨析

闻过则喜：指接受意见非常虚心。也形容思想境界、个人修养很高深。

从善如流：形容乐于接受别人的好意见。

兼听则明：指听取双方或多方面的意见就能明辨是非。

见贤思齐：指看到品德高尚、有才学的人，就想向他看齐，向他学习。

差别：

“闻过则喜”强调能虚心接纳他人批评的谦虚态度。

“从善如流”强调愿意接纳他人的好意见，也能付诸实践。

“兼听则明”强调全面收集各方面信息，以破除偏见，保持客观公正的决策。

“见贤思齐”强调个人主动对优秀榜样的学习。

2.例句

①党员干部不仅要涵养“**闻过则喜**”的胸襟，还要多多欢迎直截了当、颇有“辣味”的批评。

②思想开放了、胸襟打开了，对任何有利于开放的建议建言才能真正做到**从善如流**。

③调查研究中，面对群众提出的种种意见，以**兼听则明**的心态虚心聆听，才能精准“把脉”工作中的不足。

④我们学习他的事迹，不仅要高山仰止，还要**见贤思齐**，像他那样做人、为政。

3.例题

（2022年联考）修炼挨批评这项基本功，要有虚心接受的气度。接受批评，就要拿出虚心以待、胸怀若谷的姿态，砥砺_____、从善如流的自觉。

填入划横线部分最恰当的一项是：

- A.见贤思齐
- B.洗心革面
- C.兼听则明
- D.闻过则喜

【答案】D

【格木解析】逻辑填空题。根据“接受批评，就要拿出虚心以待、胸怀若谷的姿态，砥砺_____、从善如流的自觉”可知，文段强调虚心接受批评的态度，并与“从善如流”构成正向并列。A项“见贤思齐”指看到品德高尚、有才学的人，就想向他看齐，向他学习，文段没有向他人学习的语境，不符合文意，排除；B项“洗心革面”比喻彻底改过自新，强调个人内在的变化，而文段强调接受外界的批评，不符合文意，排除；C项“兼听则明”指听取双方或多方面的意见就能明辨是非，侧重强调要收集意见的全面性，不符合文意，排除；D项“闻过则喜”指接受意见非常虚心，常用于形容接受批评的虚心态度，符合文意。

相辅相成

1.辨析

相辅相成：指两件事物互相配合，互相补充，缺一不可。

相得益彰：指两个人或两件事物互相配合，双方的能力和作用更能显示出来。

差别：

“相辅相成”侧重两者之间既无法缺少，又相互成就。

“相得益彰”侧重两者之间可以缺少，但是结合在一起能够相互成就。

2.例句

①心理工作与思想政治工作是鸟之双翼，车之双轮，二者**相辅相成**，缺一不可。

②这幅文人画的山水图景与书法印章**相得益彰**，因此巧妙绝伦。

3.例题

(2015年甘肃)如今的辽河老街，新老建筑_____，自然环境舒适宜人，戏院、茶馆、客栈、咖啡馆、古玩店应有尽有，成了营口对外展示形象的最亮丽的名片。

填入画横线部分最恰当的一项是：

- A.相得益彰
- B.相辅相成
- C.相伴而生
- D.相差无几

【答案】A

【格木解析】逻辑填空题。根据“如今的辽河老街，新老建筑_____”可知，文段强调老街上分布了新老两种建筑，且根据“成了营口对外展示形象的最亮丽的名片”可知，两类建筑共同发挥了展示老街风貌的作用，A项“相得益彰”指两个人和两件事物互相配合，双方的能力和作用更能显示出来，可以体现新老两种建筑的特色均在老街上得到了充分的展示，符合文意；B项“相辅相成”指两件事物互相配合，互相补充，缺一不可，侧重两个事物缺一不可，文段并未体现新老建筑两者缺一不可，不符合文意，排除；C项“相伴而生”指一起产生，文段并未体现新老两种建筑一起产生，不符合文意，排除；D项“相差无几”表示两个事物之间的差异微小，文段并未体现新老两种建筑差别不大，不符合文意，排除。

掩耳盗铃

1.辨析

掩耳盗铃：原意为捂着耳朵去偷别人家的铃铛，后比喻自己欺骗自己，明明是掩盖不住的事情偏要想法子掩盖。

自欺欺人：指既欺骗自己，也欺骗别人。

装腔作势：故意装出一种腔调、作出一种姿态。形容故意做作想引人注意或吓唬别人。

沽名钓誉：比喻故意矫情做作，用手段猎取名声或赞誉。

差别：

“掩耳盗铃”强调行为的愚蠢和荒谬（像笑话一样），其结果注定失败。

“自欺欺人”更强调心理上的逃避和自我安慰，不敢面对事实真相，不一定有荒谬的结果，它的范围比“掩耳盗铃”更广，不一定包含愚蠢的行为。

“装腔作势”和“沽名钓誉”都是为了做给别人看，都很虚伪。不同点在于“装腔作势”的目的是显得自己很厉害；而“沽名钓誉”的目的是获取好名声（荣誉、声誉）。一个为了“势”，一个为了“名”。

2.例句

①不法分子企图利用普通消费者“嫌麻烦”的心态钻监管漏洞，但在法律面前，任你如何花样迭出，也不过是**掩耳盗铃**。

②一切否认侵略战争性质的言行，一切歪曲甚至美化侵略战争的言行，一切逃避侵略战争历史责任的言行，不论以什么形式出现，不论讲得如何冠冕堂皇，都是**自欺欺人**的。

③无论是干事创业的现场，还是攻坚克难的一线，说话办事不能**装腔作势**，担当作为更来不得虚头巴脑，始终与群众在一个“频道”，方能赢得群众的理解尊重和信任支持。

④贴“秋膘”必吃的就是手抓羊肉了，来肃州必得尝一尝，手抓羊肉的名号可不是**沽名钓誉**，一波波的好评也不是空穴来风，优良的品质深受消费者喜欢，热气腾腾的手抓最适合天阴的时候吃。

3.例题

（2017年国考）实际上，靠强制手段和利益驱使评上的“文明城市”，只不过是_____罢了。只有每一位市民发自内心地_____“文明城市”理念，从身边点滴小事做起，做文明有礼的城市人，“文明城市”自然_____。

依次填入划横线部分最恰当的一项是：

- A.自欺欺人 认同 水到渠成
- B.装腔作势 赞同 实至名归
- C.掩耳盗铃 维护 名副其实
- D.沽名钓誉 拥护 不期而至

【答案】A

【格木解析】逻辑填空题。第一空根据“靠强制手段和利益驱使评上的‘文明城市’”可知，这里的“文明城市”不是真正意义上的“文明城市”，是虚假的，A项“自欺欺人”C项“掩耳盗铃”均有欺骗的意思，可以体现不真实、虚假的语义，符合文意；D项“沽名钓誉”比喻故意矫情做作，用手段猎取名声或赞誉，“誉”可以对应“文明城市”的荣誉称号，符合文意。B项“装腔作势”比喻故意做作，侧重故意装出的，文段没有做作、假装的语义，排除；第二空搭配“理念”。C项“维护”指维以护之，免受外害，通常用于需要保养、修理以维持其良好状态的人造物或系统，如“维护设备”、“维护权益”，与“理念”搭配不当，排除。第三空根据“每一个市民从身边点滴小事做起，做文明有礼的城市人”可知，表示“文明城市”这个最终的结果自然会形成。A项“水到渠成”比喻条件成熟，事情自然会成功，符合文意。D项“不期而至”指事先没有约定而意外到来，不符合语境，排除。

高频【实词】辨析

(参考数据：近五年国联考及各地省考真题)

安步的公考课堂

包含

1.辨析

包含：「动」①包容、含有；②同“包涵”宽容、原谅。

包涵：「动」①宽容、原谅；②包容、含有。

涵盖：「动」包容、覆盖。

囊括：「动」全部包罗在里面，也泛指包含了一切事物；也有括囊，喻闭口不言的意思。

饱含：「动」满含、充满。

差别：

“包含”和“包涵”意思几乎相同，只是“包含”常用包容含有的意思，而“包涵”更常用宽容原谅的意思。

“涵盖”侧重覆盖，句子中承接的对象较多，“囊括”是程度最重的一个词，强调包含所有。

“饱含”多形容抽象的情绪，比如“饱含深情”等。

2.例句

①常言所说“知足不辱”**包含**了颇深的人生哲理，它告诫人们不能有非分的贪心，贪心容易招来祸患。

②如有怠慢之处，请多**包涵**。

③产品种类**涵盖**烧结铁硼、粘结铁硼、铁氧体、橡胶磁等多种永磁材料。

④这是一本电子书籍，它**囊括**当今畅销书目中所有篇名和内容。

⑤悠悠的琴声**饱含**着无尽的思乡之情。

3.例题

(2022年联考)中华传统节日的文化内涵蕴藏在人与自然、人与他人、人与自身的相处之道中，体现了中华民族的核心价值观念，而_____其中的则是对“和”的追求。

填入划横线部分最恰当的一项是：

- A.分列
- B.统贯
- C.包含
- D.纵横

【答案】B

【格木解析】逻辑填空题。第一空强调“蕴藏”，根据“人与自然、人与他人、人与自身的相处之道中”可知这三个相处之道中都包含了对“和”的追求；A项“分列”指按照一项准则分级或分类，不符合文意；B项“统贯”指贯穿其中，既有包含的含义，而且还能体现“和”的追求贯穿了“三个相处之道”，符合文意；C项“包含”指含有的意思，不能体现贯穿了“三个相处之道”的意思，不符合文意；D项“纵横”指竖横交错，文段没有提到“横竖”两个方向的交错，排除。

比肩

1.辨析

比肩：「动」本义指肩膀挨着肩膀，引申为地位、能力、水平等不相上下。

媲美：「动」指美好的程度差不多，足以相比。

匹敌：「动」指双方地位平等、力量相当，能够相互对抗或抗衡。

抗衡：「动」双方力量相当、彼此对抗且不相上下，多用于军事对峙与力量对比。

差别：

“比肩”侧重地位、水平相当而能并列，多用于肯定语境，程度上形容 A 能够刚刚比的上。

“媲美”强调在品质、价值、成就等方面具有可比性，一方接近另一方水准，程度上多指向正面的“美好”特质，两者都非常优秀。

“匹敌”指力量、实力对等可相互抗衡，强调“力量对等”，可用于竞争或对抗语境。

“抗衡”多用于描述长期或激烈的竞争、对抗关系，突出“对抗”的动态性和持续性，而“匹敌”多描述静态能力相当。

2.例句

①凡人之躯，**比肩**神明。

②《哪吒 2》前所未有的票房表现似乎预示着全球电影业的动态变化。它展示了中国制作世界级内容的雄心和能力，可以与迪士尼和皮克斯等西方动画巨头相**媲美**。

③巴黎奥运会上，中国乒乓球队包揽了全部 5 枚金牌，展现了高出一筹的整体优势。特别是在团体项目上，国乒的统治力仍无可**匹敌**。

④台湾多县市持续**抗衡**当局“莱猪”政策一事也引起岛内法学界的广泛讨论。

3.例题

(2011 年内蒙古) 中国是世界上发展最快的经济体，如果它继续按照专家们的
_____ 发展下去，那么在 20 年后可以与美国_____。

A. 猜测 比肩

B. 预测 匹敌

C. 推断 抗衡

D. 预期 媲美

【答案】B

【格木解析】逻辑填空题。第一空，根据“中国是世界上发展最快的经济体，如果它继续……”可知，专家们对中国未来发展情况有一定判断、推测，B 项“预测”指预先测定或推测，D 项“预期”指事先的期望，均符合文意。A 项“猜测”指凭想象估计，文中未提及专家们的推测是依据“想象”得来的，且不涉及未来的时态，排除。C 项“推断”指推测而断定，时态上不涉及未来时，比如也可以造句为“我推断她过去经历了某事”，排除；第二空，结合前后文，空格处表示继续发展下去，20 年后的中国经济实力与美国相当，B 项“匹敌”指（力量等）对等、相当，符合文意。D 项“媲美”指比美，美好的程度彼此相当，文段并非强调美国是“美好”的（你懂的），排除。

承载

1.辨析

承载：「动」托着物体，承受它的重量

承受：「动」①接受，忍受；②继承（财产，权利）。

承担：「动」担负，担当。

差别：

“承载”可以搭配具体的事物，但同时也可以搭配抽象且偏积极的事物，比如：承载梦想、承载希望等。

“承受”可以搭配具体的事物，但同时也可以搭配抽象且偏消极的事物，比如：承受压力、承受重量等。

“承担”常用搭配的事物偏客观中性，比如：承担责任，承担义务等。

2.例句

①奔腾不息的黄河**承载**了多少华夏文明。

②活着，就要时刻准备**承受**磨难！

③将责任进行到底，还需要我们有**承担**责任的勇气。

3.例题

（2023年联考）老字号拥有品牌优势，在做精做强、发展壮大方面具有独特优势。老字号所_____的独特产品、精湛技艺和经营理念，具有_____的品牌价值、经济价值和文化价值，它们_____着优秀的中华民族文化，是新时期弘扬商业文明的核心内涵和宝贵财富。

依次填入划横线部分最恰当的一项是：

- A.秉持 名利双收 凝聚
- B.传承 不可估量 承载
- C.恪守 管中窥豹 发扬
- D.弘扬 守正创新 锤炼

【答案】B

【格木解析】逻辑填空题。第一空要同时搭配“独特产品、精湛技艺和经营理念”，B项“传承”可同时搭配“独特产品、精湛技艺和经营理念”；A项“秉持”表示意为执持；持有具有，多搭配抽象的对象，与“产品”搭配不当，排除；C项“恪守”指谨慎而恭顺地遵守、严格遵守，多搭配抽象的对象，与“产品”搭配不当，排除；D项“弘扬”表示发扬光大，与“产品”搭配不当，排除；第二空第三空代入验证，第二空根据前文“老字号”和“精湛技艺和经营理念”“品牌价值”可知，此空应体现品牌价值的重要性。B项“不可估量”指难以估计符合文意。第三空B项“承载”优秀的中华民族文化，搭配得当，符合文意。

遏制

1. 辨析

遏制：「动」制止，控制。

遏止：「动」阻止。

扼制：「动」①抑制，控制；②也可表示扼守要点的意识。

控制：「动」①掌握住不使任意活动或超出范围，操纵；②「动」使处于自己的占有、管理或影响之下。

抑制：「动」①大脑皮质的两种基本神经活动过程之一，是在外部或内部刺激下产生的，作用是阻止皮质的兴奋，减弱器官的活动；②压下去，控制。

差别：

“遏制”侧重在“制”，程度较轻，“遏止”侧重“止”，程度较重，但是这两个词都侧重“遏”，即阻止，而“扼制”侧重“扼”，侧重把守、控制，比如：“遏制/遏止价格上涨”侧重将价格往下压，不使其升高；而“扼制”侧重将价格控制在某个范围，不升高也不降低。

“控制”强调掌控、操纵，和“扼制”意思相近。

“抑制”强调制止某事物已有的发展方向，常搭配情绪，比如：抑制悲伤的情绪。

2. 例句

①当今各国政府都在**遏制**通货膨胀，以期渡过金融危机。

②我们要坚决**遏止**这种不正之风。

③放纵欲望可使青年贪欲；**扼制/控制**欲望可使青年安生。

④回首往事，我**抑制**不住心头的激动。

3. 例题

(2015年联考)从社会角度来看，“无学籍管理”对时下家长和学生的“名师”、“名校”崇拜情结有纠偏作用，能够有效_____择校热的升温，减轻民众的经济负担和心理压力。

依次填入划横线部分最恰当的一项是：

- A. 遏制
- B. 扼制
- C. 控制
- D. 抑制

【答案】A

【解析】逻辑填空题。根据“择校热的升温”“减轻民众的经济负担和心理压力”可知强调要让“升温”压下去，A项“遏制”偏重阻止，压制，符合文意。B项“扼制”、C项“控制”都侧重掌控，而不是往下压，排除，D项“抑制”多用于思想感情，排除。

反映

1.辨析

反映：「动」①物体的形象映射到另一物体上；②把客观事物的本质表现出来；③把情况或意见向有关部门报告。「名」心理学上是指一个物体受到外界的影响，就通过改变自身来对受到影响加以体现。

反应：①「动」有机体受刺激而引起的相应活动。②「名」事物引起的意见或行动。

差别：

程度不同：“反映”范围更大，为客观的观照，而“反应”的范围更小，是当外界刺激后才会有反应。

主被动不同：“反映”多为主动，“反应”多为被动。

使用不同：“反映”可以带宾语，“反应”不能带宾语。

2.例句

①大地震发生前夕，某些动物往往有异常的**反应**。

②群众**反映**的意见是宝贵的。

3.例题

(2022年国考)在未来战争中，掌握算法优势的一方，能快速准确_____战场态势，创新最优作战方法，实现“未战而先胜”的战争目的。同时，智能科技将_____到战争全要素全过程，物联网、智联网与脑联网成为战争的基础，从而使得战争全息透明，呈现战争控制“有人”、战场交锋“无人”的状态。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A.预测 渗透
- B.主导 贯穿
- C.判断 投射
- D.反映 覆盖

【答案】A

【格木解析】逻辑填空题。第一空根据“实现‘未战而先胜’的战争目的”可知，强调对战场态势的提前预判，A项“预测”、C项“判断”都能体现提前预判，符合文意。B项“主导”指决定并且引导事物向某方面发展，时态上并不是提前未发生的时候，排除；D项“反映”比喻把客观事物的实质表现出来，也指把情况、意见等告诉上级或有关部门，文段强调自己的判断，不需要向别人反映，排除。第二空根据“到战争全要素全过程”“物联网、智联网与脑联网成为战争的基础”可知，这些智能科技会一点一滴的融入战争的全过程中，A项“渗透”指某种事物或势力逐渐进入其他方面，符合文意。C项“投射”是指个体依据其需要、情绪的主观指向，将自己的特征转移到他人身上的现象，不符合文意，排除。

贯穿

1.辨析

贯穿：「动」①穿过；②贯串。

贯串：「动」从头到尾穿过一个或一系列事物。

贯通：「动」①全部透彻地了解；②连接，沟通。

差别：

“贯穿”可以搭配抽象的事物，但是也有“穿过”的意思，所以可以搭配具体的事物，比如：公路贯穿了两座山。

“贯串”多搭配抽象的事物，比如：一种精神贯串始终。

“贯通”可搭配具体事物，也可搭配抽象事物，侧重“通”，强调打通，透彻了解。

2.例句

①条条绿色走廊伸向四面八方串串绿化项链**贯穿**大街小巷。

②这本小说始终**贯串**着爱国主义精神。

③要学会把有限的知识融会**贯通**，融入自己的生命。

3.例题

(2023年事业单位联考)建设好中国特色世界一流大学，必须毫不动摇的坚持党的全面领导这个政治原则，使党的领导_____办学治校各领域，_____教育教学各环节、融入人才培养各方面、在高校各项工作中全面发挥作用。

填入横线部分最恰当的一项是：

A.覆盖 贯穿

B.涵盖 联系

C.遍及 连贯

D.包含 贯通

【答案】A

【格木解析】逻辑填空题。第一空根据“办学治校各领域、教育教学各环节、融入人才培养各方面”可知搭配的对象较多，D项“包含”搭配的对象可以是一小部分，排除，ABC项均符合文意；第二空根据“教育教学各环节”可知强调“党的领导”存在于多个环节的意思。A项“贯穿”符合文意，B项“联系”指事物之间有关联，C项“连贯”形容连续不断，都不能形容穿透所有环节的意思，排除。

改革

1.辨析

改革：「动」改变与革新。现常指改变旧制度、旧事物。对旧有的生产关系、上层建筑作局部或根本性的调整。

变革：「动」①改变，改革；②改朝换代；③指废除旧制度，建立新制度。

革新：「动」革除旧的，创造新的。

革命：「动」①被压迫阶级用暴力夺取政权，摧毁旧的腐朽的社会制度，建立新的进步社会制度；②根本改革。

改变：「动」①变化，事物产生显著的差别；②改换；更改。

差别：

“改革”对现有制度、体系、规则进行调整、优化，不推翻根本基础。侧重在原有框架内“改良”。程度中等。

“变革”事物发生深刻而全面的变化，涉及范围广，可指社会、经济、文化等领域。强调“质变”的过程，程度中等。

“革新”在技术、观念、方法等方面推陈出新，强调“创新”与“突破旧模式”。以新事物替代旧事物。程度中等。

“革命”彻底推翻旧制度、旧体系，建立全新的秩序，常涉及政治、社会结构的剧变，实现“根本性颠覆”。程度最重。

“改变”事物发生形态、性质、状态或本质的变化，范围最宽泛。泛指一切变化，可大可小，可主动可被动。程度最轻。

2.例句

①没有经济管理体制的**改革**，继续沿用错误的制度，我们的工业就会逐渐衰退。

②20年来，这个文化新军的锋芒所向，从思想到形式，都发生了剧烈的**变革**。

③唯有不断地**革新**、创造，我们才能进步。

④**革命**是一种伟大的力量，它能够推翻旧的社会制度，建立新的文明。

⑤突如其来的情况迫使我们**改变**了计划。

3.例题

(2023年联考)翻转课堂是互联网技术迅速发展后兴起的一场全球教育_____。翻转课堂并不等同于教师录制线下的课堂教学课程、然后把课程从线下搬到线上进行学习，而是通过转变教学方式，以学生为中心设计线上与线下相融合的混合式学习。

填入划横线部分最恰当的一项是：

- A.革命
- B.改革
- C.变革
- D.革新

【答案】C

【格木解析】逻辑填空题。根据“翻转课堂并不等同于……而是通过**转变**教学方式，以学生为中心设计线上与线下相融合的混合式学习”可知，翻转课堂是的教学方式发生了改变。C项“变革”指改变，革新，且呼应了“转变”，符合文意；A项“革命”指①被压迫阶级用暴力夺取政权，摧毁旧的腐朽的社会制度，建立新的进步社会制度。②根本改革。其一，文段没有提到暴力夺取，其二，翻转课堂也不是根本上进行改革，程度过重，不符合文意，排除；B项“改革”指改掉旧的不合理部分，使能适应客观情况。文段没有提到原来的课堂是“不合理”的，不符合文意，排除；D项“革新”指革除旧的，创造新的，从语义上不如C项“变革”丰富，“变革”既有“革新”的意思，也有“改变”的意思，排除。

积累

1.辨析

积累：「动」（事物）逐渐聚集。

积淀：①「动」积累沉淀。②「名」所积累沉淀下来的事物。

积攒：「动」一点一滴地积蓄。

差别：

“积累”可以形容具体的事物，也可以形容抽象的东西，比如：积累物资，积累经验。

“积淀”多形容文化、知识、经验等，比如：文化积淀。

“积攒”多搭配物资、钱财等，且强调一点点的积聚，比如：积攒学费。

2.例句

①科学要靠许许多多的人的劳动和智慧**积累**起来。

②绵延千余年的佛事活动，使普陀山这方钟灵毓秀之净土，**积淀**了深厚的佛教文化底蕴。

③我们要用聚沙成塔的办法，把平时的零用钱**积攒**起来，支持希望工程。

3.例题

（2023年国考）没有中华文化沃土的滋养，就不可能有中国特色社会主义制度的_____。我们过去对制度的实践基础强调比较多，对制度的文化支撑关注不够。其实，制度绝不只是一系列外在的_____行为规范，还是内在文化思维价值认同。这种文化不可能是外来的强加或移植，必须是内在的演化和_____。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A.枝繁叶茂 约束性 渗透
- B.历久弥新 指导性 转化
- C.欣欣向荣 系统性 升华
- D.勃勃生机 强制性 积淀

【答案】D

【格木解析】逻辑填空题。第一空根据“没有中华文化沃土的滋养”可知，强调中华文化作为沃土的滋养了中国特色社会主义制度，让其不断发展。A项“枝繁叶茂”形容枝叶繁盛茂密，或比喻家族人丁兴旺，B项“历久弥新”指经历长久的时间而更加鲜活，更加有活力，C项“欣欣向荣”指草木长的茂盛，生机勃勃的样子，D项“勃勃生机”形容生命力旺盛的样子，均符合文意。第二空根据“这种文化不可能是外来的强加或移植”可知，第二空强调“强加”的意思，A项“约束性”D项“强制性”都有用某种强迫的力量对付阻力的意思；均符合文意。B项“指导性”指正确引导思想和行为，C项“系统性”强调整体性，这两项都没有“强加”的意思，不符合文意，排除。第三空根据“必须是内在的演化和_____”可知考查并列关系，和“演化”意思相近，“演化”表示长时间的变化，D项“积淀”也强调长时间的积累，且“文化积淀”为常用搭配，符合文意。A项“渗透”强调某种事物或势力逐渐进入其他方面，而文段强调文化自我的改变，并没有改变别的事物，排除。

激发

1.辨析

激发：「动」①刺激使奋发。②使原子、电子等由能量较低的状态变为能量较高的状态。

激活：「动」①在计算机或网上注册或点击后得到有效的反馈信息。②泛指刺激某事物，使活跃起来。③刺激机体内某种物质，使更好发挥作用。

激起：「动」刺激使发生。

差别：

语义侧重不同：

“激发”侧重挖掘内在潜力或引发抽象动力，强调从无到有或从弱到强的唤醒与推动，结果往往是事物产生主动的、持续性的反应。

“激活”侧重恢复功能性或启动机制，强调从不可用到可用的状态切换，结果往往是事物具备了原本设计好的功能。

“激起”侧重快速、直接地引发表面化的结果，强调从平静到波动的触发与显现，结果多为短暂、直观的反应，且常带有被动引发的意味。

搭配对象/使用场景不同。

“激发”常搭配抽象潜力/动力类，如：天赋、灵感、积极性、创造力、兴趣等，侧重内在、隐性、持续性的事物。

“激活”常搭配功能/机制类，如：系统、账户、驱动、细胞、开关、程序等，侧重有明确功能、可启用/禁用的事物。

“激起”常搭配情绪/即时反应类，如：不满、愤怒、涟漪、讨论、争议等，侧重外在、直观、即时性的事物。

2.例句

①传统的业态融入新潮流，以新面貌**激发**消费活力。

②继续发挥政策引导和激励作用，将更好**激活**存量资源。

③一笔“全国首单”，背后**激起**的是数据赋能各行各业的千层浪。

3.例题

(2024年联考)当下涌现的这批新国风文艺作品既有美之内涵，亦有美之意蕴；既在内容创作层面上_____了既有模式的窠臼，又用别具一格的创意_____了文化传承的密码。

依次填入画横线部分最恰当的一项是

- A.突破 激活
- B.推动 打造
- C.超越 激发
- D.保持 打通

【答案】A

【格木解析】逻辑填空题。第一空根据“当下涌现的这批新国风文艺作品既有美之内涵，亦有美之意蕴”可知，此处应体现内容创作层面对既有模式的创新，B项“推动”和D项“保持”侧重延续旧有的模式，语义不符，排除；第二空，根据“当下涌现的这批新国风文艺作品既有美之内涵，亦有美之意蕴”和“又用别具一格的创意”可知，此处应体现创意对文化传承的积极作用，A项“激活”侧重使事物从休眠、未启用状态转化为可用、活跃状态如激活账户、激活功能，与“文化传承密码”搭配恰当体现创意可唤醒隐藏的文化内核，让传承更具活力之意，符合语境。C项“激发”侧重挖掘内在潜力、引发抽象动力，“文化传承密码”是具体的传承内核，而非“潜力或动力”，搭配不当，排除。

窥探

1.辨析

窥探：「动」指暗中察看；也指观察探索。

窥伺：「动」暗中观望动静，等待时机。

窥视：「动」秘密观察以获取信息或探查隐私。

窥察：「动」暗中观察或仔细察看。

差别：

“窥察”的目的性较强，主要是指通过观察来发现或验证信息，可用于消极或中性语境。

“窥伺”强调暗中观察并等待机会，侧重潜伏等待，含敌意或侵略性，消极词。

“窥视”侧重暗中观察或偷看，动作更隐蔽，用于消极语境较多，程度比“窥伺”稍轻。

“窥探”比“窥视”更主动，含深入探究之意，也有偷偷观察，侵犯隐私的意思，可用于消极或中性语境。

2.例句

①民法典还列举了多种侵害隐私权的行为，比如进入、拍摄、**窥视**他人的住宅、宾馆房间等私密空间。

②科研团队把微型机器人送入洞穴，**窥探**地下暗河的流向。

③邻国在边境**窥伺**，妄图侵占争议领土。

④境内可能有无人机被用于**窥察**或发动攻击的风险。

3.例题

(2023年国考)早在远古时代，人们就对晴朗夜空中那条神秘的白色亮带——银河充满好奇，并为其_____了多个富有诗意的名字以及各种美丽的传说。如今，生活在不夜城里的人们已很难亲眼目睹银河的美景。尽管如此，人们_____银河全貌的努力却从未停止。幸运的是，天文学家正借助不断升级的观测技术和设备，将银河系的全貌愈加清晰地展现在我们面前。

依次填入划横线部分最恰当的一项是：

- A.授予 观察
B.赋予 窥探
C.设计 窥伺
D.遐想 考察

【答案】B

【格木解析】逻辑填空题。从第二空入手，根据“尽管如此”可知，第二空和前文意思相反，虽然人们难亲眼看见银河的美景，但还是在努力了解银河的全貌的意思，A项“观察”指仔细的看事物和现象，B项“窥探”指暗中察看；也指观察探索，两项皆表达人们对银河的了解从未停止，符合文意。C项“窥伺”暗中观望动静，等待时机，多用于消极语境，不符合文段的感性色彩，排除。D项“考察”是指实地观察调查，侧重实地观察，文中语境是人们对银河的了解，“实地观察”不符合文段语境，排除。再看第一空，要搭配“名字”和“传说”，B项“赋予”是指交给，一般搭配抽象事物，比如“赋予权力”，“赋予意义”，“赋予价值”等，和“名字”和“传说”搭配恰当。A项“授予”是指正式的给与，搭配对象偏官方，比如“授予勋章”，“授予锦旗”等，与“传说”搭配不当，排除。

蔓延

1.辨析

蔓延：「动」如蔓草滋生，连绵不断。引申为延伸，扩展。

漫延：「动」①水满溢而向周围扩散；②泛指向四周扩散。

曼延：「动」延伸得很长；「形」连续不断。

差别：

“蔓延”多描述事物由小到大的发展趋势，强调向四周增长、扩散，比如火势、疫情等。可以搭配具体和抽象事物。

“漫延”多描述广阔、无边界的事物，比如洪水、沙漠等具体事物。

“曼延”多指线性延伸，常形容长的具体事物，表示很长的样子，比如道路、河流等。

2.例句

①在我们的花园里，灌木任意**蔓延**。

②湖水**漫延**到了周围农田。

③小石路在山间**曼延**向前，直到山下的小村子。

④远看，有一条**曼延**曲折的羊肠小道直盘到山顶。

⑤我的孤单随着内心溢满的惆怅在秋夜的风中**蔓延**。

⑥沙漠一直**漫延**到遥远的天边。

3.例题

(2013年广东)只有_____勤俭节约，_____铺张浪费之歪风_____，才能有效净化我们的社会风气，培育健康向上的文明风尚。

在空格处选填最恰当的词是：

- A.厉行 提防 漫延
B.力行 防止 漫延
C.力行 防备 蔓延
D.厉行 防范 蔓延

【答案】D

【格木解析】逻辑填空题。从第三空入手，搭配“歪风”。A、B项“漫延”指水满溢而向周围扩散，一般搭配广阔、无边界的具体事物，不与“歪风”搭配，排除。CD项“蔓延”指像蔓草一样向周围延伸扩展，引申为延伸，扩展，可搭配具体和抽象事物，可搭配“歪风”。再看第一空，搭配“勤俭节约”，D项“厉行”指严格、认真执行，符合语境，且“厉行节约”为常用搭配。C项“力行”强调努力做，语气不够重，不能体现决心，排除。验证第二空，“防范歪风”表示对“歪风”有所警惕，戒备，符合语境。

描摹

1.辨析

描摹：「动」照着底样写和画。用语言文字表现人物或事物。

描绘：「动」描画。

勾勒：「动」①用线条画出轮廓；双钩；②用简单的笔墨描写事物的大致情况。

叙述：「动」把事情的前后经过记录下来或说出来。

差别：

“描摹”侧重照着原本的样子复原，尽可能做到复制式的呈现，常搭配具体事物。

“描绘”侧重展现对方特点，可以带有创作地完成，搭配对象可具体可抽象。

“勾勒”侧重于用简洁、精炼的内容描述大致情况，不需要做到具体。

“叙述”侧重于用详细、具体的内容描述更多的情节，尽量做到全面。

2.例句

①这些图画作品生动地**描绘**了我国农村的新气象。

②他详细地**叙述**了整个事件的经过，让我们对事情有了清晰的认识。

③他随手几笔，就**勾勒**出一幅山水画来。

④艺术家在画室里，对着一幅古老的画作，轻轻地用画笔**描摹**着，试图还原其原貌。

3.例题

(2025年河北)从航天任务连连捷到重大航空工程深入推进，从空间科学探索到航天科技成果服务经济社会发展，十年来，一次次振奋人心的火箭腾飞，一项项令人惊叹的航空成就，_____出航天人接续奋斗的轨迹。

填入画横线部分最恰当的一项是：

A.见证

B.描摹

C.创造

D.勾勒

【答案】D

【格木解析】逻辑填空题。文段介绍了航天事业和空间科学探索十几年的发展，但并没有具体的内容呈现，只是说明发展很快，横线后面搭配“轨迹”，所以横线要体现通过我国十几年来航天事业的成就，了解其发展的轨迹路线，只涉及粗略的发展脉络，D项“勾勒”指用简单的笔墨描写事物的大致情况，符合文意。A项“见证”指当场目睹可以作证，航天事业发展的所有事件我们并没有在现场，不符合文意，排除。B项“描摹”指照着底样写和画，文段没有要复制的意思，不符合文意，排除。C项“创造”指想出新方法、建立新理论、做出新的成绩或东西，和“轨迹”搭配不当，排除。

扭转

1.辨析

扭转：「动」①掉转；转动。②纠正或改变某种现象或局面。

逆转：「动」形势或情况向相反的方向转化；局势向不利方向而转化。

差别：

“扭转”侧重改变，不一定是相反的；常要求带宾语，可用于具体事物，如“扭转身子”，也可用于抽象事物，如“扭转局势”。

“逆转”侧重往相反的方向转化；通常不带宾语，一般用于抽象事物。

2.例句

①船长**扭转**船舵，改变了航向。

②其实小小的转变就可以**扭转**乾坤。

③世界上唯有两样东西是永不可**逆转**的，一个是生命，一个是青春。人死了不会复活，青春走了也永远不会再来一遍。

3.例题

(2022年联考) 改革开放以来，伴随着一系列体制障碍的清除，物质资本和人力资本得到巨大的_____和有效的重新_____。中国终于把自己在几个世纪“大分流”中的落后地位，_____为向发达经济体的“大趋同”，开始了中华民族复兴的宏伟征程，并以成为世界第二位经济体为象征，取得了世人瞩目的发展成就。

依次填入下划线部分最恰当的一项是：

A. 累积 组合 扭转

B. 积聚 分配 转化

C. 积累 配置 逆转

D. 积攒 组织 转化

【答案】C

【格木解析】逻辑填空题。第一空不好辨别，第二空搭配“物质资本和人力资本”。排除D，D项“组织”与“资本”搭配不当，排除。第三空根据“大分流”中的落后地位到发达经济体的“大趋同”可知，表示中国从落后到发达的向好的改变和趋势，C项“逆转”指向相反的方向转变，符合语境。排除AB，A项“扭转”指改变事物的发展方向，不一定是相反的方向；B项“转化”指转变、改变，也不一定是相反方向，第一空代入验证，C项“积累”与“资本”搭配符合文意。

凝聚

1.辨析

凝聚：「动」①物质由气体变为液体的过程。②聚集。

凝结：「动」①由气体变成液体的现象或液体变固体。②积聚，如凝结心血。

凝固：「动」①物质由液态变为固态的现象。②板滞；停滞；固定不变，如脸色凝固。

聚集：「动」集合；凑在一起。

差别：

“凝聚”强调通过“凝聚”使分散的事物（多为抽象或液态的具体事物）结合成一个整体，带有“凝聚力量、凝聚情感”的主动或内在联系感。

“凝结”侧重“由气态或液态变成固态”的物理变化，或抽象事物“凝结成具体形态”。

“凝固”主要指“液态变成固态”的物理过程，强调“固定、不再流动”，也可比喻抽象事物“停滞不变”。

“聚集”指“分散的人或事物靠拢、集合在一起”，强调“空间上的集中”，不涉及状态变化，更侧重“数量上的集合”。

2.例句

①只有在困难面前团结一心，才能**凝聚**更强大的力量。

②这本书传达着永不放弃的信念，**凝结**着作者一生的心血。

③他的脸上**凝固**着一种严肃的表情，仿佛正在深思某个重要问题。

④新年傍晚，一个个大家庭**聚集**在一起吃饭。

3.例题

（2024年联考）中华民族追求疆域领土统一、推崇中央政府权威、注重文化共识_____，反对国家四分五裂、地方各自为政、价值观虚无混乱。尽管一些历史时期也曾出现过分裂局面，但统一始终是_____。不论分裂的时间有多长、分裂的局面有多严重，最终都会重新走向统一。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

A.凝结 核心

B.汇合 重心

C.凝聚 主流

D.汇聚 主题

【答案】C

【格木解析】逻辑填空题。先分析第一空，“反对”前后分别是三个短语并列，根据一一对应，“注重文化共识_____”要与“价值观虚无混乱”意思相反，故第一空要体现注重文化共识不混乱，即要形成共识。对比选项，A项“凝结”指气体变成液体或液体变成固体的过程，也指聚集、积聚，与“共识”搭配不恰当，排除；B项“汇合”指（水流）聚集，一般形容人或液体，不能搭配“共识”，排除；C项“凝聚”指气体变浓或凝结，也指聚集、积聚，可以搭配一些抽象的对象，如“共识”、“力量”等；D项“汇聚”指会在一处，没有分开的意思。侧重从不同方向、地方集中到一起，强调方向性和流动性，多用于具体事物（如水流、人群）或抽象事物（如资源、力量），不搭配“共识”，排除；验证C项第二空，根据“不论分裂的时间有多长……最终都会重新走向统一”可知，第二空应体现“统一”是所有分裂集团结果，C项“主流”指事物发展的主要方面，符合文意。

契合

1.辨析

契合：「形」①投合，意气相投；②符合。

吻合：「形」①合拢；②比喻两相符合；一致。

切合：「形」指（计划、措施、方针等）与实际情况或需要完全吻合，没有脱离实际。

差别：

“契合”强调与内在逻辑、核心需求、情感态度或本质属性等非表面的、有内在关联的相符合。

“吻合”强调具体事实、外在形式、数据结果或细节上的“完全一致”，侧重客观、具象的对应，相较于“契合”，“吻合”更偏向客观描述，较少带有主观情感。

“切合”强调实际性、实用性，常用于具体事务或现实需求。

2.例句

①希望通过冰雪运动这一桥梁，搭建起两岸青年交流互动的平台，加强情感交流，增进心灵**契合**。

②莫里森虫的脑部组织排列顺序与甲壳类、昆虫及鲎类相反，呈现“前后颠倒”的独特结构，这与现代蜘蛛的脑部特征完全**吻合**。

③通过开展直接对话，双方的交流得以进一步深化，同时也推动我们结合本土经验，提出更**切合**自身实际的方案。

3.例题

（2024年黑龙江）人工智能已经参与到人们的生活、工作、学习等诸多方面，科研工作同样如此。古文字专业虽然属于传统学科，却与人工智能技术十分_____。相较于人文学科中的许多专业，古文字考释更为客观，其研究结论具有唯一性，研究过程也遵循一定的规律，在人文学科中最接近自然科学，这符合人工智能技术的工作原理。

填入画横线部分最恰当的一项是：

- A.相仿
- B.相配
- C.吻合
- D.契合

【答案】D

【格木解析】逻辑填空题。根据文段“在人文学科中最接近自然科学，这符合人工智能技术的工作原理”中的“接近”、“符合”可知，这里要填的词应该强调古文字专业和人工智能技术是非常“适合的、适配的”。A项“相仿”指大致相同或相差不多，文段不是在强调两者相似，而是强调“适配”，排除；B项“相配”指配合起来合适、相称，意思总体符合文意，但这个词偏口语，排除；C项“吻合”意思是完全符合，比喻两相符合，一致，多侧重强调事物之间完全符合，而文段并非强调两者完全相符、一致，而是侧重强调两者“适配”，排除；D项“契合”指投合，意气相投，体现了两者“适配”的关系，符合文意。

筛选

1.辨析

筛选：「动」①用筛子来拣选种子、矿石等。②利用优胜劣汰的方法进行挑选。

挑选：「动」从较多的人或事物中选出符合要求的。

甄选：「动」甄别选择。在审查鉴别（真假优劣）之后选择。

遴选：「动」选拔；慎重挑选。

差别：

“筛选”侧重通过淘汰不符合要求的来挑选。

“挑选”侧重挑出符合要求的。

“甄选”侧重挑选过程很严谨，要审查鉴别，程度较重。

“遴选”侧重人才方面的挑选。

2.例句

①为政之道，首在**遴选**贤士，且委以重任。

②他命令贤士们再一次**甄选**，要在一本书里为他提供人类智慧的精华。

③情人节快到了，他精心**挑选**玫瑰花、百合花和满天星，扎成一束鲜花随短信送给爱人。

④移栽之前要对秧苗进行严格**筛选**，去掉一些杂株和长势不好的劣株，同时还要割掉秧苗的上半部分。

3.例题

（2023年上海）收入这本画册的书画图片是从大量历史资料中精心_____出来的，还有不少是名人及其亲属特意提供给画册的首次_____的珍贵文物，因而具有很高的文献史料价值和艺术审美价值。

- A.遴选 披露
- B.挑选 披露
- C.甄选 揭露
- D.筛选 暴露

【答案】B

【格木解析】逻辑填空题。第一空，搭配“书画图片”，通过“从大量历史资料中精心”可知，是选出合适的。A项“遴选”指选拔，慎重挑选，多搭配“人才”，排除；D项“筛选”指利用淘汰的方法进行挑选，侧重筛掉不好的，留下好的，与文意不符，排除。B项“挑选”指从较多的人或事物中选出符合要求的，C项“甄选”指甄别选择，符合语境。第二空，搭配“文物”，根据“首次”可知，有些文物通过画册第一次展示，说明之前没有公开，B项“披露”指由旁观者通过比较正式的渠道进行公布、发表，符合文意；C项“揭露”指使隐蔽的事物暴露，多用于消极语境，感情倾向不符，排除。

审视

1.辨析

审视：「动」细致观察与深入分析的双重行为过程。

考量：「动」考虑；思量，本意是对一件事情反复斟酌，反复地推敲不断地考虑。

打量：「动」观察（人的衣着、外貌）。

检视：「动」检验查看。

差别：

“审视”语境上体现“仔细”。使用上可体现向外看，如审视作品；也可体现向内看，如自我审视。

“考量”侧重思考，不体现看和观察。

“打量”使用上侧重对外界的观察。

“检视”语境上侧重“检验、用标准去衡量”。使用上可体现向外看，如检视数据；也可体现向内看，如自我检视。

2.例句

①他站在画前，久久**审视**着每一个细节，仿佛要找出其中的秘密。

②习近平总书记指出：“什么是好事实事，要从群众切身需要来**考量**，不能主观臆断，不能简单化、片面化。”

③湖北通山县街头，市民们好奇地**打量**着施工围挡后的繁忙景象。

④系统会自动**检视**上传的文件，过滤掉含有病毒的内容。

3.例题

（2018年联考）选择是痛苦的，企业变革首先要革自己的命，企业转型升级的过程就是_____重生的过程。在这一过程中，企业家眼光既要向外，准确看到新时代环境的变化及趋势，又要向内，重新_____企业自身的优势与核心竞争力。

依次填入划横线部分最恰当的一项是：

A.蜕变 审视

B.涅槃 考量

C.改造 打量

D.转化 检视

【答案】A

【格木解析】逻辑填空题。第一空，照应“要革自己的命”及“重生”，语义较重，对应A项“蜕变”①发生质的变化（多指向坏的方面转化）。②衰变。B项“涅槃”佛教用语，指超越生死的境界，也指僧尼死亡。C项“改造”①改变事物原有状况，使适合需要。②从根本上改变旧的，建立新的。三项均可；D项“转化”指变化，转变。语义过轻，排除。第二空，照应“眼光既要向外”及“向内”，语义上体现“向内看”，对应A项“审视”详细察看。B项“考量”考虑；思量，不体现看，排除。C项“打量”观察（人的衣着、外貌）。是向外看，而不是向内，排除。

提高

1.辨析

提高：「动」使位置、程度、水平、数量、质量等方面比原来高。

提升：「动」①提高（一般指等级、职位、质量等）。②提拔；③用卷扬机等向高处运送。

差别：

“提高”侧重量的变化，如提高价格。

“提升”侧重抽象的、精神层面的，比如提升幸福感。

与“能力”“水平”等词搭配时，两者均可。比如：提高/提升解决实际问题能力；提高/提升治理水平。

2.例句

①节省开支不如合理开支，勤奋工作不如**提高**效率。

②青蛙是体外受精的变态发育动物。在水中进行繁殖是为了**提高**受精的机率。

③虽然知易行难，中大仍积极鼓励学生**提升**创新和团队精神、竞争力和国际视野。

④小刘在工作中一直表现优异，最近他的职位又**提升**了。

⑤读书，可以丰富课外知识，可以积累许多的佳词妙句，可以**提高/提升**作文水平，可以**提高/提升**朗读能力。

3.例题

（2019年广东）不断涌现的中国方案、中国倡议有效地丰富了中国特色外交品牌，_____了中国外交的主动性，_____了中国外交的影响力。

填入横线处的词语最恰当的一项是：

- A.提升 彰显
- B.提高 昭示
- C.提高 彰显
- D.提升 昭示

【答案】A

【格木解析】逻辑填空题。第一空，搭配“主动性”，A、D项“提升”指提拔，侧重精神方面的升华；B、C项“提高”指使位置、程度、水平、数量、质量等方面比原来高，侧重质量及数量方面更高；所以“提升”搭配“主动性”更合适，排除B、C项。第二空，搭配“影响力”，A项“彰显”指鲜明地显示，符合语境。D项“昭示”一般指明白地表示或宣布，不与“影响力”搭配，排除。

沿袭

1.辨析

沿袭：「动」依照旧传统或原有的规定办理；因袭。

效仿：「动」仿效；效法。

模拟：「动」模仿。

照搬：「动」照原样不动地搬用（现成的方法、经验、教材等）。

承袭：「动」继承（封爵等）。

差别：

“沿袭”侧重对长期存在的规则/传统的继承性延续，强调保持原有模式的稳定性，多体现尊重传统或延续常规的意味；常搭配历史悠久的习俗、制度、惯例等。

“效仿”侧重对他人优点/成功经验的主动学习，强调有主观选择的借鉴学习，目的是通过模仿提升自身；搭配对象多为具体的人、行为、做法等。

“模拟”侧重对事物本质/情境的仿真还原，强调通过技术或手段再现相似状态，目的是用于研究、测试或体验；搭配对象多为具体的场景、过程、结构、数据等。

“照搬”侧重对原有事物的机械复制，强调无主观思考的完全复制，不考虑自身实际情况，感情色彩多为消极；搭配对象可为人的做法、制度、设计等。

“承袭”侧重对有归属权的事物或身份的正式承接，强调通过法律、规则或传统正式获得并延续，比“沿袭”更具权属感。搭配对象多为具有专属权的内容，如爵位、遗产、职位、文化遗产等。

2.例句

①八路军**沿袭**了红军时期的新型官兵关系，在硝烟弥漫的战场上，指挥员与普通战士有益同咸、无盐同淡。

②中国在减贫方面起步早、常抓不懈、用好数字化、大力促进贫困人口集中的农村经济发展等做法和经验都非常值得**效仿**和借鉴。

③现代化的养殖设施全循环水育苗厂房内，智能恒温控制系统精确调节水温，**模拟**最适宜东星斑、红瓜子斑生长的环境。

④中国立足自身国情和实践，从中华文明中汲取智慧，博采东西方各家之长，坚守但不僵化，借鉴但不**照搬**，在不断探索中形成了自己的发展道路。

⑤物律本是杜甫着意突破声律束缚的一大创新，后被江西诗派**承袭**并进一步发展。

3.例题

（2022年国考）早期的电影多是全景式的“纪录视角”，这是由于摄影机无法移动，只能_____传统戏剧我演你看的观演关系。随着各种摄影新技术和剪辑新手的出现，电影依靠独特的镜头语言，逐渐脱离戏剧的束缚，_____。完全依据戏剧思维，使用单一固定的场景所打造出的电影虽有佳作，但_____。

依次填入画横线部分最恰当的一项是

- A.照搬 自立门户 屈指可数
- B.保持 另起炉灶 凤毛麟角
- C.沿袭 独当一面 差强人意
- D.复制 革故鼎新 寥寥无几

【答案】A

【格木解析】逻辑填空题。第一空，根据“传统戏剧我演你看的观演关系”可知，此处应体现对旧有模式的被动采用之意，A项“照搬”照原样不动地搬用和D项“复制”完全仿照原样制作”符合文意。B项“保持”侧重维持自身原有的状态，但“我演你看的观演关系”是“传统戏剧的模式”，并非“电影自身原有的”，排除；C项“沿袭”侧重延续传统、惯例，对象多为自身长期存在的习俗、制度，而此处是电影采用戏剧的模式，并非延续自身传统，排除。第二空，根据“随着各种摄影新技术和剪辑新手的出现，电影依靠独特

的镜头语言，逐渐脱离戏剧的束缚”可知，此处应体现电影独立分离、自成体系之意，对应A项“自立门户”侧重从原有体系中分离出来，自己成立新的组织/体系，完美契合电影脱离戏剧束缚，成为独立艺术门类的语境。D项“革故鼎新”侧重去除旧的、建立新的，需包含革除旧事物的动作，但语境中电影是“脱离戏剧束缚”，而非“革除戏剧本身”，不符合语境，排除。第三空验证，横线前“但”表转折，转折前强调“有佳作”，转折后倾向不一致，应体现“佳作不多”之意，A项“屈指可数”意为数量少到可以用手指清点，符合语境。

安步的公考课堂

演变

1.辨析

演变：「动」指逐渐的发展变化。

演进：「动」演变进化。

演化：「动」演变（多用于自然界的變化）。

演绎：「动」推演铺陈。

推演：「动」把原理等加以说明并推广运用；推断演绎。

差别：

“演变”侧重历时较久的变化。

“演化”指生物由简单到复杂，由低级到高级的变化。

“演进”意思最为丰富，既可以表达“演变”之意，又可以表达“演化”之意。

“演绎”侧重表现出来。

“推演”侧重说明原理，增强说服力，得出结论。

2.例句

①脸谱是由面具**演变**而来的。

②建国后，我国的普通中学体育课程结构的**演进**大致经历了八个阶段。

③生物学家辩称，章鱼已**演化**出原级意识。

④这部小说**演绎**了一段感人肺腑的爱情故事。

⑤本文从玻耳兹曼熵和香农熵的概念，**推演**出熵与信息的互补原理。

3.例题

（2016年联考）经济全球化促使世界主要国家实力对比关系发生深刻变化，出现强与弱、盛与衰的实力转换，国际角色与位序的_____，最终会导致国际社会中的权力分配结构产生调整。同时，彼此间的机制化、制度化、常态化的_____与相互协调已经成为处理国家间关系、解决国家间经济利益矛盾的主要方式。

依次填入划横线部分最恰当的一项是：

- A.善变 对话
- B.演变 商榷
- C.嬗变 磋商
- D.变迁 协商

【答案】C

【格木解析】逻辑填空题。第一空，搭配“国际角色与位序”，A项“善变”侧重变化无常，容易改变，一般多形容人，排除；D项“变迁”通常指人事、时代或环境的变化，不与“国际角色与位序”搭配，排除。BC项都能表示变化的意思，且搭配得当；第二空，与“协调”对应，用来形容国家与国家相处方式，通常用比较官方、正式的词语。C项“磋商”比B项“商榷”更合适，且经常出现在国际用语中。

折射

1.辨析

折射：①「动」光线、声波在传播过程中遇到物体阻挡而改变方向的现象。②「动」比喻通过某种方式反映出事物的表象或实质来。

反射：①「动」光线、声波从一种媒质进入另一种媒质时返回原媒质的现象。②「动」有机体通过神经系统，对于刺激所发生的反应。

投射：①「动」对着目标扔或掷。②「动」目光或光线等射向。

影射：「动」借甲指乙；暗指某人某事。

差别：

“折射”侧重透过现象看本质。而“反射”侧重受到外界刺激而作出反应。

“投射”侧重把主观想法归因到它者身上。

“影射”侧重借此指彼，文中需有提及的对象和真正指向的对象。

2.例句

①俗话说文如其人，一部优秀的小说在一定程度上**折射**了社会的价值取向。

②在这夏日的晌午，镜子般的水面，**反射**着银色的光。

③将一种思想给**投射**到人本身，或者生活中来指导我们的行为时，那么这种思想才是有意义的。

④他文章中对当政者有不少**影射**，所以一出版就引起轩然大波，也为自己惹来不少麻烦。

3.例题

(2019年联考) 蚕蛾往往能巧妙避开捕食者，它们利用旋转的后翅来_____蝙蝠的声呐系统，从而_____捕食者对捕食目标的定位。但人们对蚕蛾的进化史以及它们后翅多样性形成的原因_____。科学家对数百个基因组数据库的后翅形状进化过程进行了研究，发现了不同翅型的进化特征。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A.躲避 引导 一知半解
B.折射 诱导 茫然不解
C.反射 误导 知之甚少
D.规避 引诱 不求甚解

【答案】C

【格木解析】逻辑填空题。第一空搭配声波，因为有提到“蝙蝠的声呐系统”，排除ABD项，声波只能C项“反射”，A项“躲避”搭配行人或事物；B项“折射”用于“光的折射”“现象折射本质等”；D项“规避”搭配风险等。均不符合文意。第二三空代入验证，“误导捕食者对捕食目标的定位”，“人们对蚕蛾的进化史以及它们后翅多样性形成的原因知之甚少”符合文意。

试金石

1.辨析

- 试金石：「名」比喻能精准检验事物真伪、品质优劣或人的能力高低的事物。
 压舱石：「名」比喻能为事物或系统提供稳固基础、防止失衡崩溃的核心要素。
 他山石：「名」比喻能从外部提供经验、启发或帮助，从而完善自身的事物。
 绊脚石：「名」比喻阻碍人或事物前进、干扰目标实现的因素。
 差别：
 “试金石”侧重检验真假、能力等。
 “压舱石”侧重维持稳定。
 “他山石”侧重提供借鉴。
 “绊脚石”侧重阻碍发展。

2.例句

- ①“留才”是人才工作的“最后一公里”，也是检验人才生态优劣的“**试金石**”。
 ②我国作为全球第二大消费市场，具有超大规模市场优势，这种优势是对冲外部不確定性、减少对外部市场过度依赖的**压舱石**和稳定器。
 ③悉心研采**他山石**，躬耕细琢己身玉。近年来，为积极融入长三角一体化发展，深入学习先进地区城市基层党建、基层社会治理等方面的经验做法，淮北市先后选派四批社区党组织书记赴浙江杭州跟班学习。
 ④形式主义始终是基层干部干事创业的“**绊脚石**”。

3.例题

（2024年广东）社会治理的重心在基层，党的领导是最大的“_____”。加强和创新社会治理，更要持续强化党在基层组织的领导核心作用，打造共建、共治、共享的基层社会治理格局，实现社会治理与经济发展、民生改善良性互动。

填入横线处最恰当的一项是：

- A.压舱石
 B.晴雨表
 C.指南针
 D.温度计

【答案】A

【格木解析】逻辑填空题。根据“持续强化党在基层组织的领导核心作用”可知，党的领导是基层组织的核心，能够稳定一切。A项“压舱石”指空船航行时为了稳定船身而放置在船舱里的石块、铸铁等，比喻能为事物或系统提供稳固基础、防止失衡崩溃的核心要素，符合文意。B项“晴雨表”比喻能及时反映事物变化的指示物，C项“指南针”比喻能明确指引方向、提供核心准则的事物，D项“温度计”比喻对氛围和情绪的反应状态，均不能体现“稳定”的意思，排除。

晴雨表

1.辨析

晴雨表：「名」测量大气压力的仪器，通过气压变化预测未来天气，比喻能预示某种变化趋势的事物。

风向标：「名」安装在高处、能随风转动的装置（通常为箭头形状），比喻能显示某种趋势、引导大众方向的事物。

指南针：「名」利用地磁作用指示方向的工具，比喻能明确指引方向、提供核心准则的事物。

差别：

“晴雨表”强调反映，反映的现象可好可坏；

“风向标”强调引导、引导当下发展或未来趋势。

“指南针”强调消除迷茫、确定正确路径，多用于“选择、决策、目标”等语境。

2.例句

①就业，作为民生之基，历来都是衡量经济发展态势的“晴雨表”。

②太平路汇聚了120余家特色店铺——生活潮牌、精品咖啡、异国料理等多元业态与贵阳历史文化有机融合，焕发出前所未有的活力，成为城市夜生活潮流的**风向标**。

③不少人工智能领域从业者已经意识到，治理不是创新的掣肘，而是确保不走弯路的**指南针**。

④加强对未就业毕业生的“一人一策”跟踪帮扶，“一对一”帮助毕业生尽快实现就业，当好就业工作“**指明灯**”。

3.例题

（2025年事业单位联考）作为城市经济开放度、便利度和活跃度的“_____”，夜经济高质量发展不仅能满足人民日益增长的美好生活需要，还能促进消费、扩大内需、繁荣市场、创造就业，助力经济航船_____。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A.风向标 一帆风顺
B.指南针 乘风破浪
C.晴雨表 行稳致远
D.里程碑 勇往直前

【答案】C

【格木解析】逻辑填空题。第一空根据“城市经济开放度、便利度和活跃度的‘_____’”可知，横线处需体现夜经济对城市经济的“反映、指示”作用。C项“晴雨表”指能敏锐反映事物变化的事物，符合夜经济对城市经济状况的“反映”作用；A项“风向标”比喻事物发展的方向，侧重“引导”而非“反映”，B项“指南针”侧重指引方向，均不符合文意，排除；D项“里程碑”比喻历史发展中的重要标志，夜经济并非“标志”而是“反映指标”，排除。验证第二空，“行稳致远”强调经济平稳持续发展，与前文“促进消费、扩大内需”等稳定经济的作用呼应，符合文意。



判断推理

安步自宜

第一章 触类旁通 • 图形推理

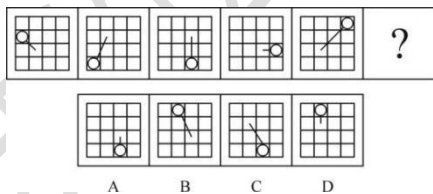
锦囊①：动态位置—平移

平移是指图形在平面内按照一定的方向进行移动，移动的过程中不改变其形状和大小。平移是图形推理动态位置类的高频考点，该考点看似简单，但实际在运用的过程中会发现并不简单，原因在于考点的设置灵活多变。常规题目中需要关注的是图形平移的方向、步数以及路径，除此以外，命题人还会在平移的主体和区域上设置障碍，增加题目的难度。

一、平移的主体

常规题目中平移的主体主要是黑点以及一些小图形，但是命题人还有可能将移动的主体设置在空白处、线条的端点上、三角形的顶点上等。这些主体具有一定的隐蔽性，容易忽视其位置的变化，因此值得我们关注。

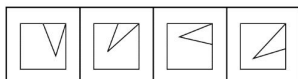
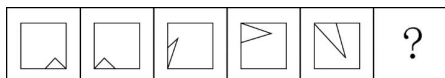
【真题感知 1】从所给四个选项中，选择最合适的一个填入问号处，使之呈现一定规律性：



【答案】D

【格木解析】图形推理-位置类-动态位置-平移。圆圈绕着 16 宫格外围每次逆时针平移两步，直线端点在 16 宫格中间四个方格中每次顺时针平移一步，只有 D 项满足。

【真题感知 2】从所给四个选项中，选择最合适的一个填入问号处，使之呈现一定规律性：



A B C D

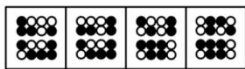
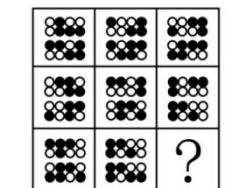
【答案】B

【格木解析】图形推理-位置类-动态位置-平移。题干中三角形与正方形的重合边沿着正方形的外框依次顺时针移动半条边，排除 C、D 项。三角形顶点在方框内的位置依次为右下、左下、左上、右上、右下，每次顺时针移动一个位置，只有 B 项满足。

二、平移的区域

平移较为常见的是在九宫格、十六宫格等载体中进行测查，但命题人还会将这些常见的命题载体通过分区的方式进行创新，如果不能摆脱惯性思维，将会陷入困境，与正确答案擦肩而过。常见的分区方式有左右分区、上下分区、内外圈分区，既然进行了分区，意味着不同的区域移动方式可能存在差异。

【真题感知 3】从所给四个选项中，选择最合适的一个填入问号处，使之呈现一定规律性：



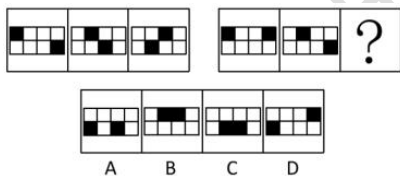
A B C D

② 4000-888-027

【答案】A

【格木解析】图形推理-位置类-动态位置-平移。九宫格按行看，每幅图形都被分成了上半区域和下半区域。上半区域中黑点每次逆时针移动1步，下半区域中黑点每次往左移动1步，移动到终点后回到最右边，按照循环走的方式进行移动，只有A项满足。

【真题感知4】从所给四个选项中，选择最合适的一个填入问号处，使之呈现一定规律性：



【答案】C

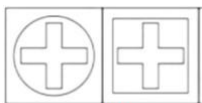
【格木解析】图形推理-位置类-动态位置-平移。第一组图中，每幅图形都被平分为左右两个四宫格。左半区域中，黑点每次顺时针移动一步。右半区域中，黑点也每次顺时针移动一步。将此规律应用到第二组图中，只有C项满足。

锦囊②：样式类—求同和求异

当图形组成元素相似时，即图形之间既有相同点又有不同点，这些相同之处、不同之处就会成为命题人设置考点的地方。关注相同点就可能考求同，关注不同点就可能考求异。作为图形推理考查频次较高的内容，梳理求同、求异的考查方式有助于我们在考场快速锁定考点，找到答案。

一、求同

1. “同”的表现。求同的“同”有两种情况。一是图形或线条的形状、大小、位置完全相同，这是最为严谨的查考方式。如下图中的示例1，两个图形中间的十字就是形状、大小、位置完全相同。二是不要求完全相同，同类即可。如下图中的示例2，虽然图和图之间面的形状、大小、位置各不相同，但可以说都有三角形面，三角形就属于同类图形。



示例1



示例2

2. 考查方式。

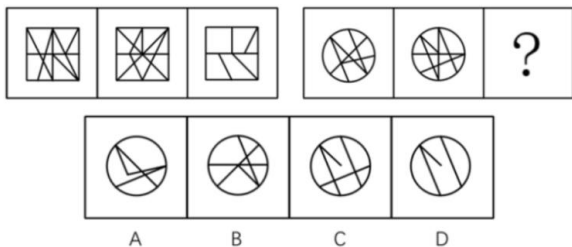
去异存同：指的是前两个图去掉不同部分，剩余相同部分组合在一起得到第三个图。这是出题概率比较高的一种考查形式，喜欢在两段式、九宫格的命题形式中考查，且大多要求图形或者线条之间形状、大小、位置完全相同。

整体求同：指的是题干中的一组图形都有相同的部分，喜欢在一段式或者九宫格的形式中考查，图形之间存在同类元素即可。

相邻求同：指的是相邻两个图形之间都含有相同的部分，主要是在一段式题型中出现，此种考查也是满足同类即可。

④ 4000-888-027

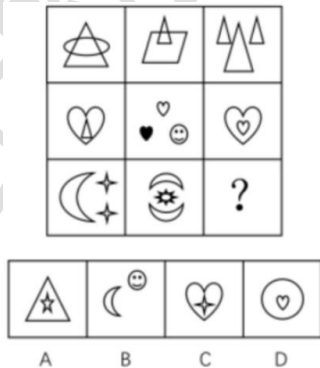
【真题感知 1】从所给的四个选项中，选择最合适的一个填入问号处，使之呈现一定的规律性：



【答案】D

【格木解析】图形推理-样式运算-求同-去异存同。左边一组图中，图 1 和图 2 去异存同得到图 3。将此规律应用到右边一组图中，只有 D 项满足此规律。

【真题感知 2】从所给的四个选项中，选择最合适的一个填入问号处，使之呈现一定的规律性：



【答案】B

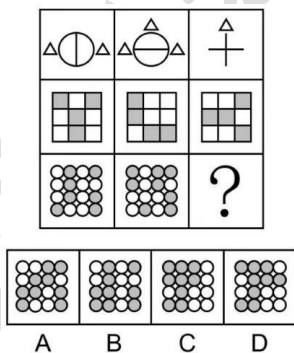
【格木解析】图形推理-样式运算-求同-整体求同。九宫格按行看，第一

行图形均有三角形，第二行图形均有爱心，第三行前两个图形均有月亮，因此？处需填入带有月亮的图形，只有 B 项满足此规律。

二、求异

求异指的是去掉图形相同的部分，留下不同的部分。当图形组成元素相似，相同线条重复出现时，常考查此规律。求异除了会单独考查以外，还会结合位置类的考点旋转、翻转一起出题，可能是两个图形先求异，再经过旋转或翻转得到第 3 个图，也可能是一个图先旋转，再同另外一个图求异后得到第 3 个图。

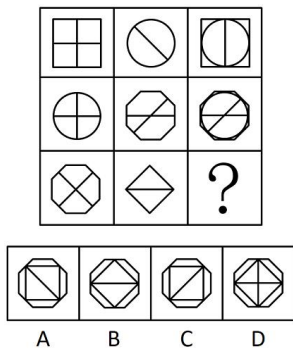
【真题感知 3】从所给的四个选项中，选择最合适的一个填入问号处，使之呈现一定的规律性：



【答案】C

【格木解析】图形推理-样式类-样式运算-求异。九宫格按行看，每一行前两个图形求异得到第三个图形，将此规律应用到第三行，只有 C 项满足。

【真题感知 4】从所给的四个选项中，选择最合适的一个填入问号处，使之呈现一定的规律性：



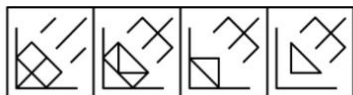
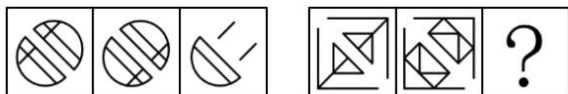
【答案】A

【格木解析】图形推理-杂糅类。九宫格按行看，每一行中的第2个图形逆时针旋转 45° ，再与第1个图形求异得到图3。将此规律应用到第三行中，只有A项满足此规律。

三、求同+求异

求同和求异两个考点还有可能混合在一起考查。比如可以将图形分不同的区域，如上下区域、左右区域、内外区域等，部分区域内的元素、线条考求同，其他区域内的元素、线条考求异。还可以将图形按元素分，某种元素考求同，某种元素考求异，例如直线考求同、曲线考求异；横线考求同、竖线考求异。

【真题感知5】从所给的四个选项中，选择最合适的一个填入问号处，使之呈现一定的规律性：



A B C D

【答案】D

【格木解析】图形推理-样式类-混合考点。左边一组图中，图1和图2右上部分去同存异得到图3的右上部分，图1和图2左下部分去异存同得到图3的左下部分，只有D项满足此规律。

④ 4000-888-027

锦囊③：属性类—对称性

对称性是图形推理命题人非常偏爱的考点之一，不管是国联考，还是事业单位考试中都出现了它的身影。对称性的命题方式日益多样化，要求考生对其进行全面梳理。具体考点如下：

一、考查对称性的题型特点

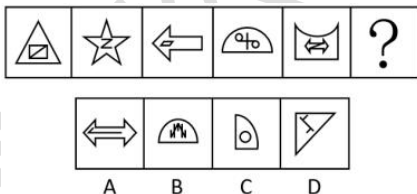
题干中图形各异，但大多存在明显的对称性。

二、对称的考查方式

1. 对称的性质

对称性中最传统的命题方式就是考查图形的对称性质，分为轴对称、中心对称、轴+中心对称三类。

【真题感知 1】从所给四个选项中，选择最合适的一个填入问号处，使之呈现一定规律性：



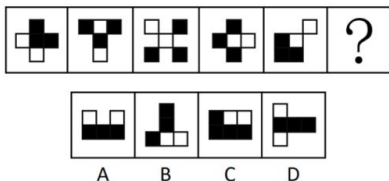
【答案】D

【格木解析】图形推理-属性类-对称性。题干中每幅图形均由内外两部分组成，外部图形均为轴对称图形，内部图形均为中心对称图形，只有 D 项满足。

2. 对称轴的方向

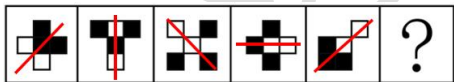
(1) 单条旋转。即每幅图形均有一条对称轴，且对称轴的方向按照一定的方向和角度进行旋转。

【真题感知 2】从所给四个选项中，选择最合适的一个填入问号处，使之呈现一定规律性：



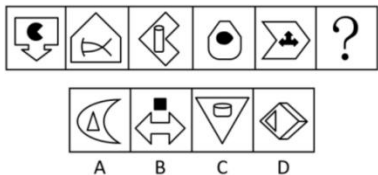
【答案】A

【格木解析】图形推理-属性类-对称性。题干中的图形从左至右对称轴方向依次逆时针旋转 45° ，因此？处需填入竖轴对称的图形，只有 A 项满足。



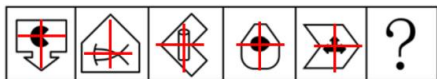
(2) 对称轴之间的关系。该考点考查的图形往往由多个对称图形组合而成，将各个图形的对称轴描画出来后会发现它们之间存在着平行、相交或者垂直等关系。

【真题感知 3】从所给四个选项中，选择最合适的一个填入问号处，使之呈现一定规律性：



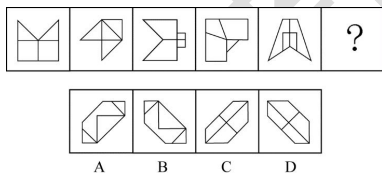
【答案】A

【格木解析】图形推理-属性类-对称性。题干中每幅图均由内外两个轴对称图形组成，且两个图形的对称轴均为垂直关系，只有 A 项满足。



(3) 对称轴与图形的关系。①图形对称轴与内部的线条存在重合或者垂直的关系；②图形对称轴穿越原图时与其外部轮廓交于点或者交于线；③图形对称轴在穿越原图时与原图形成的交点数或者面的个数。

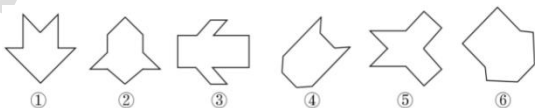
【真题感知 4】从所给四个选项中，选择最合适的一个填入问号处，使之呈现一定规律性：



【答案】B

【格木解析】图形推理-属性类-对称性。题干中图形对称轴依次顺时针旋转 45° ，排除 A、C 项。图 1、3、5 的对称轴和图形内部线条有重合，图形 2、4、6 的对称轴和图形内部线条无重合，排除 D 项。

【真题感知 5】把下面的六个图形分为两类，使每一类图形都有各自的共同特征或规律，分类正确的一项是：



A. ①②⑤, ③④⑥

B. ①③④, ②⑤⑥

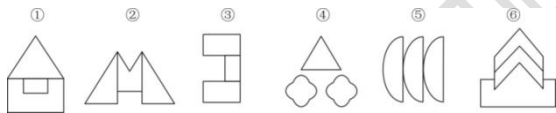
C. ①⑤⑥, ②③④

D. ①②④, ③⑤⑥

【答案】A

【格木解析】图形推理-属性类-对称性。题干中所有图形均有一条对称轴。①②⑤三幅图中对称轴穿过的是原图的交点，③④⑥三幅图中对称轴穿过的是原图的线条。

【真题感知6】把下面的六个图形分为两类，使每一类图形都有各自的共同特征或规律，分类正确的一项是：



A. ①③⑥, ②④⑤

B. ①③⑤, ②④⑥

C. ①②⑥, ③④⑤

D. ①⑤⑥, ②③④

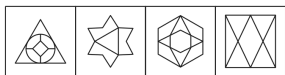
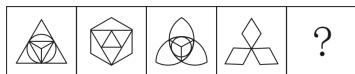
【答案】D

【格木解析】图形推理-属性类-对称性。题干中所有图形均有一条对称轴，①⑤⑥三幅图中对称轴穿过了原图的三个面，②③④三幅图中对称轴穿过了原图的一个面。

3. 对称轴的数量

图形对称轴的数量呈现出恒等、等差、周期、运算等规律。

【真题感知7】从所给的四个选项中，选择最合适的一个填入问号处，使之呈现一定的规律性：



A

B

C

D

② 4000-888-027

【答案】B

【格木解析】图形推理-属性类-对称性。题干中所有图形均有 3 条对称轴，只有 B 项满足。

安步的公考课堂

锦囊④：数量类—笔画

图形推理中有一类考点是测查图形的最少笔画数，该考点主要分为一笔画图形和多笔画图形。一笔画与多笔画在公考试卷中“出境”率相当高，但对于不少考生而言，它却是“最熟悉的陌生人”，考试的时候经常想不到。实际上如果能熟悉笔画类题目的特征图以及笔画的辨别方式，是可以化劣势为优势的。一笔画和多笔画需要掌握以下几方面的知识：

一、一笔画的识别

考试时我们会遇到一些比较复杂的图形，无法一眼看出是否能一笔画成，这时候就需要使用一些技巧与方法去进行判定。一笔画成的图形需要满足两个条件：

1.图形是连通的。该条件的意思是在平面中图形所有的线条都是连接起来的，不存在任何断开的、独立的部分，一旦出现独立的部分，那么这个图形必然不可能一笔画成。如下图，图1即为连通的，图2则是断开的，图2无法一笔画成。



图1



图2

2.奇点数为0或者2。由一点出发，连接奇数条线的点即为奇点。如图3中的点，连接的线条为3条，这个点就是奇点。所有的端点均为奇点，这个是大家在数奇点时容易遗漏的。如果一个连通图拥有0个或者2个奇点，则这个图形是一笔画图形。如图4，奇点数为0，可以一笔画成。



图3



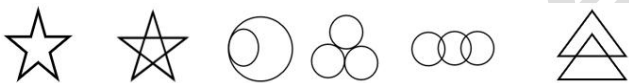
图4

二、多笔画的识别

一个图形的最少笔画数=奇点数 \div 2。所以只要奇点数数对了，就可以计算出该图形的最少笔画数，如4个奇点即为2笔画，6个奇点即为3笔画。

三、笔画考点特征图

1.简单的一笔画图形以及它们之间的叠加



2.“日”字、“田”字变型图

“日”变型

“田”变型



3.端点（奇点）明显



四、笔画数考法

笔画的考查方式一般为恒等或者等差。恒等的意思是题干中图形的笔画数是相同，如都是一笔画或者都是两笔画，分组分类常以一笔画还是两笔画作为分组依据。等差的意思是笔画数呈现等差递增或者递减的趋势，如1笔、2笔、3笔、4笔。

【真题感知1】从所给的四个选项中，选择最合适的一个填入问号处，使之呈现一定的规律性：

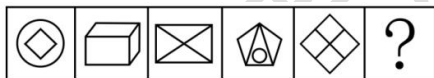


A B C D

【答案】C

【格木解析】图形推理-数量类-线。题干中所有图形均为一笔画图形，只有C项满足。

【真题感知2】请从所给的四个选项中，选出最恰当的一项填入问号处，使之呈现一定的规律：



A B C D

【答案】B

【格木解析】图形推理-数量类-线。题干中所有图形均为两笔画图形，只有B项满足。

【真题感知3】把下面的六个图形分为两类，使每一类图形都有各自的共同特征或规律，分类正确的一项是：



A. ①②⑤, ③④⑥

B. ①②③, ④⑤⑥

C. ①③⑥, ②④⑤

D. ①④⑤, ②③⑥

④ 4000-888-027

【答案】D

【格木解析】图形推理-数量类-线。①④⑤三幅图均为一笔画图形，②③⑥三幅图均为两笔画图形。

【真题感知4】从所给四个选项中，选择最合适的一个填入问号处，使之呈现一定的规律性：



A.形

B.94

C.田

D.XY

【答案】A

【格木解析】图形推理-数量类-线。题干中的图形从左至右笔画数依次为1、2、3、4、5、6、？，因此？处需填入笔画数为7的图形，只有A项满足。

第二章 有的放矢·定义判断

锦囊①：巧用被定义项

“定义判断”是各类公考中的必考题型，题量基本在 5-10 道，所占比重较大。同时，定义判断是一类技巧性比较少，但很多人也反映难度比较大的模块。究其原因，是因为定义判断涉及的知识点范围很广，专业性越来越强。因此，在做此类题目时令考生们最为苦恼的地方就是读不懂题干，面对选项无从下手，或者说最后需要二选一时常常选错。遇到这样的困境时，实际上并不是走投无路，还可以关注被定义项，抓住这条“漏网之鱼”，能够帮助我们化繁为简，豁然开朗。

一、被定义项是什么？

定义是通过列出一个事物或者一个物件的基本属性来描写或者规范一个词或者一个概念的意义。一个完整的定义由三部分构成：被定义项、定义项、定义联项。被定义的事物或者物件叫做被定义项，其定义叫做定义项，把被定义项和定义项连接起来的部分叫作定义联项。

如：意外事件是指因当事人故意或过失以外的偶然因素而发生的事故。

上述定义中，【意外事件】为被定义项，【因当事人故意或过失以外的偶然因素而发生的事故】为定义项，【是指】为定义联项。

二、被定义项怎么使用？

被定义项虽然不如定义项中的信息那么全面详细，但它是定义的终止对象、落脚点。可以使我们对定义形成最初的简单预判，本质是什么，有什么特点，给我们提供有效信息，同时提高我们的解题速度。

如体验式营销，只看这个词语我们至少能抓住两大特点，一跟营销方式有关，二强调的是体验，因此但凡选项中不符合这两大特点的都可以排除。

④ 4000-888-027

【真题感知 1】隐性饥饿，是指机体由于营养不平衡或者缺乏某种维生素及人体必需矿物质，同时又存在其他营养成分过度摄入，从而产生隐性营养需求的饥饿症状。

根据上述定义，下列属于隐性饥饿的是：

A.陈大爷下定决心节食，他最近以青菜和苹果代替主食，不沾油荤，终于有一天因饥饿难耐晕倒在地

B.小白为了获得健美身材，坚持每日六餐，每餐分量很少，分别含有主食、蔬果、蛋奶等，但同时高强度的健身训练还是让他浑身酸痛、疲惫不堪

C.王大爷因为肠胃虚弱，以清粥热汤作为主要饮食养生，不常吃大鱼大肉和生冷瓜果，后来因饮食缺少蛋白质和维生素而导致记忆力减退

D.小李喜欢高盐、高糖分、高热量的垃圾食品，对医生的劝说无动于衷，在数年后的体检中发现自己存在高血糖、高血脂、高血压等问题

【答案】C

【格木解析】定义判断-单定义。隐性饥饿这道题分析被定义项，能够抓住的本质特点有两个，一是与饥饿相关，二是这种饥饿是隐性的、隐藏起来的，而不是显性的。结合选项：A项存在饥饿的情况，但因饥饿难耐晕倒在地说明饥饿的症状是显性的，不符合定义，排除；B项不存在饥饿的情况，不符合定义，排除；C项因饮食缺少蛋白质和维生素而导致记忆力减退，即存在饥饿的情况，也体现了饥饿的隐蔽性，符合定义，当选；D项不存在饥饿的情况，不符合定义，排除。

【真题感知 2】自然淘汰育种法，指在良种筛选过程中，减少人为干预，尽量通过被筛选对象的自然生长确定所需良种的育种方法。

下列属于自然淘汰育种法的是：

A.甲鱼养殖场为了选育出抗病力强的种鱼，在甲鱼接连死亡的情况下，没有使用任何药物，存活到最后的则作为种鱼

B.锦鲤养殖户从幼鱼开始分拣最有经济价值的鱼苗，经过三次人工选鱼后，最终只有大约 10%的幼鱼成了精品锦鲤

C.石斛养殖户爬上人迹罕至的悬崖峭壁采集野生石斛，挑选其中的一部分作为种苗，精心培育出了多个新品种

D.生长在同一片山坡上的某种植物，有的长势非常茂盛，有的则弱小枯黄，泾渭分明，这正是“物竞天择”的形象说明

【答案】A

【格木解析】定义判断-单定义。自然淘汰育种这道题通过被定义项可以提取出自然淘汰、育种两大关键信息。结合选项：A项没有使用任何药物体现了使用自然手段，不涉及人为因素，存活到最后的作为种鱼体现了育种的过程，符合定义，当选；B项经过三次人工选鱼不属于自然淘汰，不符合定义，排除；C项养殖户爬上人迹罕至的悬崖峭壁采集野生石斛，挑选其中的一部分作为种苗，不属于自然淘汰，不符合定义，排除；D项物竞天择体现了自然淘汰，但没有育种的过程，不符合定义，排除。

【真题感知 3】化学动力学是研究化学反应速率和反应机理的化学分支学科，主要内容包括：（1）确定化学反应的速率以及温度、压力、催化剂、溶剂和光照等外界因素对反应速率的影响；（2）研究化学反应机理，揭示化学反应速率本质；（3）探求物质结构与反应能力之间的关系和规律。

根据上述定义，下列**没有**体现化学动力学研究的是：

A.研究表面积不同的各类煤块在相同温度条件下燃烧速率的变化

B.研究不同光照和温湿度条件下植物叶片蒸腾作用的强度和效率

② 4000-888-027

C.在馒头制作的过程中，研究酵母菌对面粉发酵的催化反应模型

D.在铁制品表面喷涂不同种类油漆，研究铁与水、氧气的反应情况，判断防锈效果

【答案】B

【格木解析】定义判断-单定义。化学动力学这道题通过被定义项能够清晰知道该定义属于化学领域。结合选项。A项燃烧、C项发酵、D项生锈都是化学变化，只有B项蒸腾是水由液体变成气体的过程，属于物理变化，因此B项没有体现化学动力学研究。

锦囊②：破解多定义

定义判断按照定义的数量可以分为单定义和多定义。与单定义相比，多定义通常文段更长，增加了阅读的难度，耗费了更多的考试时间，因此不少考生对多定义存在畏难情绪。实际上多定义给出的关键词更多，更容易排除错误选项，找出正确答案。多定义除了和单定义一样需要抓住关键词，还有一些独特的做题技巧。

一、只问其中一个定义，问什么优先看什么。

要想节约做题时间，多定义可以从设问入手。设问如果只提及其中一个定义，可以优先关注考查的定义，减少阅读其他定义的时间。如果无法理解被考查的定义，再通过阅读其他定义来加深认识。

二、并列式多定义，重点关注“同”和“异”。

当题干中出现多个定义，且这些定义没有主次之分，不存在上下级关系，它们就属于并列式多定义。并列式的多定义在做题时需要多关注两个定义之间的相同和不同之处，通过比较能够帮助我们抓住解题的关键点。

【真题感知 1】错觉是完全不符合刺激本身特征的失真的或扭曲事实的知觉经验，生活中，凭知觉经验所作的解释显然是失真的，甚至是错误的。幻觉是在没有相应的外界客观事物直接作用下发生的不真实感知。幻觉具有与真实知觉类似的特点，但它是虚幻的。正常人在某些特殊的状态下，如强烈的情绪体验并伴有生动的想象、回忆，或期待的心情、紧张的情绪，或处于催眠状态，都可能会出现幻觉。在入眠或醒觉状态的过程中，也会发生幻觉。

根据上述定义，下列属于幻觉的是：

A.杯弓有蛇影，草木疑皆兵

② 4000-888-027

- B.相看两不厌，唯有敬亭山
- C.寝兴目存形，遗音犹在耳
- D.蝉噪林逾静，鸟鸣山更幽

【答案】C

【格木解析】定义判断-多定义。错觉的关键词为：完全不符合刺激本身特征的失真的或扭曲事实的知觉经验。幻觉的关键词为：在没有相应的外界客观事物直接作用下发生的不真实感知。对比两个定义，二者最大的区别在于，错觉是存在刺激的，只不过个人的知觉经验与刺激不符，是错误的，而幻觉是没有外界客观事物直接作用，即不存在外部刺激。结合选项：A项的意思是将映在酒杯里的弓影误认为蛇，把山上的草木都当作敌兵。属于对外的刺激的错误认知，符合错觉，而不是幻觉，排除；B项的意思是群鸟高飞无影无踪，孤云独去自在悠闲。我们互相看着都不觉满足，只有我和眼前的敬亭山了。诗人用浪漫主义手法，将敬亭山人格化、个性化，表达了自己与敬亭山之间的深厚感情。不属于在没有相应的外界客观事物直接作用下发生的不真实感知，不符合定义，排除；C项的意思是睡下和起床的时候都还能看到你，你的声音仿佛还在我的耳边，表达了对亡妻深深的思念之情。作者的妻子已经去世了，但作者却觉得看到了她的人，听到了她的声音，属于在没有相应的外界客观事物直接作用下发生的不真实感知，符合定义，当选；D项的意思是蝉声高唱，树林却显得格外宁静；鸟鸣声声，深山里倒比往常更清幽。作者要想通过以动显静的手法来渲染山林的幽静，不属于在没有相应的外界客观事物直接作用下发生的不真实感知，不符合定义，排除。

【真题感知2】价值链的数字重生指价值链的某个必要环节以数字化方式呈现，以数据实时在线为基础推动价值链的实现。价值链的数字新生是以

新定义的用户价值为中心、数据实时在线为基础，融合新价值链要素，创造全新价值链结构。

根据上述定义，下列哪项属于价值链的数字重生？

A.为给用户带来全新的旅行前、旅行中和旅行后的服务体验，立体化整合旅游目的地的资源要素

B.依靠在线实时数据，使美食供应商更便利精准地了解用户的美食习惯，开拓新颖的服务渠道

C.电商平台通过发布商品信息和销售实时动态，使消费者在选购时可以查询货物即时情况

D.核电设备的数字三维模型可以为设计、制造、运行以及维护等多个环节带来价值增长点

【答案】C

【格木解析】定义判断-多定义。价值链的数字重生关键词为：某个必要环节以数字化方式呈现，以数据实时在线为基础推动价值链的实现。价值链的数字新生关键词为：以新定义的用户价值为中心、数据实时在线为基础，融合新价值链要素。比较两个定义，相同点是都提到了数据实时在线，不同点在于价值链的数字重生只是推动价值链的实践，而价值链的数字新生增加了新的价值链。结合选项：A项“立体化整合旅游目的地的资源要素”没有体现“以数字化方式呈现”、“数据实时在线”，不符合价值链的数字重生定义，排除；B项“开拓新颖的服务渠道”是创造了新的价值链，属于价值链的数字新生，不符合价值链的数字重生，排除；C项“发布商品信息和销售实时动态”属于“以数据实时在线为基础推动价值链的实现”，“消费者在选购时可以查询货物即时情况”属于“某个必要环节以数字化方式呈现”、

“推动价值链的实现”，符合价值链的数字重生，当选；D项“数字三维模型”不满足“数据实时在线”，不符合价值链的数字重生，排除。

三、总分式多定义，不要忽略总定义。

总分式定义指的是题干中的定义之间存在从属关系，一个总定义包含若干个分定义。这样的题目里，命题人在设问中往往考查的是分定义，本着问什么看什么的原则，优先阅读分定义的内容。但如果在比对选项时还剩下两个选项比较纠结，不妨看看总定义。因为分定义是属于总定义的，符合分定义的选项肯定要满足总定义的关键词，总定义中被忽略的信息能够帮助我们做到正确地二选一。

【真题感知3】法律的当然解释是指法律虽然没有明确规定某一事项，但依规范目的，该事项应当被解释为适用这一法律规定。其解释方法有举重以明轻和举轻以明重。前者是指对于某一应当被允许的行为，举一个情节比其严重而被允许的规定，以说明其应当被允许。后者是指对于某一应当被禁止的行为，举一个情节比其轻微而被禁止的规定，以说明其应当被禁止。

根据上述定义，下列判断正确的是：

A.法律规定禁止在公园采摘树叶，依据举轻以明重，在公园攀折树枝的行为应当被禁止

B.唐律规定主人打死夜无故入人家者无罪，依据举轻以明重，主人打伤夜无故入人家者无罪

C.法律规定禁止携带小型动物，依据举重以明轻，携带大型动物的行为应当被禁止

D.法律规定16周岁以下的未成年人不承担刑事责任，依据举重以明轻，15周岁的未成年人不承担刑事责任

【答案】A

【格木解析】定义判断-多定义。法律的当然解释的关键词为：法律虽然没有明确规定某一事项，但依规范目的，该事项应当被解释为适用这一法律规定。举重以明轻的关键词为：对于某一应当被允许的行为，举一个情节比其严重而被允许的规定，以说明其应当被允许。举轻以明重的关键词为：对于某一应当被禁止的行为，举一个情节比其轻微而被禁止的规定，以说明其应当被禁止。结合选项：A项采摘树叶与攀折树枝相比，前者情节较为轻微，后者情节较为严重。通过法律规定禁止在公园采摘树叶说明在公园攀折树枝的行为应当被禁止，属于举轻以明重，该项说法正确，当选；B项打死夜无故入人家者与打伤夜无故入人家者相比，前者情节较为严重，后者情节较为轻微。通过唐律规定主人打死夜无故入人家者无罪说明主人打伤夜无故入人家者无罪，属于举重以明轻，该项说法错误，排除；C项携带小型动物与携带大型动物相比，前者情节较为轻微，后者情节较为严重。通过法律规定禁止携带小型动物说明携带大型动物的行为应当被禁止，属于举轻以明重，该项说法错误，排除；D项既然16周岁以下的未成年人不承担刑事责任，那么可以明确推出15周岁的未成年人不承担刑事责任，不满足总定义中的关键词“法律虽然没有明确规定某一事项”，不符合定义，排除。

第三章 聚沙成塔·类比推理

锦囊①：对应-一级辨析

对应关系是指一个事物与另一个事物具有某种映射关系，只要两个事物之间存在某种关联就可以称之为对应关系。由于这种关系是多种多样的，所以对对应关系考查的范围比较宽泛，考点较多，是类比推理中的高频考点。常见的类型有以下几种：

一、原材料、工艺、制成品对应关系

如玉石：雕琢：玉器，玉石为原材料，雕琢为中间的工艺环节，玉器是最终的制成品。

二、功能对应关系

如保温杯：保温、汽车：运输，后一个词语均为前一个词语的功能、用途。

三、地点/场所对应关系

如厨师：厨房，厨房是厨师的工作地点；化妆品：梳妆台，梳妆台是化妆品的存放地点。

四、职业、工具、工作行为、工作对象、依据对应关系

如刑事警察：刑事案件：打击犯罪，刑事警察为职业，刑事案件是其工作对象，打击犯罪是他们的工作行为；法律：法官，法官为职业，法律是其工作依据。

五、方式、目的对应关系

如凿壁：偷光、谎言：欺骗，前者均为方式，后者均为目的。

六、时间顺承关系

如征稿：评选：颁奖，这一组行为之间存在明显的时间先后顺序，即时

间顺承关系，先征稿，然后评选，最后颁奖。

七、配套使用关系

如鱼饵：鱼竿、锅铲：炒锅，两组词语均是日常生活中搭配在一起使用的物品。

八、载体对应关系

载体指某些能传递信息或承载其他物质的物质。如报纸：新闻、唱片：音乐，新闻可以刊登在报纸上，音乐可以刻录在唱片上，前者都是可以承载后者的事物，均为载体对应关系。

九、评价标准对应关系

如口碑：票房：电影，口碑的好坏、票房的高低都是评价电影的标准。

十、文史类常识对应

主要考查文学作品、诗词、历史事件、典故等相关内容的对应关系等。如三顾茅庐：刘备，刘备是三顾茅庐这个典故中的主体，二者属于典故与主体的对应关系。

【真题感知 1】风筝：箴刀：竹条

A.泥塑：黏土：颜料

B.绣品：绣针：绣线

C.糖人：蔗糖：竹签

D.漆器：描金：涂料

【答案】B

【格木解析】类比推理-逻辑关系-对应关系。箴刀是制作风筝的工具，竹条是制作风筝的原材料，三者为产品、工具、原材料的对应关系。结合选项：A项黏土是制作泥塑的原材料，与题干逻辑关系不一致，排除；B项绣针是制作绣品的工具，绣线是制作绣品的原材料，与题干逻辑关系一致，当选；C项蔗糖是制作糖人的原材料，与题干逻辑关系不一致，排除；D项描

④ 4000-888-027

金是制作漆器的一种技艺，与题干逻辑关系不一致，排除。

【真题感知 2】健康监测：体检：疾病筛查

- A.为国聚财：税收：调节分配
- B.发掘遗迹：考古：考证年代
- C.解决争议：审判：强制执行
- D.太空飞行：航天：地质分析

【答案】A

【格木解析】类比推理-逻辑关系-对应关系。体检的功能是健康监测和疾病筛查，第一个词与第三个词属于并列关系，与第二个词属于功能对应关系。结合选项：A项税收的功能是为国聚财和调节分配，第一个词与第三个词属于并列关系，与第二个词属于功能对应关系，与题干逻辑关系一致，当选；B项发掘遗迹和考证年代是考古的过程和内容，与题干逻辑关系不一致，排除；C项强制执行不是审判的功能，与题干逻辑关系不一致，排除；D项航天又被称为太空飞行，二者为同一关系，与题干逻辑关系不一致，排除。

【真题感知 3】资产评估：审核通过：股票发售

- A.预定新车：加装内饰：购买车险
- B.修剪草坪：设备检修：园林养护
- C.选购家电：上门安装：维修保养
- D.收看节目：视频连线：观众互动

【答案】C

【格木解析】类比推理-逻辑关系-对应关系。先资产评估，再审核通过，最后股票发售，三者构成时间顺承对应关系。结合选项：A项加装内饰、购买车险两者之间并不存在必然的先后顺序，车主可根据自身实际情况选择具

体时间，与题干逻辑关系不一致，排除；B项修剪草坪是园林养护的一部分，二者之间不存在先后顺序，与题干逻辑关系不一致，排除；C项先选购家电，再上门安装，最后维修保养，三者构成时间顺承对应关系，与题干逻辑关系一致，当选；D项视频连线是观众互动的一种方式，与题干逻辑关系不一致，排除。

安步的公考课堂

锦囊②：对应-二级辨析

类比推理中会遇到优中选优、差中选优的情况，也就是所谓的二级辨析。对应关系涉及的考点非常多，择优选择的角度也有很多。对于考生而言，不需要面面俱到，只需掌握常见的二级辨析方式即可，从命题人的思路出发，才能找到设定的正确答案。对应关系中常见的优中选优方式有以下几种：

一、原材料对应二级辨析

1.必然原材料/或然原材料

如火药是生产鞭炮的原材料，红砖是修建建筑的原材料，二者都是原材料对应关系，但是前者为必然原材料，后者是或然原材料。

2.唯一原材料/非唯一原材料

如陶瓷是生产茶杯的原材料，钢铁是生产汽车的原材料，前后均属于原材料对应关系，但茶杯可以只用陶瓷这一种原材料生产，汽车不止钢铁这一种原材料，前者为唯一原材料，后者为非唯一原材料。

二、工艺环节二级辨析—物理变化/化学变化

物理变化指没有生成新物质的变化，只是物质在外形和状态方面发生了变化。化学变化是产生了新物质的变化，如生锈、燃烧、发酵等。原材料变成制成品的过程中发生的是物理变化还是化学变化也是二级辨析中较为常见的一种思路。

三、功能对应—主要功能、次要功能

如糖具有调味的功能，汽油具有去渍的功能，但是前者是主要功能，而后者是次要功能，有所区别。

四、时间顺承关系—行为主体一致/行为主体不同

如果题干中考查的时间顺承关系，通过一级辨析找不到唯一的正确答案，

那么可以再一次去分析这些行为的主体，即动作的发出者，根据主体相同或不同进行二次辨析。如先下单，然后付款，再送达，三者属于时间顺承关系，且下单和付款的主体是同一个人，送达的是另一个人，主体上不完全相同。

五、评价标准对应—内在评价标准/外在评价标准

如长相和气质都是对人的评价标准，但长相是外在评价标准，气质是内在标准，二者可以进行细分。

【真题感知 1】火药：鞭炮：二踢脚

- A. 钨铁：刀具：三棱刀 B. 红砖：建筑：四合院
C. 清水：白酒：五粮液 D. 杉木：乐器：六弦琴

【答案】C

【格木解析】类比推理-逻辑关系-混合考点。火药是制作鞭炮的原材料，二者为原材料对应关系，而且火药是制作鞭炮的必然原材料。二踢脚是双响爆竹，是鞭炮的一种，与鞭炮构成包容关系中的种属关系。结合选项：A 项钨铁是制作刀具的原材料之一，三棱刀是一种刀具，但是刀具的原材料不一定是钨铁，与题干逻辑关系不一致，排除；B 项红砖是建筑的原材料之一，四合院是建筑的一种，但是建筑的原材料不一定是红砖，与题干逻辑关系不一致，排除；C 项清水是白酒的原材料，而且白酒的原材料之一一定是清水，五粮液是一种白酒，二者为包容关系中的种属关系，与题干逻辑关系一致，当选；D 项杉木是乐器的原材料之一，六弦琴是一种乐器，但是不同的乐器原材料不同，不一定是杉木，与题干逻辑关系不一致，排除。

【真题感知 2】玉石：雕琢：玉器

- A. 蚕丝：织造：丝绸 B. 粮食：酿造：美酒
C. 生铁：冶炼：钢材 D. 蚊香：点燃：烟雾

【答案】A

【格木解析】类比推理-逻辑关系-对应关系。玉石经过雕琢制成玉器，三者属于原材料、制作工艺和制成品的对应，且雕琢是物理变化的过程。结合选项：A项蚕丝经过织造制成丝绸，三者属于原材料、制作工艺和制成品的对应，且织造是物理变化过程，与题干逻辑关系一致，当选；B项粮食经过酿造制成美酒，三者属于原材料、制作工艺和制成品的对应，但酿造是化学变化过程，与题干逻辑关系不一致，排除；C项生铁经过冶炼制成钢材，三者属于原材料、制作工艺和制成品的对应，但冶炼是化学变化过程，与题干逻辑关系不一致，排除；D项蚊香经过点燃后可生成烟雾，点燃虽然涉及化学变化过程，但烟雾并非制成品，与题干逻辑关系不一致，排除。

【真题感知3】白醋：消毒

- A.白糖：调味 B.人参：滋补
C.热水器：加热 D.汽油：去渍

【答案】D

【格木解析】类比推理-逻辑关系-对应关系。白醋与消毒为功能对应关系，且消毒为白醋的次要功能。结合选项：A项白糖的主要功能是调味，与题干逻辑关系不一致，排除；B项人参的主要功能是滋补身体，与题干逻辑关系不一致，排除；C项热水器的主要功能是加热，与题干逻辑关系不一致，排除；D项汽油的主要功能是作为燃料提供动力，去渍只是其次要功能，与题干逻辑关系一致，当选。

【真题感知4】提起公诉：宣告判决：收押罪犯

- A.撰写教案：课堂教学：解答疑问
B.手机点餐：外卖送餐：五星好评

C.违章行驶：交警处罚：行人受伤

D.方案设计：建筑施工：竣工验收

【答案】D

【解析】类比推理-逻辑关系-对应关系。先提起公诉，再宣告判决，最后收押罪犯，三者属于时间顺承关系，且三者行为主体不是同一个人，提起公诉的主体为检察院，宣告判决的主体为法院，收押罪犯的主体为监狱或看守所。结合选项：A项先撰写教案，再课堂教学，最后解答疑问，三者属于时间顺承关系，但三者行为主体为同一个人，都是老师，与题干逻辑关系不一致，排除；B项先手机点餐，再外卖送餐，最后五星好评，三者属于时间顺承关系，但手机点餐与五星好评的主体是同一个人，与题干逻辑关系不一致，排除；C项先违章行驶，导致行人受伤，最后交警处罚，三者属于时间顺承关系，但词语顺序与题干不一致，排除；D项先方案设计，再建筑施工，最后竣工验收，三者属于时间顺承关系，且三者行为主体不是同一个人，方案设计的主体为建筑设计研究院，建筑施工的主体为建设单位，竣工验收的主体为监理单位，与题干逻辑关系一致，当选。

锦囊③：命名方式

命名方式是类比推理中较为常见的考查内容，一方面可能结合并列关系、交叉关系考查，作为一种优中选优的方式，另外一方面也有可能单独考查，直奔主题，分析事物名称的由来及依据，判断词语之间的逻辑关系。以下是一些常见的命名方式考查类型：

一、按形状命名。这种命名方式是依据事物的外形特征来确定名称，能让名称直接体现出事物的形状特点。例如灯笼椒，因其外形与灯笼极为相似而得名；金针菇，它的菌柄细长，恰似金针，所以被称作金针菇。

二、按功能命名。按照事物的主要功能来命名，可突出其用途和作用。如救护车，其主要功能是救护病人；搅拌机，作用是进行搅拌操作。这两个词语的名称直接体现了它们所具备的功能。

三、按材料命名。根据制作事物所使用的主要材料来命名，能反映出事物的材质构成。比如木椅，是由木材制成的；玻璃杯，则是用玻璃制作而成，原材料成为了这两个词语名称的来源。

四、按人物命名。以特定人物的名字来命名事物，通常是为了纪念该人物在相关领域的贡献或与该事物的关联。如东坡肉，相传为北宋词人苏东坡所创制，为了纪念他，这道菜就被命名为东坡肉。鲁班锁，也叫八卦锁、孔明锁，相传由春秋末期到战国初期的鲁班发明，后经三国时期诸葛亮改造，以这两位历史人物命名体现了其历史传承和文化价值。

五、按颜色命名。根据事物的颜色特征来命名，能使名称直观地展现出颜色属性。例如蓝莓，其果实呈现蓝色，蓝色是它显著的颜色特征，所以得名蓝莓。黑枸杞，外观颜色为黑色，以此与其他颜色的枸杞相区分，故而有此名称。

六、按产地命名。依据事物的生产地或发源地来命名，可突出其地域特色。例如茅台酒，产于贵州省遵义市仁怀市茅台镇，茅台镇独特的地理环境和酿酒工艺造就了茅台酒的独特品质，因此以产地命名。普洱茶，最初产于云南省普洱市及其周边地区，所以被叫作“普洱茶”。

七、按制作工具或者制作方式命名。在生活中，有些事物的名称与其制作工具或制作方式相关。比如汽锅鸡，“汽锅”明确指出了制作这道菜必不可少的工具；凉拌黄瓜，“凉拌”清晰地表明了这道菜的制作方式。

八、按身体部位命名。有些与运动、乐器等相关词语会和人的身体部位挂钩，主要是因为运动的进行、乐器的使用会需要用到身体的某个部位。如足球是运动员用脚来控制球、传球、射门等，腰鼓是通过腰带等方式悬挂在人的腰部来进行演奏的，这些词语的名称中就体现了与其有关的身体部位。

九、按音译命名。将外来词汇按照其发音用中文进行翻译并作为事物的名称。如巴士是英文“bus”的音译词，指的是公共汽车。咖啡源自阿拉伯语，通过音译成为了这种饮品在中国的名称。

【真题感知 1】马蹄莲：蟹爪兰

A. 牵牛花：美人蕉

B. 卷心菜：夜来香

C. 灯笼椒：金针菇

D. 佛手柑：含羞草

【答案】C

【格木解析】马蹄莲和蟹爪兰均为植物，二者为并列关系，并且马蹄莲是因其花苞如马蹄而得名，蟹爪兰是因其茎部像蟹爪而得名，二者均以外形命名。结合选项：A 项牵牛花和美人蕉均为植物，二者为并列关系，但牵牛花和美人蕉都是根据故事传说命名，不符合题干逻辑，排除；B 项卷心菜和夜来香都是植物，二者为并列关系，但夜来香是因为晚上飘香而命名，并非

② 4000-888-027

以外形命名，不符合题干逻辑，排除；C项灯笼椒和金针菇均为蔬菜，二者为并列关系，且灯笼椒因为外形像灯笼而命名，金针菇因为其菌柄细长，似金针菜而命名，二者均以外形命名，符合题干逻辑，符合；D项佛手柑和含羞草均为植物，二者为并列关系，但含羞草是由于叶子受到外力触碰会立即闭合而命名，不是以形状命名，不符合题干逻辑，排除。

【真题感知2】计算器：搅拌机

- A.不干胶：树脂板
B.杀虫剂：保鲜膜
C.无影灯：医用灯
D.虎斑蝶：安全帽

【答案】B

【格木解析】计算器与搅拌机都是根据功能来命名的，二者命名方式相同。结合选项：A项树脂板是用于印刷不干胶的工具，二者是工具与成品的对应关系。而且不干胶是根据特性命名的；树脂板是根据原材料命名的，排除；B项杀虫剂和保鲜膜都是根据功能命名的，二者命名方式相同，正确；C项无影灯和医用灯构成种属关系，而且无影灯是根据特性命名，医用灯是根据用途命名的，排除；D项虎斑蝶是根据外形命名的，而安全帽是根据功能命名的，排除。

【真题感知3】钢桥：棉线

- A.荞麦面：珐琅器
B.指纹锁：凤尾鱼
C.混凝土：显微镜
D.煮蛋器：马丁靴

【答案】A

【格木解析】钢桥是用钢材作为主要建造材料的桥梁。棉线是用棉花纤维搓纺而成的细长可以任意曲折的线，二者都是以原材料命名。结合选项：A项荞麦面是用荞麦面粉和水和成面团切制的细面条，珐琅器是以珐琅为材

料装饰而制成的器物，二者都是以原材料命名，与题干逻辑关系一致，当选；B项指纹锁是一种以人体手指部位的指纹为识别载体和手段的智能锁具，以作用对象命名。凤尾鱼是因鱼尾部分叉形状像凤凰而得名，以外形命名。与题干逻辑关系不一致，排除；C项混凝土是用水泥、沙、石子和水按比例混合而成的土，以制作工艺命名。显微镜是利用光学原理，把肉眼所不能分辨的微小物体放大成像，以供人们提取微细结构信息的光学仪器，以功能命名。与题干逻辑关系不一致，排除；D项煮蛋器是用于煮蛋的工具，以功能命名。马丁靴是一位叫克劳斯·马丁的医生和他的朋友设计的，以发明者命名。与题干逻辑关系不一致，排除。

【真题感知4】龙井茶：普洱茶

A.绍兴酒：杜康酒

B.岳阳楼：黄鹤楼

C.武昌鱼：龙利鱼

D.沙田柚：平和柚

【答案】D

【格木解析】龙井茶和普洱茶是两种不同类型的茶，二者为并列关系，且都是以产地命。结合选项：A项绍兴酒和杜康酒是两种不同类型的酒，二者为并列关系。杜康酒因杜康始造而得名，是以发明者命名，与题干逻辑关系不一致，排除；B项岳阳楼和黄鹤楼是两种不同类型的楼，二者为并列关系。但黄鹤楼不是以地点命名。与题干逻辑关系不一致，排除；C项武昌鱼和龙利鱼是两种不同类型的鱼，二者为并列关系。龙利鱼原名叫“𩚑鱼”，𩚑是指舌头，因其形象与舌头相似，故得名，有些渔民还称其为“龙舌头”。当“龙舌鱼”因与“蚀”谐音而被视为不吉利时，广东人民便果断地将其更名为“龙利鱼”，以追求一个更吉祥的意头。龙利鱼不是以产地命名，与题干逻辑关系不一致，排除；D项沙田柚和平和柚是两种不同类型的柚子，二

② 4000-888-027

者为并列关系，且都是以产地命名。与题干逻辑关系一致，当选。

【真题感知 5】羽毛球：曲棍球：足球

A. 葫芦丝：长笛：口琴

B. 布谷鸟：乌鸦：画眉

C. 咖啡豆：白糖：茶叶

D. 锁骨链：太阳镜：手表

【答案】A

【格木解析】羽毛球、曲棍球和足球都是球类的运动反对关系，羽毛球是以原材料命名，曲棍球是以击球工具的形状命名，足球是以踢球时的脚命名。结合选项：A 项葫芦丝、长笛和口琴是反对关系，葫芦丝是以原材料命名，长笛是以形状命名，口琴是以吹口琴时的嘴命名，正确；B 项布谷鸟、乌鸦和画眉是反对关系，但是没有命名方式，排除；C 项咖啡豆、白糖和茶叶都可作为制作成饮品的原材料，是反对关系，但没有命名方式，排除；D 项锁骨链、太阳镜和手表是不同配饰的反对关系，锁骨链是以佩戴位置命名，排除。本题答案为 A。

锦囊④：成语-词义

成语是中国传统文化的一大特色，有固定的结构形式和固定的说法，表示一定的意义。成语有很大一部分是从古代相承沿用下来的，来自古代经典或著作、历史故事和人们的口头故事。学习成语的意思、了解它所代表的典故是国民教育的一个重要内容，在公考中我们也会看到关于成语的考题，词义是其中考查频率最高的。具体测查方式如下：

一、近义、反义关系

所有的成语都代表一定的意义，词义是其第一要义。类比推理的试题中出现成语时大多也是在考查词语的词义，主要分为近义词、反义词两种关系，这就需要考生积累一些常见成语的基本意思。

【真题感知 1】羔羊跪乳：乌鸦反哺

- | | |
|-------------|-------------|
| A.魂不附体：失魂落魄 | B.昙花一现：惊鸿一瞥 |
| C.锋芒毕露：锐不可当 | D.朽木难雕：孺子可教 |

【答案】A

【解析】类比推理-词义关系-近义关系。“羔羊跪乳”指小羊跪着吃奶；“乌鸦反哺”指乌鸦长大后，会本能地喂养照顾自己的母亲。二者的意思均为感恩父母，奉养长辈，构成近义词关系。结合选项：A项魂不附体形容人因受到重大震惊而惊恐万分，失去常态。失魂落魄形容极度惊慌、心神不宁的样子。二者也是近义关系，与题干逻辑关系一致，当选；B项昙花一现指美好的事物出现的时间很短。惊鸿一瞥指只是匆匆看了一眼，却给人留下极深的印象。二者没有词义上的关系，与题干逻辑关系不一致，排除；C项锋芒毕露的意思是锐气和才干全都显露出来，多比喻人有傲气，爱表现自己的才能。锐不可当形容来势凶猛，不可阻挡。二者没有词义上的关系，与题干

④ 4000-888-027

逻辑关系不一致，排除；D项朽木难雕比喻人不可造就或事物和局势败坏而不可救药。孺子可教形容年轻人有出息，可以造就。二者构成反义关系，与题干逻辑关系不一致，排除。

【真题感知2】急于求成：从长计议

- A. 跃然纸上：栩栩如生 B. 差强人意：心满意足
C. 一筹莫展：稳操胜券 D. 茅塞顿开：豁然开朗

【答案】C

【格木解析】类比推理-词义关系-反义关系。急于求成形容急切地想取得成功或达到目的；从长计议形容放宽时限充分商量考虑，不急于作决定，二者为反义关系。结合选项：A项跃然纸上形容描写、刻画得非常逼真、生动。栩栩如生形容艺术形象生动逼真，像活的一样。二者为近义关系，与题干逻辑关系不一致，排除；B项差强人意指大体上还能让人满意。心满意足指做了某事或得到什么事物等，自己心情很愉悦高兴，让自己觉得满意。两个词无关，与题干逻辑关系不一致，排除；C项一筹莫展指一点办法也没有，稳操胜券比喻有充分的把握取得胜利。二者为反义关系，与题干逻辑关系一致，当选；D项茅塞顿开比喻原本闭塞的思路，因为受到启发，立刻理解、明白。豁然开朗形容一下子领悟明白了某种道理。二者为近义关系，与题干逻辑关系不一致，排除。

二、词义上的对应关系

有些类比推理题中出现的词语与成语之间不是直接的词义关系，而是形容、修饰关系，成语描述的是对应词语的程度、幅度、速度、状态等。如奋笔疾书的意思是指快速地挥笔书写，形容的是书写的速度，与书写为词义上的对应关系。

【真题感知3】高屋建瓴 对于 () 相当于 () 对于技艺

- A.格局；左支右绌 B.形势；目无全牛
C.气势；天造地设 D.地势；逆水行舟

【答案】B

【格木解析】类比推理-逻辑关系-对应关系。将各个选项依次代入：A项高屋建瓴指在高高的屋顶上把瓶子里的水往下倒。形容居高临下，不可阻挡的形势，与格局没有关系。左支右绌原指弯弓射箭的姿势，左手支持，右手屈曲。指力量不足，应付了这方面，那方面又出了问题，与技艺也没有关系，排除；B项高屋建瓴指在高高的屋顶上把瓶子里的水往下倒。形容居高临下，不可阻挡的形势，与形势为对应关系。目无全牛的意思是眼中没有完整的牛，只有牛的筋骨结构。形容技艺达到极纯熟的境界，目无全牛与技艺同样为对应关系，前后逻辑关系一致，当选；C项高屋建瓴与气势没有关系。天造地设的意思是事物自然形成，合乎理想，不必再加工，与技艺没有关系，排除；D项高屋建瓴与气势没有关系。逆水行舟的意思是逆着水流的方向行船，比喻不努力就要后退，逆水行舟与技艺没有关系，排除。

三、词义二级辨析—感情色彩

成语在被赋予了词义的基础上，还附带了一定的感情色彩，包括褒义、中性和贬义三类。具有褒义色彩的成语，通常表达肯定、赞扬的情感态度；而含贬义色彩的成语，则表达否定与批判的情感态度；介于二者之间的则是中性色彩的成语。因此，若从词义无法得到唯一答案，需要优中选优，则可以考虑从感情色彩的角度进行辨析。

【真题感知4】陈词滥调：老生常谈

② 4000-888-027

- A.按部就班：循序渐进 B.博闻强识：见多识广
C.见义勇为：助人为乐 D.八面玲珑：面面俱到

【答案】D

【格木解析】类比推理-词义关系-近义关系。陈词滥调形容语言陈腐、空泛。老生常谈指老书生经常发表的平凡议论比喻人们听惯了的，没有新意的话。陈词滥调和老生常谈为近义关系，且陈词滥调为贬义词，老生常谈为中性词。结合选项：A项按部就班的意思是按照一定的步骤、顺序进行。循序渐进指按照一定的步骤或程序逐渐推进或提高，常用于学习、工作中以及处理事情时。按部就班和循序渐进为近义关系，但是二者均为中性词，排除；B项博闻强识意为知识丰富，记忆力强。见多识广的意思是见过的多，知道得广，形容阅历深，经验多。博闻强识与见多识广为近义关系，但是二者均为褒义词，排除；C项见义勇为是指个人不顾自身安危通过同违法犯罪行为做斗争或者抢险、救灾、救人等方式保护国家、集体的利益和他人的人身、财产安全的一种行为。助人为乐意思是以帮助他人快乐。见义勇为是助人为乐的一种表现，二者不是近义关系，排除；D项八面玲珑本意是指窗户明亮轩敞，后用来形容人处世圆滑，待人接物面面俱到。面面俱到指各方面都照顾到。八面玲珑与面面俱到为近义关系，前者为贬义词，后者为中性词，与题干逻辑关系一致，当选。

第四章 弯道超车·逻辑判断

锦囊①：鲁滨逊定理

鲁滨逊定理是逻辑判断中的一个重要知识点，其内容不是很多，但是可以应用的场景很多。如果能熟悉各种场景下命题人考查的内容，相关题目是可以快速破解的。

一、鲁滨逊定理的内容

1. $A \rightarrow B$ 等值于 $\neg A$ 或 B

2. $A \rightarrow B$ 矛盾命题为 A 且 $\neg B$ 。

二、鲁滨逊定理的应用场景

1. 复合推理。 题干为 $A \rightarrow B$ ，设问为“由此可以推出的是？”，正确答案为等值命题 $\neg A$ 或 B 。

【真题感知 1】 对于一些发展中国家来说，它们所面临的问题是，要维持它的经济发展，必须不断加强国内企业的竞争力；要保持社会稳定，必须不断建立健全养老、医疗、失业等社会保障体系。而要建立这些保障体系，这需要企业每年为职工交纳一定的社会保障费。假如企业每年为职工缴纳这样比例的社会保障费，那么会降低企业的竞争力。

由此可推出的是：

A. 这些国家没有办法维持它们的经济发展，或者不能保障它们的社会稳定

B. 这些国家或者可以维持它们的经济发展，或者可以保持它们的社会稳定

C. 假如降低企业每年为职工缴纳社会保障的比例，那么可以保持企业的竞争力

② 4000-888-027

D.这些国家既可以保持经济发展,又可以保证社会稳定

【答案】A

【格木解析】逻辑判断-复合推理-混合考点。题干条件可翻译为: (1) 维持经济→加强企业竞争力; (2) 保持社会稳定→建立保障体系→缴纳保障费→降低企业竞争力。条件(1)、(2)结合在一起可得条件(3), 维持经济→加强企业竞争力→缴纳保障费→建立保障体系→保持社会稳定。A项-维持经济或-保持社会稳定, 是条件(3)的等值命题, 可以推出, 故为正确答案。

2.真假推理。考查 $A \rightarrow B$ 与 A 且 $\neg B$ 的矛盾关系。

【真题感知2】四位球迷在某球赛的晋级赛开始之前对几个队伍的赛况进行预测, 他们比较关注其中的两支球队, 分别做了如下预测:

方某说: 如果甲队不能晋级, 那么乙队也不能晋级。

白某说: 不管甲队能不能晋级, 乙队都不能晋级。

夏某说: 乙队能晋级, 但甲队不能晋级。

邓某说: 我看这几支球队都不能晋级。

比赛结果证明, 四位球迷中只有一位的预测是正确的。根据上述情况, 以下哪项一定为真?

A.白某预测是正确的

B.邓某预测是正确的

C.如果甲队能够晋级, 那么方某的预测是正确的

D.如果甲队不能晋级, 那么方某的预测是正确的

【答案】C

【格木解析】逻辑判断-真假推理-矛盾关系。由题干可知: (1) -甲→

乙，等价于乙 \rightarrow 甲；(2)-乙；(3)乙且-甲；(4)所有球队都不能晋级。

(1)和(3)是矛盾关系，必有一真有一假。由于四位球迷中只有一位的预测是正确的，所以(2)和(4)都是假的，即白某和邓某的预测都是错误的，排除A项和B项。由(2)为假，可以推出乙队晋级了；由(4)为假，可以推出有些球队晋级了。C项，“如果甲队能够晋级”，那么(3)为假，根据四位球迷中只有一位的预测是正确的，(1)就为真，即“方某的预测是正确的”，C项正确；D项，“如果甲队不能晋级”，并且从题干中推出了乙队晋级了，证明(3)为真话，又根据四位球迷中只有一位的预测是正确的，那么(1)为假，即方某的预测是错误的，排除。

3.削弱论证。题干论点为A \rightarrow B或题干文段为论据A \rightarrow 论点B，削弱选项为矛盾命题A且-B。

【真题感知3】关于温饱与道德的关系，有人这样评论：温饱是人类生存最基本、最必需的条件。人类社会要繁衍、要发展并推行道德，必须有足够的经济实力来维持人的生存，在这个基础上才能谈道德，正如名言所说“仓廩实而知礼节，衣食足而知荣辱”。因此，温饱是讲道德的前提条件。

如果要反驳这一观点，下列哪种说法最有说服力？

A.在一些极度饥饿的人们面前，空谈礼让并不能起到帮助的作用，唯有解决其饥寒之苦才能推广美德

B.古罗马帝国在经济发展的鼎盛时期，国人开始轻视道德，物欲横流，故而国势衰败，走向灭亡

C.社会秩序的建立必须依靠一定的制度，这里面除了法律，还有德治，也就是说社会的发展离不开道德的推行

D.在许多偏远贫困的地区中，有不少人虽饱尝衣食之困，但依然心存善

② 4000-888-027

恶是非之心，懂得分享食物与爱护老幼

【答案】D

【格木解析】逻辑判断-论证-削弱论证-反向增加论据。论点：温饱是讲道德的前提条件，讲道德→温饱。论据：温饱是人类生存最基本、最必需的条件。人类社会要繁衍、要发展并推行道德，必须有足够的经济实力来维持人的生存，在这个基础上才能谈道德，正如名言所说“仓廩实而知礼节，衣食足而知荣辱”。论点为 $A \rightarrow B$ ，则削弱选项为其矛盾命题 $A \text{ 且 } \neg B$ ，即讲道德，但没有满足温饱，即为 D 项。

锦囊②：归谬法

归谬法是指对一错误论题不直接否定，而是先假定其真，然后据此推导出荒谬的结果，由结果的荒谬推出该论题的荒谬，从而直接地否定错误论题的论证手法。逻辑判断中主要考查归谬法相关的推理公式。具体内容如下：

一、若 $A \rightarrow B$, $A \rightarrow -B$, 则 $-A$ 一定成立。

B 和 $-B$ 为矛盾关系，二者中必有一真，必有一假，不管哪一个为假，对于 $A \rightarrow B$ 、 $A \rightarrow -B$ 中的一个为否后，否后必否前，可得 $-A$ 成立。

【真题感知 1】如果贯彻绝对公平，那么必然导致按劳分配；若按劳分配，将出现贫富不均；只有贫富均等，才能贯彻绝对公平。所以：

A. 必须实行按劳分配

B. 必须实行按需分配

C. 必须贯彻绝对公平

D. 不能贯彻绝对公平

【答案】D

【格木解析】逻辑判断-复合推理-混合考点。题干条件可翻译为：（1）贯彻绝对公平 \rightarrow 按劳分配；（2）按劳分配 \rightarrow 贫富不均；（3）贯彻绝对公平 \rightarrow 贫富均等。（1）（2）串联在一起可得（4），贯彻绝对公平 \rightarrow 按劳分配 \rightarrow 贫富不均。

根据（3）（4）可知，贯彻绝对公平（A） \rightarrow 贫富均等（B），贯彻绝对公平（A） \rightarrow 按劳分配 \rightarrow 贫富不均（ $-B$ ）。利用归谬推理公式可得， $-$ 贯彻绝对公平（ $-A$ ）成立。故 D 项正确。

二、若 $B \rightarrow A$, $-B \rightarrow A$, 则 A 一定成立。

B 和 $-B$ 为矛盾关系，二者中必有一真，必有一假，不管哪一个为真，对于 $B \rightarrow A$ 、 $-B \rightarrow A$ 中的一个为肯前，肯前必肯后，可得 A 成立。

【真题感知 2】要是不学习二胡演奏，徐平就做不了民乐理论研究。如

④ 4000-888-027

果他喜欢民族乐器，那么他会选择学习二胡演奏作为专业。如果他不喜欢民族乐器，他就会做民乐理论研究。由此可推出徐平将：

- A.研究民乐理论 B.学习二胡演奏
C.不学二胡演奏 D.不研究民乐理论

【答案】B

【格木解析】逻辑判断-复合推理-混合考点。题干条件可翻译为：（1）-学习二胡→-民乐理论，等价于民乐理论→学习二胡；（2）民族乐器→学习二胡；（3）-民族乐器→民乐理论。（1）（3）串联在一起可得（4），-民族乐器→民乐理论→学习二胡。

根据（2）（4）可知，民族乐器（B）→学习二胡（A）、-民族乐器（-B）→民乐理论→学习二胡（A）。利用归谬推理公式可得，学习二胡（A）成立。故B项正确。

三、若 $A \rightarrow \dots \rightarrow -A$ ，则 $-A$ 一定成立。

A 和 $-A$ 为矛盾关系，二者中必有一真，必有一假。若 A 为真，则肯前必肯后，可得 $-A$ 成立；另一种情况则为 $-A$ 为真。因此，不管哪一个为真，可得 $-A$ 成立。

【真题感知 3】某市要开发新城，但要满足以下条件：如果修了综合体就要建大型酒店，如果建了大型酒店就不能建公寓楼，如果建了公寓楼就必须铺设专用线路，铺设专用线路必须建大型酒店。

如果以上表述为真，则以下哪项结论无法推出？

- A.该市新城最后建了综合体
B.该市新城最后一定建了大型酒店。
C.该市新城最后可能建了公寓楼。

D.该市新城不可能同时建综合体与公寓楼。

【答案】C

【格木解析】逻辑判断-复合推理-混合考点。题干条件可翻译为：(1) 综合体 \rightarrow 大型酒店；(2) 大型酒店 \rightarrow -公寓楼；(3) 公寓楼 \rightarrow 专用线路；(4) 专用线路 \rightarrow 大型酒店。(3) (4) 串联在一起可得(5)，公寓楼 \rightarrow 专用线路 \rightarrow 大型酒店。(2) (5) 串联在一起可得(6)，公寓楼(A) \rightarrow 专用线路 \rightarrow 大型酒店 \rightarrow -公寓楼(-A)。利用归谬推理公式可得，-公寓楼(-A)成立。故C项无法推出。

锦囊③：论证原则

论证是判断推理模块的重难点，在国联考的试题中占比较大，不容忽视。做好论证题目的基本要求就是要掌握论证的两大基本原则，它们可以帮助考生在考场上快速分辨无关项与不明确项，对于解题至关重要。

一、论题一致原则

在一个论证过程中，要想说明一个什么问题，那就必须围绕这个问题展开论述，不要下笔千言，离题万里，这种情况在写作上叫做“跑题”，在逻辑论证中叫做“转移论题”。一个选项要想起到支持或者反驳的作用首先得保证与题干所讨论的话题是一致，否则即为无关选项，既不能支持，也不能质疑。因此，做题时需要紧扣论点、论据中的主题词、时间段、限定词、比较关系、因果关系等。

【真题感知 1】一家全国连锁珠宝店的 H 分店，去年在当地投放大量电梯促销广告。广告投放后，客流量激增，净利润和前一年同期相比增长了 30%。可见电梯促销广告对于提高企业利润十分有效。假设 G、M、R、S 是与 H 分店规模、位置等具有可比性的其他 4 家分店，则下列最能削弱上述论证的是：

- A.G 分店，去年没有投放电梯广告，利润比 H 分店更高
- B.M 分店，去年选择投放了报纸广告，销售额同比提升了 30%
- C.R 分店，去年投放大量电梯广告，销售额却比 H 分店低
- D.S 分店，去年投放大量电梯广告，利润同比下降了 10%

【答案】D

【格木解析】逻辑判断-论证-削弱论证-反向增加论据。论点：电梯促销广告对于提高企业利润十分有效。论据：一家全国连锁珠宝店的 H 分店，去

年在当地投放大量电梯促销广告。广告投放后，客流量激增，净利润和前一年同期相比增长了30%。结合选项：A项讨论的是没有投放电梯广告的情况下，G分店与H分店的利润比较，但没有提及投放了电梯广告后，G分店自身的利润是否会提高，论题不一致，无关项，排除；B项讨论的是投放报纸广告对销售额的影响，而论题讨论的是投放电梯广告对利润的影响，论题不一致，无关项，排除；C项讨论的是投放电梯广告后R分店的销售额比H分店低，但是不清楚R分店自身的利润是否有比之前提高，论题不一致，无关项，排除；D项S分店投放了电梯广告，但利润下降了，说明投放电梯广告并不能有效提高企业利润，反向增加论据进行削弱，当选。

【真题感知2】有观点认为，体质的酸化是百病之源。无论是癌症，还是常见的高血压、糖尿病、痛风等，都是由于“酸性食物”吃多了导致体质酸化引起的。而鱼、肉、米饭、酒等人类的主副食品都是酸性的，尤其是我们的主食米饭，更被渲染成“酸性食物”的典型代表。

以下各项如果为真，最能反驳上述观点的是：

- A.人体的皮肤处于弱酸性状态时，比较不容易滋生细菌
- B.人体的酸碱度以7.4为佳，即身体偏碱性就是健康的
- C.人体有三个调节系统平衡酸碱，人的体质不会是酸性
- D.健康人的尿液是呈酸性的，人体本身就存在酸性物质

【答案】C

【格木解析】逻辑判断-论证-削弱论证-否定前提。论点：体质的酸化是百病之源。论据：无论是癌症，还是常见的高血压、糖尿病、痛风等，都是由于“酸性食物”吃多了导致体质酸化引起的。而鱼、肉、米饭、酒等人类的主副食品都是酸性的，尤其是我们的主食米饭，更被渲染成“酸性食物”

的典型代表。结合选项：A项皮肤处于弱酸性状态不代表人的体质酸化，其次比较不容易滋生细菌不代表不容易生病，论题不一致，无关项，排除；B项指出身体偏碱性就是健康的，未明确说明酸性体质是否健康，不明确项，排除；C项人的体质不会是酸性，说明人生病一定和体质酸化没有关系，否定了论点成立的前提，削弱项，当选；D项人体存在酸性物质不代表人的体质是酸性，没有说明体质酸化与健康的关系，论题不一致，无关项，排除。

二、论据真实有效原则

论证过程中可以通过增加论据的方式对题干中的论点、论据、论证方式等进行支持或反驳，这就要求给出的论据是真实有效的，能对题目观点起到影响作用。若某个论据自身是真是假都不清楚，表达的意思模棱两可，也就无法有效地去证明其他观点的真假。这些缺乏有效性的选项，既不能支持也不能反驳。但需要注意的是，并不是所有的支持或者反驳选项都会说得清清楚楚、明明白白，有的时候是可以结合普遍性的常识进行推理的。因此做题时还需本着择优的原则来筛选答案，优选表意明确、论据有效的选项，次选表意不明，但可以合理推出的选项。

【真题感知3】近几年，一些大城市的社区银行频频出现关门潮。与此同时，无人银行、5G银行、智能银行等一系列新概念银行不断出现，银行网点正在告别冷冰冰的玻璃柜台和金属板凳，传统网点交易处理的功能变弱了，定制服务、产品体验、社交互动等功能越来越突出。因此，有专家预测：二十年内，传统银行网点会消失。

以下各项如果为真，最能支持上述专家观点的是：

- A.客户需进门取号、等待叫号，办理一项简单的业务耗费较长时间
- B.人工智能等科技手段的引进，改变了人们对银行网点的固有印象

C.复杂业务必须到银行网点面签办理，如开户、销户等需本人办理且务必人工审核

D.网上银行、手机银行等接连涌现，银行网点作为服务主渠道的地位正在不断弱化

【答案】D

【格木解析】逻辑判断-论证-加强论证-增加论据。论点：二十年内，传统银行网点会消失。论据：近几年，一些大城市的社区银行频频出现关门潮。与此同时，无人银行、5G 银行、智能银行等一系列新概念银行不断出现，银行网点正在告别冷冰冰的玻璃柜台和金属板凳，传统网点交易处理的功能变弱了，定制服务、产品体验、社交互动等功能越来越突出。结合选项：A 项办理一项简单的业务耗费较长时间是传统银行存在的一个缺点，但该项没有明确说明传统银行网点是否会消失，表意不明，排除；B 项改变了人们对银行网点的固有印象，没有明确说明传统银行网点是否会消失，表意不明，排除；C 项复杂业务必须到银行网点面签办理，说明传统银行网点有存在的必要性，是不会消失的，削弱项，排除；D 项银行网点作为服务主渠道的地位正在不断弱化，说明传统银行网点有消失的可能性，增加论据进行加强，当选。

锦囊④：前提假设类论证

前提假设类论证已经成为近几年国考中的必考题型。它的设问不同于一般类的加强论证，主要考查的是论点/论证成立需要补充的前提/假设。它的正确选项也不同于一般类的加强论证，主要考查建立联系和补充前提。正是因为其正确答案带有明显的倾向，所以这类题是最容易预判出正确答案的论证题，也是经过学习最容易提分的论证题。前提假设类论证的设问下常见的几种正确选项如下：

一、建立联系（搭桥）

①题干：既有论点也有论据，但论点与论据之间描述的是不同概念的事情（偷换概念），二者之间缺乏必然联系。②设问：出现“前提”、“假设”之类字眼。③正确选项：在一个选项中既提到论点的关键词又提到论据的关键词，将论点和论据的关键词建立起联系。

【真题感知 1】某国际古生物学研究团队最新报告称，在 2.8 亿年前生活在南非的正南龟是现代乌龟的祖先，它们是在二叠纪至三叠纪大规模物种灭绝事件中幸存下来的。当时，为了躲避严酷的自然环境，它们努力地向下挖洞，同时为保证前肢的挖掘动作足够有力，身体需要一个稳定的支撑，从而导致了肋骨不断加宽。由此可知，乌龟有壳是适应环境的表现，只不过不是为了保护，而是为了向地下挖洞。

上述结论的成立需要补充以下哪项作为前提？

- A. 现代乌龟继承了正南龟善于挖洞的某些习性
- B. 只有挖洞才能从大规模物种灭绝事件中幸存
- C. 龟壳是由乌龟的肋骨逐渐加宽后进化而来的
- D. 正南龟前肢足够有力因而并不需要龟壳保护

【答案】C

【格木解析】逻辑判断-论证-前提假设类论证。论点：乌龟有壳是适应环境的表现，只不过不是为了保护，而是为了向地下挖洞。论据：某国际古生物学研究团队最新报告称，在2.8亿年前生活在南非的正南龟是现代乌龟的祖先，它们是在二叠纪至三叠纪大规模物种灭绝事件中幸存下来的。当时，为了躲避严酷的自然环境，它们努力地向下挖洞，同时为保证前肢的挖掘动作足够有力，身体需要一个稳定的支撑，从而导致了肋骨不断加宽。结合选项：A项现代乌龟继承了正南龟善于挖洞的某些习性，没有讨论挖洞与乌龟有壳的关系，无关项，排除；B项只有挖洞才能从大规模物种灭绝事件中幸存，解释论据中正南龟是如何活下来，解释原有论据，支持项，保留；C项将论点中的龟壳与论据中的肋骨不断加宽建立了联系，支持项，保留；D项正南龟前肢足够有力因而并不需要龟壳保护，增加论据肯定了论点中乌龟有壳不是为了保护，支持项，保留。比较B、C、D项，搭桥的力度强于增加论据和解释原有论据，故本题选C。

二、补充前提

1. 补充论点成立的可行性，必要性

①题干：论点讨论的是某一措施、计划、做法等能达到某项目的。②设问：出现“前提”、“假设”之类字眼。③正确选项：补充该措施、计划、做法的可行性或者必要性。可行性主要说明该计划、想法可以落地；必要性主要说明该计划、想法能够带来益处，有推行的必要。分析选项时，可通过否定代入法来分辨，即否定选项代入题干，若此时论点不成立，那么该选项即为论点的前提。

【真题感知2】对于城市街头小摊贩占道经营影响交通的问题，有学者

④ 4000-888-027

认为应当在不影响城市交通的特定区域设置面向小摊贩的集中营业区，这样就能够缓解小摊贩随意占道经营产生的交通堵塞问题。

要使上述论证成立，必须补充的前提是：

- A.集中营业区不会向入驻的小摊贩收取管理费用
- B.集中营业区不会产生噪音、环境污染等其它城市问题
- C.设置集中营业区后占道经营的小摊贩会前往该处摆设摊位
- D.集中营业区的交通位置便利，小摊贩能够在该处获得更高利润

【答案】C

【格木解析】逻辑判断-论证-前提假设类论证。论点：应当在不影响城市交通的特定区域设置面向小摊贩的集中营业区，这样就能够缓解小摊贩随意占道经营产生的交通堵塞问题。结合选项：A项会不会收取管理费用与能不能解决交通堵塞问题没有必然联系。即使收取管理费，但是小摊贩能够接受，或者小摊贩能在此处获得更高的利润，依然可以通过集中经营来解决交通堵塞问题，所以此项不是论点成立的前提条件，排除；B项不会产生其他城市问题与能不能解决交通堵塞问题没有关系，论题不一致，无关项，排除；C项设置集中营业区后占道经营的小摊贩会前往该处摆设摊位，是论点成立的前提条件，如果小摊贩都不去集中营业区，就无法解决交通堵塞的问题，当选；D项小摊贩能够在该处获得更高利润不是论点成立的前提条件，如果小摊贩在该处获得的利润和之前是一样的，他们也可能愿意去集中营业区。否定该选项，论点依然成立，因此该项不是论点的前提，排除。

2.补充对照实验所需的前提条件

①题干：题干中的论据为对照试验。②设问：出现“前提”、“假设”之类字眼。③正确选项：补充保证对照试验结论有效的条件。（1）试验前：

对照组与试验组试验因素的水平相当。(2) 试验中：只有一个变量（单一变量）。

【真题感知 3】 在一项针对 216 名 6 到 12 月的婴儿进行测试中，研究人员教给婴儿新的手指木偶玩耍的三个本领，有一半的宝宝在学习之后的四个小时就睡了一大觉，但是另外的宝宝则没有睡觉或者只小憩了不到 30 分钟。研究显示平均说来，有充足睡眠的宝宝能记住 1.5 个本领，但是没有怎么睡觉的宝宝则一项本领都没有记住。可见，婴儿学习本领后保持充足睡眠有利于增强记忆。

下列哪项是上述论证最可能依赖的假设？

- A. 该研究结果在青少年群体中同样适用
- B. 充足睡眠有利于宝宝正常的身体发育
- C. 实验前两组宝宝的智力水平状况相当
- D. 有其他研究验证了这项结果的可靠性

【答案】C

【格木解析】 逻辑判断-论证-前提假设类论证。论点：婴儿学习本领后保持充足睡眠有利于增强记忆。论据：在一项针对 216 名 6 到 12 月的婴儿进行测试中，研究人员教给婴儿新的手指木偶玩耍的三个本领，有一半的宝宝在学习之后的四个小时就睡了一大觉，但是另外的宝宝则没有睡觉或者只小憩了不到 30 分钟。研究显示平均说来，有充足睡眠的宝宝能记住 1.5 个本领，但是没有怎么睡觉的宝宝则一项本领都没有记住。结合选项：A 项论点中讨论的主体是婴儿，此项讨论的主体为青少年，与论题无关，排除；B 项论点讨论的是充足睡眠有利于增强记忆，此项讨论的是充足睡眠有利于宝宝正常的身体发育，与论题无关，排除；C 项实验前两组宝宝的智力水平状况

② 4000-888-027

相当，是实验结论成立的前提条件，否则试验后的差异就可能是实验前就存在的，而不是充足睡眠带来的，当选；D项有其他研究验证了这项结果的可靠性，增加论据支持了论点，但该项不是论点成立的前提条件，排除。

安步的公考课堂



资料分析



第 1 招 基期量的计算

➤ 指点迷津

概念：基期量是指参照量、基准量，如“和 2024 年相比，2025 年甲的情况”，则 2024 年的数据为基期量。

$$\text{公式：基期量} = \frac{\text{现期量}}{1 + \text{增长率}}$$

➤ 火眼金睛

【已知】今年，甲为 M 万元，增速为 m%。

【设问】去年，甲为多少万元？

➤ 拨云见日

【例】2022 年，全国居民人均可支配收入 36883 元，比上年增长 5.0%。

2021 年，全国居民人均可支配收入约为（ ）万元。

A.3.33

B.3.42

C.3.51

D.3.60

【答案】C

【格木解析】本题为基期量的计算。代入数据可得：

$$\text{基期量} = \frac{3.6883\text{万}}{1+5\%} \approx 3.51\text{万}。$$

第2招 现期量的计算

➤ 指点迷津

概念：现期量是指与参照量相对应的量，如“和2024年相比，2025年甲的情况”，则2025年的数据为现期量。

公式：现期量 = 基期量 × (1 + 增长率)

➤ 火眼金睛

【已知】今年，甲为M万元，增速为m%。

【设问】如果增速不变，则预计明年甲为多少万元？

➤ 拨云见日

【例】根据材料，回答问题。

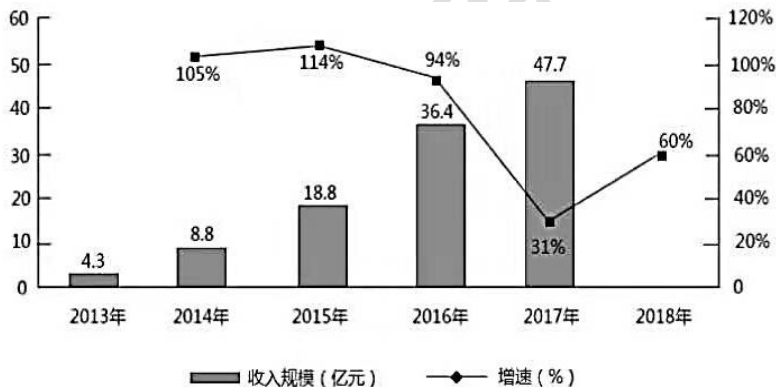


图 2013年~2018年中国数字音乐市场收入规模及增速

2018年，中国数字音乐市场收入规模约为多少亿元？（ ）

- A.68
- B.72
- C.76
- D.80

② 4000-888-027

【答案】C

【格木解析】本题为现期量的计算。代入数据可得：现期量= $47.7 \times (1+60\%) \approx 76$ 亿元。

安步的公考课堂

第3招 增长量的计算

➤ 指点迷津

概念：增长量是用现期量减去基期量所得的量。通常表达为“增长+具体文字单位”，如增加5万吨，增长3亿元等。

公式：

$$(1) \text{ 增长量} = \text{现期量} - \text{基期量}$$

$$(2) \text{ 增长量} = \text{基期量} \times \text{增长率}$$

$$\star (3) \text{ 增长量} = \text{现期量} \times \frac{\text{增长率}}{1 + \text{增长率}}$$

☆ 速算技巧：①分数法：若增长率 $\approx \frac{1}{n}$ ，则增长量 $\approx \frac{\text{现期量}}{n+1}$ ；②公式

法。

➤ 火眼金睛

【已知】今年，甲为M万元，同比增速为m%。

【设问】今年，甲同比增加了多少万元？

➤ 拨云见日

【例】根据材料，回答问题。

2020年对主要国家和地区货物进出口金额、增长速度及其比重

国家和地区	出口额 (亿元)	比上年增 长(%)	占全部出口 比重(%)	进口额 (亿元)	比上年增 长(%)	占全部进口 比重(%)
美国	31279	8.4	17.4	9319	10.1	6.6
日本	9883	0.1	5.5	12090	2.1	8.5
俄罗斯	3506	2.1	2.0	2960	-6.1	2.8
印度	4613	-10.5	2.6	1445	16.7	1.0

2020年，我国内陆对印度的进口额的同比增加量约为（ ）亿元。

A.207

B.256

② 4000-888-027

C.318

D.403

【答案】A

【格木解析】本题为增长量的计算。代入数据可得：

$$\text{增长量} = 1445 \times \frac{16.7\%}{1+16.7\%} \approx \frac{1445}{6+1} \approx 206 \quad (16.7\% \approx \frac{1}{6}), \text{ A 选项最接近。}$$

第 4 招 增长量的比较

➤ 指点迷津

口诀：

(1) 大大则大

注：若现期量越大且增长率越大，则增长量越大。

(2) 一大一小，看倍数（本质：乘积）

注：①若现期量和增长率一大一小时，则可以通过比较倍数（本质：乘积——现期量×增长率）来快速比较。②使用该口诀时，有一点点风险，主要风险为忽略了分母，即忽略了“1+增长率”。

常见设问为：增长最多/最少；增量最大/最小；变化量最大/最小；增量排序

➤ 火眼金睛

【已知】今年，甲为 M，同比增长 m%；乙为 N，同比增长 n%。

【设问】今年，甲和乙同比增长更多的是哪个？

➤ 拨云见日

【例】根据材料，回答问题。

2020 年前三季度 G 省智能机器人产业四大行业发展情况

行业名称	企业个数	总产值 (亿元)	同比增长
工业机器人制造业	95	76.88	57.4%
特殊作业工业机器人制造业	4	2.77	163.0%
智能无人飞行器制造业	17	201.07	31.7%
服务消费机器人制造业	24	26.18	-22.8%

2020 年前三季度，G 省智能机器人产业中，四大行业总产值的同比增长量排序正确的是：（ ）

①工业机器人制造业

⑨ 4000-888-027

②特殊作业工业机器人制造业

③智能无人飞行器制造业

④服务消费机器人制造业

A.①>③>②>④

B.④>②>①>③

C.③>④>②>①

D.③>①>②>④

【答案】D

【格木解析】本题为增长量的比较。由于④（服务消费机器人制造业）的增长率为负数，则它的增长量也为负数，那么④的增长量最小。结合选项，可以排除 B、C 选项。观察剩余的 A、D 选项，可知接下来只需要比较①（76.88、57.4%）和③（201.07、31.7%）；由于 $76.88 \times 57.4\% < 201.07 \times 31.7\%$ （也可以通过倍数来快速判定大小关系），则③>①，结合选项，只有 D 选项满足。

第5招 增长率的计算

➤ 指点迷津

概念：增长率是增长量除以基期量所得。通常表达为“增长+％”或“增长+倍”，如增加12.3%，增长1.5倍等。此外，如果没有特殊说明的情况下，增速、增长速度、增幅、增长幅度、涨跌幅、增长趋势通常指的是增长率。

$$\text{公式：增长率} = \frac{\text{增长量}}{\text{基期量}} = \frac{\text{现期量}}{\text{基期量}} - 1;$$

➤ 火眼金睛

【已知】今年甲为M万元，去年甲为N万元。

【设问】今年，甲的同比增速是多少？

➤ 拨云见日

【例】2020年，我国农村乡镇卫生院卫生人员数达148.1万人，比上年增加3.6万人；社区卫生人员数达52.1万人，比上年增加3.3万人。

2020年，全国农村乡镇卫生院中，卫生人员数同比增长约：（ ）

A.1.4%

B.2.5%

C.3.6%

D.4.7%

【答案】B

【格木解析】本题为增长率的计算。代入数据可得：增长率

$$= \frac{3.6}{148.1 - 3.6} = \frac{3.6}{144.5} \approx 2.5\%。$$

第6招 增长率的比较

➤ 指点迷津

常见设问：增长最快/最慢；增速最大/最小；变化幅度最大/最小；涨跌幅度最大/最小；增速排序等。

考法一：

已知现期量和基期量，比较增长率的大小。

方法①：直接比较 $\frac{\text{现期量}}{\text{基期量}}$ ；

方法②：先计算增长量，再比较 $\frac{\text{增长量}}{\text{基期量}}$ 。

考法二：

已知现期量和增长量，比较增长率的大小。

方法： $\frac{\text{现期量}}{\text{增长量}}$ 越大，则增长率越小。

➤ 火眼金睛

考法一：

【已知】今年，甲为 M 万亿元，乙为 N 万亿元；去年，甲为 m 万亿元，乙为 n 万亿元。

【设问】今年，哪个同比增速更大？

考法二：

【已知】今年，甲为 M 万亿元，同比增长 m 万亿元；乙为 N 万亿元，同比增长 n 万亿元。

【设问】今年，哪个同比增速更大？

➤ 拨云见日

【例 1】根据材料，回答问题。

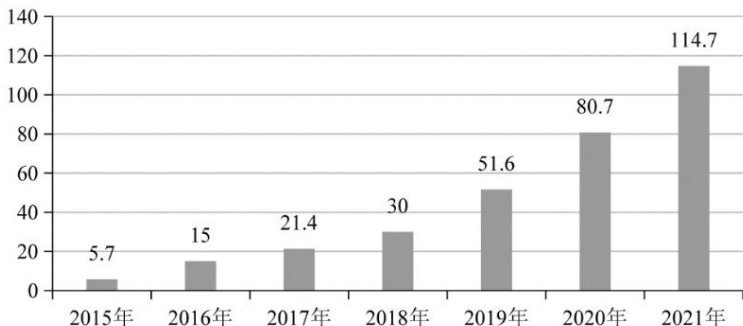


图 2015~2021 年我国公共充电桩数量 (单位: 万台)

2016~2021 年我国公共充电桩数量同比增速最大的年份是: ()

- A. 2016 年
- B. 2019 年
- C. 2020 年
- D. 2021 年

【答案】A

【格木解析】本题为“已知现期量和基期量, 比较增长率的大小”。考

虑直接比较 $\frac{\text{现期量}}{\text{基期量}}$; 不难发现只有 2016 年的 $\frac{\text{现期量}}{\text{基期量}} (\frac{15}{5.7}) > 2$, 其余选

项的 $\frac{\text{现期量}}{\text{基期量}}$ 均小于 2。因此, 同比增速最大的是 2016 年。

【例 2】H 市统计公报显示, 2019 年末全市有幼儿园 1836 所, 增加 65 所; 有小学 340 所, 减少 4 所; 普通中学 417 所, 增加 27 所; 普通高等学校 13 所, 与上年持平。

2019 年末, H 省各级各类学校中, 学校数量同比增加最快的是: ()

- A. 幼儿园
- B. 小学

② 4000-888-027

C.普通中学

D.普通高等学校

【答案】C

【格木解析】本题为“已知现期量和增长量，比较增长率的大小”。由于小学为负增长，普通高等学校零增长，因此先排除 B、D 选项。接下来使用结论“ $\frac{\text{现期量}}{\text{增长量}}$ 越大，则增长率越小”，代入数据得 A 选项： $\frac{1836}{65} \approx 20^+$ ；

C 选项： $\frac{417}{27} \approx 10^+$ ，因此，C 选项的同比增速最大。

第7招 间隔增长率

➤ 指点迷津

概念：间隔增长率为特殊增长率，可以拆分进行理解。①间隔：指的是间隔1个时间点，常见为间隔1年、间隔1个月等，如2022年与2020年相比较，2022年3月与2022年1月相比较；②增长率：同第10招，表现为“增长+%"或“增长+倍”。

公式：间隔增长率 $R = r_1 + r_2 + r_1 \times r_2$

➤ 火眼金睛

【已知】今年，甲为M万元，同比增长m%，增速同比加快n个百分点。

【设问】与前年相比，今年甲的增速是多少？

备注： $r_1 = m\%$ ， $r_2 = m\% - n\%$ 。

➤ 拨云见日

【例】2018年，我国全社会用电量68449亿千瓦时，同比增长8.5%，增幅同比提高1.9个百分点。

2018年，我国全社会用电量较2016年增加了约（ ）。

A.13.7%

B.15.7%

C.17.9%

D.19.9%

【答案】B

【格木解析】本题为间隔增长率。由题意可知 $r_1 = 8.5\%$ ， $r_2 = 8.5\% - 1.9\% = 6.6\%$ 。代入公式可得 $R = 8.5\% + 6.6\% + 8.5\% \times 6.6\% \approx 15.7\%$ 。

第 8 招 整体增长率

➤ 指点迷津

概念：整体增长率，又叫混合增长率，为特殊增长率，可以拆分进行理解。①整体：说到整体必然就有部分，讲的是整体增长率和部分增长率的关系，如进出口=进口+出口；全年=上半年+下半年等；②增长率：表现为“增长+%"或“增长+倍”。

口诀：

(1) 大小居中，但不正中；

注：整体增长率介于各个部分增长率之间，但通常不是平均数；

(2) 偏向（基期的）基数较大的；

注：哪个部分的（基期的）基数更大，整体增长率就偏向对应的部分增长率；

(3) 线段法（本质：十字交叉法）；

注：（基期的）基数与率差成反比。

➤ 火眼金睛

【已知】今年，进口额为 M 万亿美元，同比增长 $m\%$ ；出口额为 N 万亿美元，同比增长 $n\%$ 。

【设问】今年，进出口总额的同比增速是多少？

➤ 拨云见日

【例 1】2020 年全省网上零售额 10602 亿元，增长 10.0%。其中，实物商品网上零售额增长 13.9%。

判断正误：2020 年江苏非实物商品网上零售额增速高于 13.9%。（ ）

【答案】错误

【格木解析】本题为整体增长率。根据口诀“大小居中”，可得：

$r_{\text{非实物}} < r_{\text{总}}(10\%) < r_{\text{实物}}(13.9\%)$ ，即 2020 年江苏非实物商品网上零售额增速低于 10%，因此该表述错误。

【例 2】按消费类型分，2018 年 7 月份，餐饮收入 3343 亿元，同比增长 9.4%；商品零售 27391 亿元，同比增长 8.7%。2018 年 1-7 月份，餐饮收入 22800 亿元，同比增长 9.8%；商品零售 187951 亿元，同比增长 9.2%。

2018 年 1~6 月，商品零售同比增长约为：（ ）

- A.8.6%
- B.9.2%
- C.9.3%
- D.9.5%

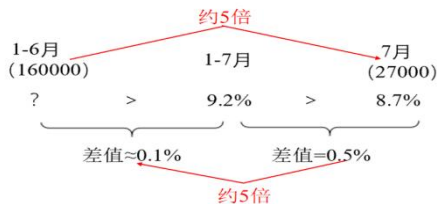
【答案】C

【格木解析】本题为整体增长率。根据口诀“大小居中”，可得：

$r_{1-6\text{月}} > r_{1-7\text{月}}(9.2\%) > r_{7\text{月}}(8.7\%)$ ，即 2018 年 1~6 月，商品零售同比增速大于 9.2%，排除 A、B 选项。

又因为 1~6 月的基数 > 7 月的基数，根据“偏向（基期的）基数较大的”，可得 2018 年 1~6 月，商品零售同比增速 $< 9.2\% + 0.5\% = 9.7\%$ ，无法排除选项。

再结合线段法（或十字交叉法），如下：



可得 2018 年 1~6 月，商品零售同比增速约为 $9.2\% + 0.1\% = 9.3\%$ ，结合选项，只有 C 选项满足。

第9招 年均增长率的比较

➤ 指点迷津

概念：年均增长率，可以拆分进行理解。①年均：指的是平均每年的意思；②增长率的比较，同第11招，常见设问为：增长最快/最慢；增速最大/最小；变化幅度最大/最小；涨跌幅度最大/最小；增速排序等。

公式：末期值=初期值×(1+年均增长率)ⁿ，也可以转化为：

$$(1 + \text{年均增长率})^n = \frac{\text{末期值}}{\text{初期值}}$$

其中n为间隔年份数，如2020年~2025年，n为5年。

方法：当n相同时，可以直接比较 $\frac{\text{末期值}}{\text{初期值}}$ 。

➤ 火眼金睛

【已知】

	2020年	2025年
甲	A	C
乙	B	D

【设问】2020~2025年，甲和乙哪一项年均增速最大？

➤ 拨云见日

【例】2012~2018年，江苏9个民航机场中旅客吞吐量年均增速最快的机场是：（ ）

2012~2018 年江苏民航机场旅客吞吐量情况 (单位: 万人次)

年份	南京 禄口	无锡 硕放	常州 奔牛	南通 兴东	徐州 观音	扬州 泰州	盐城 南洋	淮安 涟水	连云港 白塔埠
2012	1400	324	108	39	97	25	32	35	48
2013	1501	359	153	68	111	61	35	40	56
2014	1628	418	186	93	127	71	53	52	57
2015	1916	461	181	116	132	87	85	50	71
2016	2236	556	196	154	149	143	121	86	85
2017	2582	668	251	201	192	184	130	129	109
2018	2858	721	333	277	252	238	182	152	152

- A. 南京禄口
- B. 南通兴东
- C. 扬州泰州
- D. 盐城南洋

【答案】C

【格木解析】本题为年均增长率的比较。由于 n 都等于 6，因此可以直接比较 $\frac{\text{末期值}}{\text{初期值}}$ 。只有 C 选项 $\frac{\text{末期值}}{\text{初期值}} = \frac{238}{25} > 9$ ；其余选项的 $\frac{\text{末期值}}{\text{初期值}}$ 均小于 9。因此年均增速最快的机场是扬州泰州。

第 10 招 年均增长率的计算

➤ 指点迷津

概念：年均增长率，可以拆分进行理解。①年均：指的是平均每年的意思；②增长率：同第 10 招，表现为“增长+%"或“增长+倍”。

公式： $(1 + \text{年均增长率})^n = \frac{\text{末期值}}{\text{初期值}}$

方法：

观察选项，选择对应方法：

①若选项整体大于 10%，则先直除 $\frac{\text{末期值}}{\text{初期值}}$ ，再结合选项代入排除（建议：居中+取整）；（常见平方数包括： $11^2 = 121$ ， $12^2 = 144$ ， $13^2 = 169$ ， $14^2 = 196$ ， $15^2 = 225$ ）

②若选项整体小于等于 10%，则使用结论 $x\% \approx \frac{\text{总}r}{n}$ （验证前提： $|x|+n < 10$ ）；如果不满足前提，则 $x\% < \frac{\text{总}r}{n}$ 。（其中： $\text{总}r \approx \frac{\text{末期值} - \text{初期值}}{\text{初期值}}$ ）

➤ 火眼金睛

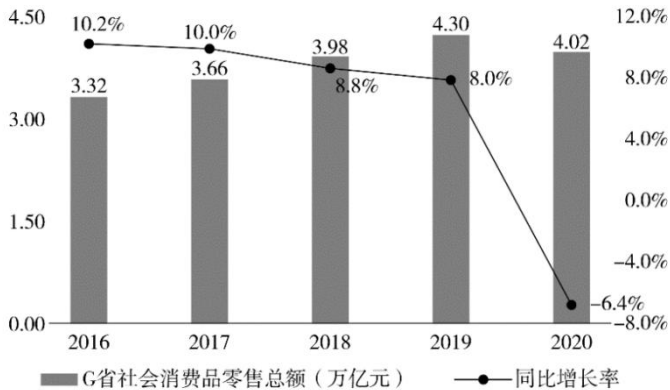
【已知】

	2020 年	2025 年
甲	A	B

【设问】2020~2025 年，甲的年均增速是多少？

➤ 拨云见日

【例】2016~2020 年，G 省社会消费品零售总额年均增长率约为：（ ）



2016-2020年G省社会消费品零售情况

- A.2%
- B.5%
- C.8%
- D.11%

【答案】B

【格木解析】本题为年均增长率的计算。根据题目可列式：

$(1+x\%)^4 = \frac{4.02}{3.32}$ 。观察选项，选择对应方法。满足第二种情况，即选项整体

小于等于10%，使用结论

$x\% \approx \frac{\text{总}r}{n} \approx \frac{21\%}{4} \approx 5\%$ (其中：总 $r = \frac{4.02-3.32}{3.32} \approx 21\%$)，验证前提：5+4<

10，满足。因此2016-2020年，G省社会消费品零售总额年均增长率约为5%。

第 11 招 基期比值

➤ 指点迷津

概念：基期比值可以拆开来理解。①基期：顾名思义就是时间为基期，即材料时间和设问时间不一致，如材料为 2022 年，设问为 2021 年。②比值，同第 16 招，可以理解为满足 $\frac{A}{B}$ 的形式。常见比值包括比重、平均数、倍数等。

$$\text{公式：基期比值} = \frac{A}{B} \times \frac{1+b}{1+a} \quad (\text{常见速算方法：左算右看})$$

➤ 火眼金睛

【已知】今年，甲为 A，同比增速为 a；乙为 B，同比增速为 b。

【设问】去年，甲与乙的比值是多少？

➤ 拨云见日

【例】根据材料，回答问题。

2021 年专利授权和有效专利情况

指标	专利数 (万件)	同比增长 (%)
专利授权数	460.1	26.4
其中：境内专利授权	445.1	27.0
其中：发明专利授权	69.6	31.3
其中：境内发明专利	57.8	33.2
年末有效专利数	1542.1	26.5
其中：境内有效专利	1429.5	28.6
其中：有效发明专利	359.7	17.6
其中：境内有效发明专利	270.4	22.2

2020 年，境内发明专利占专利授权数的比重为：（ ）

A.11.9%

B.12.6%

C.13.5%

D.14.3%

【答案】A

【格木解析】本题为基期比值。

$$\text{基期比值} = \frac{A}{B} \times \frac{1+b}{1+a} = \frac{57.8}{460.1} \times \frac{1+26.4\%}{1+33.2\%} \approx 12.6\% \times 1.1, \text{ 结合选项, 只有 A 满}$$

足。

第 12 招 两期比值的比较

➤ 指点迷津

概念：两期比值指的是现期比值和基期比值，因此两期比值的比较指的是现期比值和基期比值比较大小，即 $\frac{A}{B} \circ \frac{A}{B} \times \frac{1+b}{1+a}$ 。

口诀：若 $a > b$ ，则比值上升（即现期比值 $>$ 基期比值）；反之若 $a < b$ ，则比值下降。

➤ 火眼金睛

【已知】今年，甲为 A，同比增速为 a；乙为 B，同比增速为 b。

【设问】今年，甲与乙的比值同比上升还是下降？

➤ 拨云见日

【例】据对全国 6.4 万家规模以上文化及相关产业企业调查，2021 年前三季度，上述企业实现营业收入 84205 亿元，按可比口径计算，同比增长 21.8%。

分行业类别营业收入情况：新闻信息服务 9847 亿元，同比增长 22.1%；内容创作生产 17693 亿元，同比增长 18.6%；创意设计服务 13787 亿元，同比增长 24.0%；文化传播渠道 9309 亿元，同比增长 30.1%；文化投资运营 359 亿元，同比增长 13.8%；文化娱乐休闲服务 916 亿元，同比增长 35.3%；文化辅助生产和中介服务 11441 亿元，同比增长 18.3%；文化装备生产 4880 亿元，同比增长 17.8%；文化消费终端生产 15974 亿元，同比增长 22.0%。

与上一年相比，2021 年前三季度分行业类别中，占全国 6.4 万家规模以上文化及相关产业企业营业总收入比重增加的行业个数是：（ ）

A.3 个

B.4 个

C.5 个

D.6 个

【答案】C

【格木解析】本题为两期比值的比较。题目要求“比重增加”，因此 $a > b$ (21.8%)，满足的有：新闻信息服务 (22.1%)、创意设计服务 (24.0%)、文化传播渠道 (30.1%)、文化娱乐休闲服务 (35.3%)、文化消费终端生产 (22.0%)，合计 5 个。

第 13 招 两期比值的差值

➤ 指点迷津

概念：两期比值指的是现期比值和基期比值，因此两期比值的差值指的是现期比值减去基期比值，即 $\frac{A}{B} - \frac{A}{B} \times \frac{1+b}{1+a} = \frac{A}{B} \times \frac{a-b}{1+a}$ 。

公式：两期比值的差值 = $\frac{A}{B} \times \frac{a-b}{1+a}$

考法一：两期比重的差值

解题思路：（1）判断上升或下降（比较 a 和 b 的大小）；

（2）答案 $< |a-b|$ ；

（3）答案 = $\frac{A}{B} \times \frac{a-b}{1+a}$ 。

考法二：两期平均数的差值（又叫平均数的增长量）

解题思路：（1）判断上升或下降（比较 a 和 b 的大小）；

（2）答案 = $\frac{A}{B} \times \frac{a-b}{1+a}$ 。

➤ 火眼金睛

考法一：两期比重的差值

【已知】今年，甲为 A，同比增速为 a；乙为 B，同比增速为 b。

【设问】今年，甲占乙的比重同比上升或下降了多少个百分点？

考法二：两期平均数的差值（又叫平均数的增长量）

【已知】今年，甲为 A，同比增速为 a；乙为 B，同比增速为 b。

【设问】今年，平均每个乙中的甲同比增加多少？（有具体文字单位）

➤ 拨云见日

【例 1】2018 年全球茶叶产量 585.6 万吨，同比增长约 3%，中国茶叶产

量 261.6 万吨，同比增长 0.3%。

2018 年中国茶叶产量占全球茶叶产量的比重与 2017 年相比：（ ）

- A.上升了约 1 个百分点
- B.上升了约 10 个百分点
- C.下降了约 1 个百分点
- D.下降了约 10 个百分点

【答案】C

【格木解析】本题为两期比重的差值。（1）由于 $a(0.3\%) < b(3\%)$ ，因此比重下降，排除 A、B 选项；（2）答案 $< |0.3\% - 3\%| = 2.7$ 个百分点，结合选项只有 C 满足。

【例 2】2020 年，全国艺术表演团体共演出 225.61 万场，比上年下降 24.0%；演出收入 86.63 亿元，下降 31.7%。

2020 年，全国艺术表演团体平均每场演出创造收入比上年：（ ）

- A.减少了不到 1000 元
- B.减少了 1000 元以上
- C.增加了不到 1000 元
- D.增加了 1000 元以上

【答案】A

【格木解析】本题为平均数的增长量。（1）由于 $a(-31.7\%) < b(-24\%)$ ，因此平均数下降，排除 C、D 选项；（2）平均数的变化量

$$= \frac{A}{B} \times \frac{|a-b|}{1+a} = \frac{86.63 \text{ 亿}}{225.61 \text{ 万}} \times \frac{|-31.7\% + 24\%|}{1-31.7\%} < 1000 \text{ 元, 即减少了不到 1000 元。}$$

第 14 招 平均数的增长率

➤ 指点迷津

概念：平均数的增长率可以拆分来理解。①主体为平均数，即出现“均”、“平均”、“单位”、“每”等。如：人均实缴住房公积金、平均每个人的收入、单位面积的产量。②增长率：同第 10 招，表现为“增长+%"或“增长+倍”。

$$\text{公式：平均数的增长率} = \frac{a-b}{1+b}$$

➤ 火眼金睛

【已知】今年，甲为 A，同比增速为 a；乙为 B，同比增速为 b。

【设问】今年，平均每个乙中的甲同比增速是多少？

➤ 拨云见日

【例】2016 年全社会餐饮业经营单位为 365.5 万个，同比下降 8.2%；从业人数为 1846.0 万人，同比增长 5.7%。

2016 年全社会餐饮业平均每个经营单位的从业人数比上年约：（ ）

- A.减少了 2%
- B.减少了 15%
- C.增加了 2%
- D.增加了 15%

【答案】D

【格木解析】本题为平均数的增长率。

$$\text{平均数的增长率} = \frac{a-b}{1+b} = \frac{5.7\%+8.2\%}{1-8.2\%} \approx 15\%， \text{即增加了 } 15\%。$$



数量关系



第 15 招 几何问题

➤ 指点迷津

几何常见图形为：三角形、正方形、长方形、圆形、梯形、平行四边形等，其中考察频率最高的图形为三角形。

(1) 三角形的三边关系：任意两边之和 $>$ 第三边 $>$ 任意两边之差；

(2) 直角三角形的三边关系： $a^2 + b^2 = c^2$ （勾股定理），其中 a 、 b 为直角边， c 为斜边；

(3) 相似三角形：对应角相等，对应边成比例。

平面图形常见公式如下表：

周长	$C_{\text{正方形}} = 4a$;	$C_{\text{长方形}} = 2(a + b)$;	$C_{\text{圆}} = 2\pi r$
面积	$S_{\text{正方形}} = a^2$;	$S_{\text{长方形}} = ab$;	$S_{\text{圆}} = \pi r^2$;
	$S_{\text{三角形}} = \frac{1}{2}ah$;	$S_{\text{平行四边形}} = ah$;	$S_{\text{梯形}} = \frac{1}{2}(a + b) \times h$;

➤ 拨云见日

【例】在一块正方形土地中，画一条经过某个顶点的规划线，将其分割为三角形和梯形两块土地，且梯形土地的面积正好是三角形土地的 2 倍。问三角形和梯形土地的周长之比是多少？（ ）

A. $1 : 2$

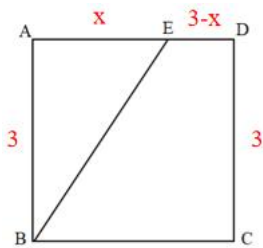
B. $5 : 7$

C. $(5 + \sqrt{13}) : (7 + \sqrt{13})$

D. $(1 + \sqrt{5}) : (2 + \sqrt{5})$

【答案】C

【格木解析】本题为平面几何。赋值正方形的边长为 3，可得下图：



根据题意可列方程： $\frac{1}{2}(3-x+3) \cdot 3 = 2 \cdot (\frac{1}{2} \times 3x)$ ，解得 $x=2$ 。根据勾股

定理可得： $BE = \sqrt{3^2 + 2^2} = \sqrt{13}$ 。则三角形的周长为 $3+2+\sqrt{13} = 5+\sqrt{13}$ ；梯形土地的周长为 $1+3+3+\sqrt{13} = 7+\sqrt{13}$ 。因此，三角形和梯形土地的周长之比是 $(5+\sqrt{13}) : (7+\sqrt{13})$ 。

第 16 招 基础排列组合问题

➤ 指点迷津

想要学习基础排列组合，首先需要了解两大原理和两大概念，具体如下：

1. 两大原理：

① 加法原理：分类用加法（分类也可以理解为分情况讨论、“或”关系）

② 乘法原理：分步用乘法（分步也可以理解为缺一不可、“且”关系）

2. 两大概念：

① 排列（与顺序有关）：从 m 个不同元素中取出 n ($n \leq m$) 个元素，按照一定的顺序排成一列，记作 A_m^n 。

② 组合（与顺序无关）：从 m 个不同元素中取出 n ($n \leq m$) 个元素，记作 C_m^n 。

计算：

① $A_m^n = m \times (m-1) \times (m-2) \times \dots \times (m-n+1)$ ；如 $A_{10}^3 = 10 \times 9 \times 8 = 720$ ，
 $A_6^2 = 6 \times 5 = 30$ 。

② $C_m^n = \frac{A_m^n}{A_n^n}$ ；如 $C_9^2 = \frac{9 \times 8}{2 \times 1} = 36$ ， $C_{10}^3 = \frac{10 \times 9 \times 8}{3 \times 2 \times 1} = 120$ 。

③ $C_m^n = C_m^{m-n}$ ；如 $C_9^7 = C_9^2 = 36$ 。

➤ 拨云见日

【例 1】随着人们生活水平的提高，汽车拥有量迅速增长，汽车牌照号码需要扩容。某地级市交通管理部门出台了一种小型汽车牌照组成办法，每个汽车牌照后五位的要求必须是：前三位为阿拉伯数字，后两位为两个不重复的英文字母（除 O、I 外），那么这种方法可以给该地区汽车上牌照的数量为：（ ）

- A.397440 辆
- B.402400 辆
- C.552000 辆
- D.576000 辆

【答案】C

【格木解析】本题为基础排列组合。前三位（阿拉伯数字：0~9）：有 $10 \times 10 \times 10 = 1000$ 种；后两位为两个不重复的英文字母（除 O、I 外）：有 $24 \times 23 = 552$ 种。因此可以给该地区汽车上牌照的数量为 $1000 \times 552 = 552000$ 辆。

【例 2】某公司向餐馆订购盒饭，要求每份盒饭包含 2 种荤菜、2 种素菜。如果餐馆共准备了 4 种荤菜和 3 种素菜，则最多有（ ）种盒饭。

- A.6
- B.12
- C.18
- D.24

【答案】C

【格木解析】本题为基础排列组合。荤菜有 $C_4^2 = \frac{4 \times 3}{2 \times 1} = 6$ 种；素菜有 $C_3^2 = C_3^1 = 3$ 种。因此一共有 $6 \times 3 = 18$ 种。

第 17 招 分配插板法

➤ 指点迷津

分配插板法是排列组合中一种特殊的方法，这类题型属于掌握了结论之后，就可以顺利得分的一类题型。

结论：将 m 个相同的物品分给 n 个主体，每个主体至少得 1 个，则共有 C_{m-1}^{n-1} 种分配方法。

补充：如果每个主体至少得 a 个。那么先给每个主体分 $(a-1)$ 个，再使用上述结论解题即可。

注意事项：主要适用于相同元素的分配问题上。

➤ 拨云见日

【例】某城市一条道路上有 4 个十字路口，每个十字路口至少有一名交通协管员，现将 8 个协管员名额分配到这 4 个路口，则每个路口协管员名额的分配方案有：（ ）

A.35 种

B.70 种

C.96 种

D.114 种

【答案】A

【格木解析】本题为分配插板法。每个路口协管员名额的分配方案有 $C_{8-1}^{4-1} = C_7^3 = 35$ 种。

第 18 招 捆绑插空法

➤ 指点迷津

1、捆绑法

适用题型：题干要求“相邻”、“相连”、“在一起”

解题思路：（1）将相邻的主体捆绑；（2）将它们视为 1 个整体，再与其它剩余主体进行全排列。

2、插空法

适用题型：题干要求“不相邻”、“不相连”、“不在一起”

解题思路：（1）安排其它主体；（2）将不相邻的主体进行插空。

➤ 拨云见日

【例 1】某场科技论坛有 5G、人工智能、区块链、大数据和云计算 5 个主题，每个主题有 2 位发言嘉宾。如果要求每个主题的嘉宾发言次序必须相邻，问共有多少种不同的发言次序？（ ）

A.120

B.240

C.1200

D.3840

【答案】D

【格木解析】本题为捆绑法。（1）将每个主题有 2 位发言嘉宾进行“捆绑”：有 $A_2^2 \times A_2^2 \times A_2^2 \times A_2^2 \times A_2^2 = 32$ 种；（2）将它们分别视为 1 个整体，再进行排列（其余主体数量为 0）：有 $A_5^5 = 5 \times 4 \times 3 \times 2 \times 1 = 120$ 种。因此，共有 $32 \times 120 = 3840$ 种不同的发言次序。

【例 2】某学习平台的学习内容由观看视频、阅读文章、收藏分享、论坛交流、考试答题五个部分组成。某学员要先后学完这五个部分，若观看视

② 4000-888-027

频和阅读文章不能连续进行，该学员学习顺序的选择有：（ ）

A.24 种

B.72 种

C.96 种

D.120 种

【答案】B

【格木解析】本题为插空法。（1）安排其它主体（即收藏分享、论坛交流、考试答题）：有 $A_3^3 = 6$ 种；（2）将不相邻的主体进行插空：有 $A_4^2 = 12$ 种。因此，共有 $6 \times 12 = 72$ 种学习顺序的选择。