



# 每日伴读

## ——村字号

主讲人：安步的公考课堂

何妨吟啸且徐行

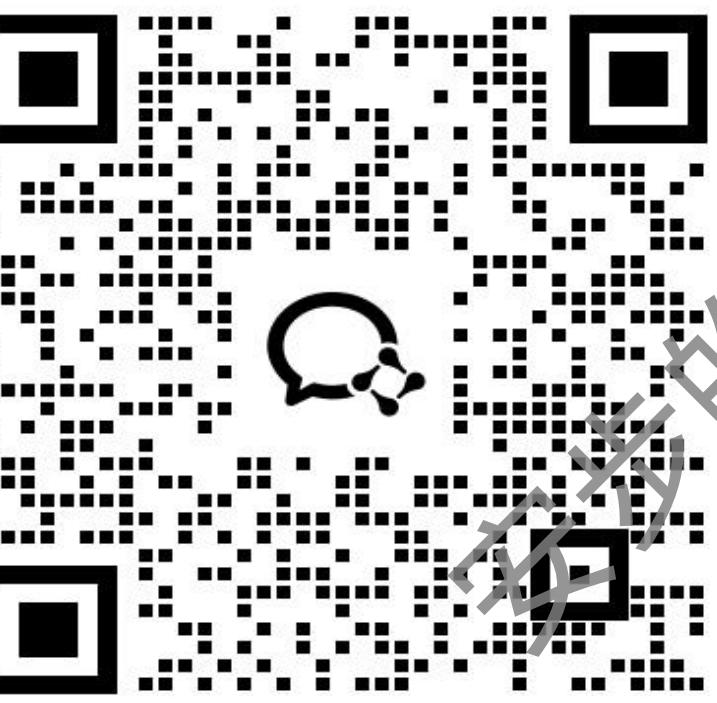
莫聽穿林打葉聲

# 人民论坛锐评 | 村字号：做好“热、慢、深”这篇结合文章

来源：人民论坛网

作者：贾改英

电子版讲义→



村字号：  
做好“热、慢、深”这篇  
结合文章

## 文章框架

- 文章论点 — "村字号"要在热与冷、快与慢、形与神的辩证中，把握好分寸
- 分析成绩 — 村字号"为乡村全面振兴的时代画卷，增添了最富生机、最具烟火气的底色
- 分析问题 — 当"村味"沦为流量密码被简单复制，则须警惕"热过头"的陷阱
- 提出对策 —
  - 一、"热"在参与，"冷"在思考
  - 二、"快"在传播，"慢"在培育
  - 三、"形"在创新，"神"在守正

## 素材积累

- 从贵州"村BA"现场的侗族大歌，到湖南"村厨"背后的苗绣工艺，再到江苏"村跑"现场的农民版画....."村字号"文体活动接连走红
- 当村民在"村戏"中唱出祖先的智慧，在"村跑"中丈量土地的深情，他们不仅收获了掌声，提高了收入，而且增强了乡士认同和文化自信

# 每日伴读——村字号

村字号：做好“热、慢、深”这篇结合文章【节选】

从贵州“村BA”现场的侗族大歌，到湖南“村厨”背后的苗绣工艺，再到江苏“村跑”现场的农民版画……“村字号”文体活动接连走红。

11月11日，《人民日报海外版》刊文指出：农业农村部发布的《全国“村字号”文体活动情况报告》显示，全国“村字号”活动类型多达24种，2024年全国农村累计举办各类文体活动超过220万场，农民参与文体活动比例超七成。

标题：论点式标题——村

字号的策论文

开头：通过祖国各地乡村

案例解释引出主题：村字  
号

现状：引用官方数据，展  
现“村字号”的发展现状

# 每日伴读——村字号

从星火燎原发展为遍地开花，“村字号”为乡村全面振兴的时代画卷，增添了最富生机、最具烟火气的底色。它让乡土文化从“被保护”的静态存在，跃升为“我参与”的活态传承，既滋养精神家园，又通过农特产品、文旅消费，释放出实实在在的经济动能，实现文化价值与产业发展的双向赋能。

分析成绩：“村字号”为乡村全面振兴的时代画卷，增添了最富生机、最具烟火气的底色

# 每日伴读——村字号

然而，当“村味”沦为流量密码，当“村BA”被简单复制，则须警惕“热过头”的陷阱：有的地方将传统文化简化为“拍照打卡点”，民俗仪式异化为“表演秀”，文化内涵被逐渐稀释；有的活动盲目套用模板，缺乏对本土文脉的深度开掘，导致“千村一面”，让“村”字失去应有的独特性与生命力；更有甚者，活动开始时一哄而上，热度一过即归于沉寂，陷入“一阵风”的怪圈。文化传承若只求“热”不求“深”，终将如沙上筑塔，一触即溃。

转折问题：当“村味”沦为流量密码被简单复制，则须警惕“热过头”的陷阱

## 每日伴读——村字号

“热”在参与，“冷”在思考。群众的广泛参与是源头活水，但热情如果缺乏理性引导，就可能沦为喧嚣的泡沫。真正的文化传承，不能止于“围观”，而应走向理解与认同。地方政府与文化工作者当沉下心来，系统梳理乡村文化素材，避免将文化传承简化为“办活动、拉横幅、拍视频”的表面文章，需让文化在深度思考中深深扎根。

对策一：“热”在参与，“冷”在思考【对比式表述】

展开对策：以群众参与为基础，以理性梳理文化素材为支撑

# 每日伴读——村字号

“快”在传播，“慢”在培育。短视频让“村BA”一夜出圈，直播带货让“村厨”走向全国，体现现代传播的“加速度”。同时应该认识到，不能因追求“爆红”而牺牲文化传承的完整性。让青年人愿意学、留得住、传得下，才是“快传播”背后须夯实的“慢功夫”。

对策二：“快”在传播，“慢”在培育【对比式表述】

展开对策：借力现代传播提速，以培育青年传承人长效保障

# 每日伴读——村字号

“形”在创新，“神”在守正。“村字号”的生命力在于创新，但创新不能脱离文化母体。贵州“村BA”之所以持久不衰，正因其与苗族“吃新节”深度融合，是节日的一部分而非节日的装饰品；印江“村戏”将地方戏曲、民俗技艺编排成现代舞台语言，但故事内核、情感逻辑、价值取向始终根植于乡土。创新是手段，守正是目的。若为迎合流量而扭曲本意，无异于“削足适履”。

对策三：“形”在创新，“神”在守正【对比式表述】

展开对策：以贵州“村BA”、印江“村戏”为案例，强调创新不能脱离文化母体

# 每日伴读——村字号

文化是乡村的根脉。“村字号”不该只是乡村全面振兴的“点缀”，而应成为驱动乡村全面发展的内生动力。当村民在“村戏”中唱出祖先的智慧，在“村跑”中丈量土地的深情，他们不仅收获了掌声，提高了收入，而且增强了乡土认同和文化自信。

总结深化：重申“村字号”的定位

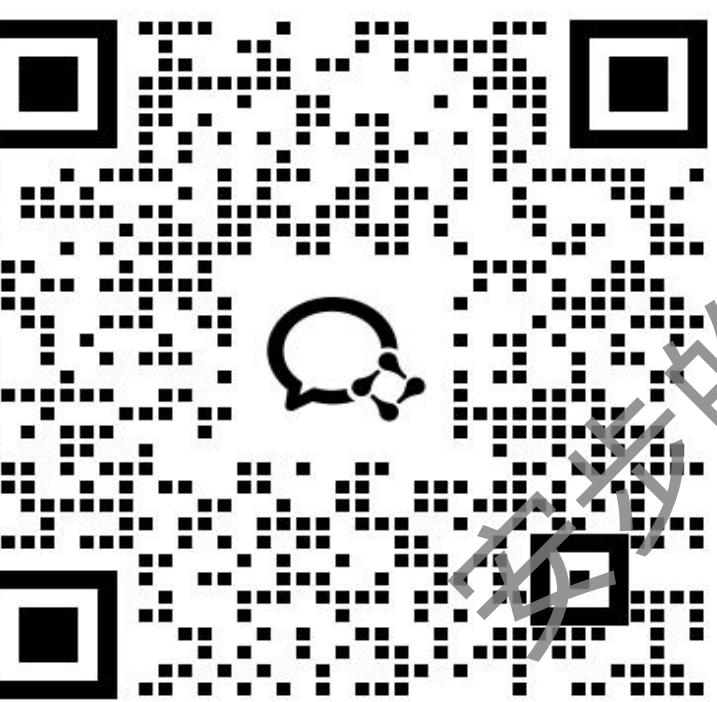


# 人民论坛锐评 | 村字号：做好“热、慢、深”这篇结合文章

来源：人民论坛网

作者：贾改英

电子版讲义→



村字号：  
做好“热、慢、深”这篇  
结合文章

## 文章框架

- 文章论点 ——"村字号"要在热与冷、快与慢、形与神的辩证中，把握好分寸
- 分析成绩 ——"村字号"为乡村全面振兴的时代画卷，增添了最富生机、最具烟火气的底色
- 分析问题 ——当"村味"沦为流量密码被简单复制，则须警惕"热过头"的陷阱
- 提出对策
  - 一、"热"在参与，"冷"在思考
  - 二、"快"在传播，"慢"在培育
  - 三、"形"在创新，"神"在守正

## 素材积累

- 从贵州"村BA"现场的侗族大歌，到湖南"村厨"背后的苗绣工艺，再到江苏"村跑"现场的农民版画....."村字号"文体活动接连走红
- 当村民在"村戏"中唱出祖先的智慧，在"村跑"中丈量土地的深情，他们不仅收获了掌声，提高了收入，而且增强了乡士认同和文化自信