



2020 年湖北省义务教育教师招聘考试

小学语文

注意事项

1. 答卷前，考生务必将自己的姓名和准考证号填写在试题卷和答题卡上的指定位置。
2. 选择题每小题选出答案后，用 2B 铅笔把答题卡上对应题目的答案代码涂黑。答在试题卷和草稿纸上无效。

3. 非选择题用黑色签字笔在答题卡上对应的答题区域内作答。答在非指定区域、试卷和草稿

纸上无效。

4. 严禁在答题卡上做任何标记(含粘贴答案)，严禁使用涂改液、胶带纸、修正带。
5. 考试结束，考生将本试卷、答题卡和草稿纸一并交回。

一、单项选择题(本大题共 12 小题，每小题 3 分，共 36 分)

在每小题给出的四个备选项中只有一项是符合题目要求的，请将其选出，并用 2B 铅笔把答

题卡上对应题目的答案代码涂黑。未涂、错涂、多涂或填涂不规范均不得分。

1. 下列加点字的读音，相同的一项是

- A. 谙熟 黯然神伤
- B. 船舱 沧海一粟
- C. 龋齿 踽踽独行
- D. 洁癖 荒山僻壤

2. 下列诗句中，书写不正确的一项是

- A. 国破山河在，城春草木深
- B. 采菊东篱下，悠然见南山
- C. 造化中神秀，阴阳割昏晓
- D. 无为在歧路，儿女共沾巾

3. 下列文言句中加点词语的解释，不正确的一项是

- A. 晋陶渊明独爱菊 爱：喜爱
- B. 抑本其成败之迹 本：依据
- C. 卮酒安足辞 辞：推辞
- D. 道不同，不相为谋 道：志向

4. 下列文言句式，不相同的一项是

- A. 夺项王天下者，必沛公也
- B. 直不百步耳，亦走也
- C. 秦，虎狼之国，不可信
- D. 身死人手，为天下笑者

5. 从结构方式上看，属于会意字的是



- A. 炎 B. 爬
C. 质 D. 竹
6. 下列有关古代文学常识的表述，错误的一项是
- A. 被鲁迅誉为“改造文章的祖师”的是曹操。
B. 《诗经》编定的“采诗说”出自《论语》。
C. 唐代新乐府运动的倡导者是元稹、白居易。
D. 明代晚期公安派的文学主张发端于袁宗道。
7. 下列作家与作品配对错误的是
- A. 屈原《天问》 B. 张若虚《春江花月夜》
C. 宋濂《送东阳马生序》 D. 洪昇《丹亭》
8. 下列不属于 1930 年成立的“中国左翼作家联盟”的作家是
- A. 鲁迅 B. 夏
C. 林语堂 D. 冯乃超
9. 下列作家与作品配对错误的是
- A. 茅盾《子夜》
C. 刘绍棠《蒲柳人家》
B. 丁玲《太阳照在桑干河上》
D. 蒋子龙《钟鼓楼》
10. 《母亲》的作者是
- A. 居格列夫
B. 高尔基
C. 托尔斯泰
D. 蒲宁
11. 我国古代的蒙学教材“三百千”的“千”指的是
- A. 《御制千字诏》
B. 《千字文》
C. 《千家诗》
D. 《千金方》
12. 不属于义务教育阶段语文课程要求的一项是
- A. 应提高学生的思想文化修养
B. 应促进学生自身精神成长
C. 应使学生全面吸收古今中外的文化
D. 应使学生初步学会运用祖国语言文字进行交流沟通

二、教学设计题(本大题共 2 小题，共 16 分)

阅读下面的现代文，完成 13-14 题。

父亲



刘亮程

我们家进这个院子的第二年，家里的重活开始逐渐落到我们兄弟几个身上，父亲过早地显

出了老相，背稍重点的东西便显得很吃力，嘴里不时嘟囔一句：我都快 50 岁的人了还出这名大力气。

父亲觉得自己早该闲坐到墙根晒太阳了。

他看上去那么高大壮实，一只胳膊上的劲，比我们浑身的劲都大得多。一次他发脾气，一只手一拔，老三就飞出去 3 米。我见他发过两次大，都是对着老三、老四。我和大哥不怎么怕他，时长不听他的话。我们有自己的想法。我们一到这个家，他便把一切权力文给了母亲。家里买什么不买什么，都是母亲说了算。他看上去只是个干活的人，和我们一起起早贪黑。每天下地都是他赶车，坐在辕木上，很少挥鞭子。他嫌我们赶不好，只会用鞭子打牛，跑起来平路颠路不分。他试着让我赶过几次车。往前走叫“吆球”，往左拐叫“”，往右拐叫“唷”，往后退叫“缩”。我一慌就叫反。一次右边有个土疙瘩，应该喊“嗽”让牛向左拐绕过去。我却喊成“唷”。牛愣了一下，突然停住，扭头看着我。我一下不好意思，“嗽、嗽”了好几声。

我一个人赶车时就没这么紧张。其实根本用不着多操心，牛会自己往好路上走，遇到坑坎会自觉躲过。它知道车轱辘碰到疙瘩陷进坑里都会让自己多费劲。

我们在太平渠使唤老了 3 头牛。有一头是黑母牛，我们到这个家时它已不小岁数了，走路肉肉的，没一点脾气。父亲说它 8 岁了。8 岁，跟我同岁，还是个孩子呢。可牛只有十几岁的寿命，活到这个年龄就得考虑卖还是宰。黑母牛给我印象最深的是那副木讷神情。鞭子抽在身上也没反应。抽急了猛走几步，鞭子一停便授下来，缓缓悠悠地走着步子。父亲已经适应了这个慢动。我们不行，老想快点走到想去的地方，担心去晚了柴被人砍光草被人割光。一见飞奔的马车牛车擦身而过，便禁不住抡起鞭子，“吆球、吆球”地叫喊一阵。可是没用，鞭子抽在它身上就像抽在地上一样，只腾起一股白土。黑母牛身上纵横横地爬满了鞭痕。我们打它时一点都不心疼。我们似乎觉得，它已经不知道疼，再多抽几鞭就像往柴垛上多摆几把柴一样地无所谓了。它干的最重的活就是拉柴禾，来回几十公里。遇到上坟和难走的路，我们也会帮着拉，肩上套根绳子，身体前倾着，那时牛会格外用力，我们和牛，就像一对兄弟。实在拉不动时，牛便伸长脖子，晃着头，哞哞地叫几声，那种情就像父亲背一麻袋重东西，边喘着气边埋怨：我都快 50 岁的人了，还出这么大力气。

父亲一生气就嘟囔个不停。我们经常惹他生气。他说东，我们说西。有一段时间我们故意和他对着干，他生了气就跟母亲嘟囔，母亲因此也生气。在这个院子里我们有过一段很不愉快的日子。后来我们渐渐地长大懂事了，但父亲也渐渐地老了。

我一直觉得我不太了解父亲，对这个和我们生活在一起叫他作父亲的男人，我有一种难言的陌生。他会说书，讲故事，在那些冬天的长夜里，我们围着他听。母亲在油灯旁纳鞋底。听着那些陌生的故事，感觉很远处的天，一片一片地亮了。我不知道父亲在这个家里过得快乐不快乐，幸福不幸福，早几年他喜欢抽烟，吃饭时喝两盅酒。他从不多喝，再热闹的酒桌上也是喝两盅便早早离开。现在他已经戒烟，酒也喝得更少了。每次回去我都在他身边，默



默地坐一会儿。依旧没什么要说的话。他偶尔问一句我的生活和工作，就像许多年前我拉柴回到家，他问一句“牛栓好了吗？”我答一句，又是长时间的沉默。

13. 如果这篇文章被增选为六年级的教读课文，请你设计教学的“三维”目标。(8分)

14. 同学们在自读课文时发现了一个问题：文中为什么两次出现“我都快五十岁的人了，还出这么大力气”这句话？上课后，教师组织学生进行了讨论，最后总结，请你模拟写出这位教师的总结语。(8分)

三、案例分析题(本大题共2小题，共18分)

阅读下面的课堂教学实录，完成15~16题。

师：你们知道老舍是个什么样的人吗？

生：不知道。

师：我在当老师以前读过他的《茶馆》《四世同堂》和《骆驼样子》，知道他是著名的剧作家和小说家，但他的数文也极好，比如我们今天要学习的《草原》，请翻开课文，跟着老舍游览美丽的草原。首先，自读全文，标出难读的、不理解的词语。

生：第二段中的“回

生：第一段中的“勾勒

生：渲染。

师：请看屏耳，我请三个同学依次读这些词语，其他同学仔听，看他们读对了没有，还要记住这些词语。

生：新鲜，明朗、渲染

生：勒、低吟，回味

生：果色欲流，一碧千里

师：(微笑看点头)读音都很准。接下来览全文，找出最能表达老舍游览草原后的感受的语句。

土：蒙汉情深何忍别，天涯碧草话斜阳

停：太阳已经偏西，老舍还想在这里多留片刻。这是为什么呢？

土：回为草原特别美，所以老舍会想多留一会儿。

生：他不想离开，还因为这里的人很热情

师：《竖起大拇指》你们几个人不同。国为景头人好，所以不想离开。请你们都用心默读第一段，写出自己认为写得最美的句子，开且在旁边写上自己的感受。

生《按要本活动》

师：谁愿意先来交流写得最美的句子和自己的感受？

生：“羊群……走在哪里都像给无边的绿毯绣上了白色的大花。”这是一个比喻句。

学生，我画的是“在这境界里…好像回味着草原的无限乐趣”。我从这句话感觉草原非常美，连动物都在静静地欣赏。

生：我认为“在天底下…而并不茫茫”这句写得最美，让我感受到草原辽阔，又国为有小丘、牛羊、骏马点缀，虽然是一碧千里但并不茫茫。



生：我找的是“那里的天比别处的更可爱……表示我满心的愉快”。这一句表现了老舍内心的愉快。

生：我找的是“四面都有小丘……一见便生爱慕之心”。满眼的绿，感觉很舒服。

生：“那些小丘的线条是那么柔美……轻轻，人云际。”我觉得这写出了老舍细心欣赏小丘的线条美。

生：“这种境界……又想坐下低吟一首奇丽的小诗。”我想老舍在看这么美的草原时，已经陶醉了。

生：“羊群……走在哪里都像罩绿的河水中混着白色的浪花。”这样的比喻很生动。

师：我请一位作文很不自信的同学来评刚才交流的八位同学的表现。

生：（经常说自己写的作文“很渣”）他们找的句子都很美，感受和分析都很独特。我自愧不如啊！

（全班大笑）

生：相比之下，我很惭愧，因为我只说了这是个比喻句，但感受很肤浅。

师：你这种勇于严格要求自己的态度非常可贵，我们给点掌声吧！（全应鼓掌）

生：谢谢老师，谢谢大家！

师：（引导学生阅读，想象草原之美，品味“渲染、勒、碧、绣”等用词之妙，体会修辞的表达效果，揣摩文章结构之后）老舍从草原的天空写到天底下的一碧千里，这是由上到下：从远处的小丘写到近处的鸟牛，这是由远到近，我们写作文也要有恰当顺序，有条理。现在，请大家用“分层消化法”画面浮现法”竟背这一段

生：（用教师指点的方法党背）

师：老舍为了表达对草原的热爱，写了这么美的文字。我知道你们热爱家乡，来介绍一下家乡最美的景色吧！

生：贺兰山非常美，有此起彼伏的山峦，有变的莫测的云彩

生：我的家乡是银川，“银”白色，白色的雪，白色的云，白色的河滩

师：这节课读了《草原》这么美的文章，究竟学到了些什么？请你们相互交流自己的收获

生：（自我总结，相互交流）

15. 简要分析教学所体现的四个语文课程基本理念。（8分）

16. 仿照示例分析教学中使用的其他五组学习评价方式。（10分）

示例：按评价载体分，说“读音都很准”等使用的是言语评价，微笑点头、竖大拇指、鼓掌使用的是非言语评价。

四、作文题（本大题共1小题，30分）

17. 阅读下面的故事，联系教育实际，自拟题目，写一篇400-600字的读后感。

开学第一天，苏格拉底对学生说：“我们今天来做一件最简单也最容易做的事：把胳膊尽量往前甩，然后尽量往后甩。”说着，他示范了一遍，“从今天开始，每天做300下，能做到的吗？”学生都笑了，这么简单、容易的事，怎能做不到？过了一个月，他问：哪些同学做到了？有90%的学生举手。又过了一个月，他又问：哪些同学做到了？有80%的学生举手。一年

后，他再问：哪些同学做到了？这时只有一个学生举手，他就是柏拉图，后来成了伟大的哲学家、教育家。

