



2021 年湖北省义务教育学校教师招聘考试

语文专业知识答案解析（一）

一、单项选择题（本大题共 12 小题， 每小题 3 分， 共 36 分）

1. 【答案】C

【格木解析】A. 坎坷（kě） B. 滂（pāng）沱 D. 重创（chuāng）

2. 【答案】A

【格木解析】感时花溅泪

3. 【答案】B

【格木解析】A. 美：俊杰。C. 险远：艰险遥远的地方。D. 贤：有德行有才能的人。

4. 【答案】C

【格木解析】C 项：于：介词，表对象，不译。句子主语“赵国”是“得罪”的施动者，宾语“大王”是“得罪”的承受者，因此，这句不是被动句

5. 【答案】C

【格木解析】鸟：象形字；亦：指事字；鸡：形声字

6. 【答案】B

【格木解析】《呼兰河传》——萧红；《寒夜》——巴金；《金粉世家》——张恨水

7. 【答案】A

【格木解析】“桐城派”方苞、刘大櫆和姚鼐；竟陵派：钟惺、谭元春；唐宋派：王慎中、唐顺之、茅坤、归有光；公安派：袁宗道、袁宏道、袁中道

8. 【答案】B

【格木解析】《变色龙》——契诃夫

9. 【答案】B

【格木解析】雨果最能体现美丑对照原则的著作是《巴黎圣母院》

10. 【答案】A

【格木解析】A. 杜甫评价自己“语不惊人死不休”

11. 【答案】C

【格木解析】《昭明文选》是我国文选型语文教材编写的开端

12. 【答案】D



【格木解析】语文课程致力于培养学生的语言文字运用能力，提升学生的综合素养，为学好其他课程打下基础；为学生形成正确的世界观、人生观、价值观，形成良好个性和健全人格打下基础；为学生的全面发展和终身发展打下基础。

二、教学设计题（本大题共 2 小题，共 16 分）

13 【参考答案】:

（1）知识与能力目标：学会生字，能正确读词语。能抄写自己喜欢的句子。正确、流利、有感情的朗读课文，把握文章主要内容；

（2）过程与方法：通过朗读讨论，重点感悟文中描写母亲的句子，学习作者刻画人物的手法，提高阅读能力

（3）情感态度与价值观目标：能体会文中主人公的真情实感，体会母爱的深沉的伟大，理解作者对母亲的感念之情

14、【参考答案】标题意蕴丰富，具有象征意味。“月亮”象征母亲对“我”的爱的细腻、温柔、无微不至，“有伤疤”暗含母亲的一生充满坎坷磨难，表现母亲的坚强与隐忍，而对“我”的爱是无私而忘我的，表达了作者对母亲无私的深深感恩之情以及对母亲深深的依恋。同时从母女二代人身上表现了母爱的无私而伟大。“月亮”和“伤疤”在形象上形成反差，引起读者的阅读兴趣。

三、案例分析题（本大题共 2 小题，共 18 分）

15、【参考答案】（1）《语文新课标》指出，语文课程要全面提高学生的语文素养。

此案例中，教师先提问让学生回答并让学生说说春天的感受时教学生比喻等修辞手法，在教学过程中不断地引导学生抓住关键词体会领略美景，扩充学生语文知识，也能培养学生的语感，发展语文思维。

（2）《语文新课标》指出，语文课程要正确把握语文教育特点。

此案例中，教师不仅通过开放式提问让学生思考，而且带领学生分析写作手法，让学生体会春天的诗情画意，还让学生将阅读想象力用于写作之中，加强了听说读写的有机联系，将语文知识运用到实际当中。在案例最后引导学生理解“一日之计在于春”，重视价值观的正确导向，使学生受到人文熏陶。

（3）《语文新课标》指出要积极倡导自主、合作、探究的学习方式。

此案例中，教师采用启发式的教学方式，引导学生自主思考春日图景，并且让学生在朗读讨论中对文章表情达意的手法进行探讨，尊重学生主体，体现了自主合作探究的学习方式。

（4）《语文新课标》指出，语文课程要努力建设开放有活力的语文课堂



此案例中，教师在提问的过程教师让多个学生分享自己阅读时对春天的感受和体悟，充分激发了学生的创新思维，使整个课堂充满活力。

16、【参考答案】（1）语文课程评价的根本目的是为了促进学生学习，改善教师教学。评价时应充分发挥语文课程评价的多重功能。课堂的提问环节中，教师既对学生的回答进行诊断评价，也对每个学生不同的阅读体验分享，有及时准确的反馈，并且从正面对学生进行引导，激发了学生参与课堂的积极性。

（2）应恰当运用多种评价方式。阅读的评价，要综合考察学生阅读过程中的感受、体验和理解，教师在教学过程中注意语文学习所具有重情感体验和感悟的特点，作出了一些形成性评价和综合评价。

（3）对学生语文学习的日常表现，应以表扬、鼓励等积极的评价为主，采用激励性的评语，从正面加以引导。该教在教学过程多采用积极评价，激发学生学习主动性

四、作文题。（本大题共 1 小题，30 分）

【略】